DOSSIER DE PRESSE 20/21

SOMMAIRE

FESTIVAL _ FAITES DE L'IMAGE 4

DIFFUSION DE COURTS-MÉTRAGES 8

A TOULOUSE 8
- SOIRÉES MENSUELLES 8
- VIDÉO MÔMES 8
- SEMAINE DE L'ÉTUDIANT 10
- COURTS DANS LA VILLE 11

EN RÉGION 12
- COLPORTEUR D'IMAGES 12

AU NATIONAL 13
- VOYAGE AUTOUR DE L'IMAGE 13

PRESTATIONS 14

PROGRAMMATION 14

PLEIN AIR 14
- CINÉ LUCIOLES 14
- DANSE EN COURTS 15

DISPOSITIFS INSOLITES 16
- IN DRIV' 16
- L'APARTÉ 17

PROJET PARTICIPATIF 18
- CINÉ TAMBOUILLE 18

CONTACTS 19

Le format court a peu d'occasion d'être vu en salle de cinéma ou à la télévision et trouve sa place le plus souvent dans les festivals. Or, la production de films courts est très importante. Nous œuvrons pour sa démocratisation et mettons en place différentes actions faire connaître ce format au plus grand nombre.

Le collectif propose des programmations originales, éclectiques tant par leur genre (fiction, documentaire, animation, expérimental, art vidéo, etc.) que par leur origine (films de producteurs locaux et autoproductions, films d'atelier, films d'école, etc.) pour mettre en avant des images qui manquent d'espaces de diffusion adéquats et originaux.

Les Vidéophages s'affichent en tant que :

- découvreurs de talents, à travers la programmation de films et de projets audiovisuels innovants et pertinents;

- artisans de la diffusion en développant l'encadrement administratif et la coordination générale de toutes leurs activités

Notre regard est curieux, attentif et critique sur tous points, tant sur la forme que sur le fond, c'est ce qui crée la quantité et la qualité des échanges que nous tenons à valoriser au travers de nos différentes actions.

Chaque année nous proposons des projets sur le territoire local et national : diffusion, dispositifs itinérants, festival Faites de l'image ou encore éducation aux images.

Les vidéophages

FESTIVAL_FAITES DE L'IMAGE

UNE DÉCLINAISON DE L'IMAGE SOUS TOUTES SES FORMES, GRATUITE & POUR TOUT PUBLIC

La Faites de l'image est un festival de faiseurs d'images !

Toutes les disciplines artistiques peuvent y trouver leur place à condition que la proposition artistique intègre des images, que celles-ci soient fixes ou animées, virtuelles ou réelles, dans différentes dimensions.

> En journée : expositions / installations / ateliers tout public / spectacles

> En soirée : installations / ciné-spectacles / performances audiovisuelles / concerts,

Et des projections en vidéos sur plusieurs écrans de toute taille en plein air.

DEUX JOURS DE PROGRAMMATION
25 PROJETS
12H DE COURTS-MÉTRAGES
DU VENDREDI DE 18H À 02H
AU SAMEDI DE 16H À 02H

UN FESTIVAL ITINÉRANT

Le festival change chaque année de lieu, c'est l 'occasion de mettre en lumière les **différentes dynamiques des quartiers** toulousains et de **valoriser le territoire comme ses habitant·e·s**.

UN PLAN DE COMMUNICATION DE PLUSIEURS MOIS

Appel à projets / décembre
Diffusé sur les réseaux, internet et par mailing

Pré-programmes / mai
1 000 exemplaires, format carte postale, couleur
10 000 exemplaires, format A6, couleur

Affiches / mai
250 exemplaires, 40x60 cm, couleur
500 exemplaires format A3, couleur
50 exemplaires / sucettes municipales

Programmes / mai
5 000 exemplaires, format brochure, 16 pages, couleur. Diffusés sur les lieux culturels et festivals de Toulouse et de la région.

Mailing
Plus de 7 000 adresses
Diffusion sur les listes de contact des partenaires, régionaux et locaux.

Communication internet
lesvideophages.free.fr
www.lesvideophages.org/leblog

> Dossier de présentation complet sur videophages.org
> Edition 2022
> TEASER 2021
> Facebook Faites de l'image

PRESSE ECRITE, RADIO & AUDIOVISUEL

Depuis 20 ans, la presse écrite et audiovisuelle, locale comme régionale atteste de l'intérêt constant pour le festival.

Quotidien : 20 minutes, Côté Toulouse, Direct Matin, La Dépêche, Le Journal Toulousain, Voix du Midi.

Magazines :À Toulouse, Clutch, Elle Magazine, Intramuros, L'Arts Vues, O'ptimômes RamDam, U'Zoom

Programme : 1,2,3 en scène, Les centres culturels, Guide de l'été de la Dépêche, Guide de l'été de la Haute-Garonne.

Agendas culturels du web :
31.agendaculturel.fr, culture.toulouse.fr, Toulouseblog, toulouse.demosphere.net, toulouse.onvasortir.com toulouseinfos.fr, toulouseweb.com culture31.com, linternaute.com toulouseblog.fr, toulouseinfos.fr

Sites spécialisés dans l'audiovisuel :
brefcinema.com, www.occitanie-films.fr ...

Radios : Altitude FM, Canal Sud, Campus FM, CFM, Canal Sud, FMR, France Bleu, R d'Autan, Radio Booster, Radio Mon Païs, Radio Néo, Radio Occitania, Radio Présence..

INTERVIEWS RADIOS

ALTITUDE FM "LA RADIO DU GRAND TOULOUSE"
vendredi 25/06/2021 à 11h

FMR
en direct le lundi 28/06/2021 de 12h - 13h

FRANCE BLEU
«Happy hour»
mercredi 30/06/2021 à 16h

FAITES DE L'IMAGE

Les 9 et 10 juillet, vous avez rendez-vous dans les allées du parc de l'observatoire à Toulouse, entre coupoles astronomiques et bosquets, (parc que l'on vous conseille vivement d'arpenter si vous le découvrez) là-haut, sur la colline de Jolimont. Vous avez rendez-vous avec l'image, dans toute sa splendeur. Les Vidéophages, collectif spécialisé dans la diffusion de courts-métrages pour faire court justement, concoctent, pour ses 20 ans, une édition de leur manifestation-phare comme on prépare un feu d'artifice : performances, courts-métrages, concerts, et installations feront sa fête à l'image, une fête joyeuse, décalée et conviviale, c'est promis. **VP**

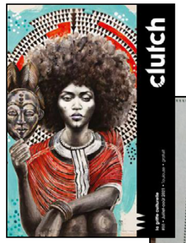
9 et 10 juillet, Parc de l'Observatoire, Toulouse.

SOIRÉES

JARDIN D'IMAGES

Cet été, la Faites de l'image célèbre la vingtaine ! Le festival qui fait la part belle aux images sous toutes leurs formes s'installe dans le parc de l'Observatoire et dans celui de la Colonne à Jolimont. On assiste aux projections de courts métrages mais aussi à des ciné-concerts, des concerts graphiques... On attend avec impatience le dj set de Pavlova sur des clips, des extraits de films décalés. On découvrira aussi des installations audiovisuelles ou des expositions. On pourra même fabriquer des images, au cours d'ateliers de sérigraphie, de BD...

Les 9 et 10 juillet. Faites de l'image. Toulouse. lesvideophages.free.fr



Courts-métrages, installations audiovisuelles, expos, musique et même concerts au casque ! La Faites de l'image fait le tour de toutes les formes de l'image durant un week-end chargé en découvertes. Les 9 et 10 juillet sur un spot magique : le parc de l'Observatoire !

DU 9 JUILLET AU 10 JUILLET

TOULOUSE. FÊTES ET FESTIVALS. Tout public. Gratuit. Faites de l'image. La Faites de l'image est un festival de faiseurs d'images ! Toutes les disciplines artistiques peuvent y trouver leur place à condition que la proposition artistique intègre des images, que celles-ci soient fixes ou animées, virtuelles ou réelles, dans différentes dimensions. Pour les 20 ans du festival, celui-ci se tiendra au Jardin de l'Observatoire et au Parc de la Colonne, quartier Jolimont à Toulouse. Parc de l'observatoire. . Informations au 09.54.53.80.49 ou via lesvideophages@free.fr ou sur http://lesvideophages.free.fr/fdli.html.

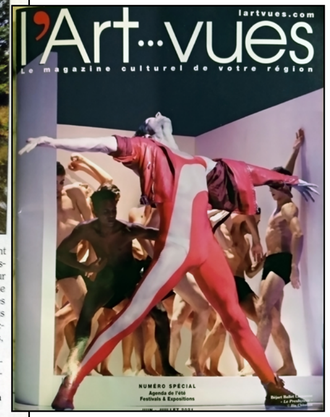
Faites de l'image À TOULOUSE

Le festival audiovisuel Faites de l'image fête ses 20 ans cette année. Pendant deux jours, la ville rose accueillera des courts-métrages, des concerts, des installations et performances audiovisuelles, des expositions et des ateliers, autour du thème « *Ici et maintenant* ». Organisé par le collectif Les Vidéophages, le festival ravit chaque année les amoureux d'image et les vidéastes amateurs. Les « vidéomômes », des court-métrages pour le jeune public, sensibiliseront les plus jeunes à la production audiovisuelle contemporaine. Ce festival itinérant est l'occasion de mettre en lumière les différentes dynamiques des quartiers toulousains, en changeant de lieu chaque année.

Programme : en journée, expositions, installations, ateliers tout public et spectacles. En soirée, ciné-spectacles, performances audiovisuelles, concerts, et projections en vidéo en plein air.

Les 9 et 10 juillet, au jardin de l'Observatoire et au parc de la Colonne- quartier Jolimont à Toulouse.

Tél. 09 54 53 80 49. lesvideophages.free.fr



> FAITES DE L'IMAGE

En 2021, la **Faites de l'Image** célèbre ses vingt étés dans le parc de l'Observatoire et celui de la Colonne à Jolimont (Toulouse). Les 9 et 10 juillet, ce seront plus de trente-et-un projets artistiques qui seront présentés sur deux jours, et plusieurs parcours proposés au public. On pourra assister aux projections sur grand écran d'onze courts-métrages mais aussi à quatre ciné-concerts ou concerts graphiques. Le festival offrira ainsi un best of de ses soirées mensuelles, une collaboration avec Cinelatino et fera la part belle à la production de films d'animation en région Occitanie. Deux « *live* » musicaux sont aussi prévus. Avant ou après ces intermèdes, on pourra explorer, au détour d'un chemin, derrière un bâtiment, dans un parc, et même dans chaque recoin du quartier, des installations audiovisuelles, des performances ou des expositions. Des images, on pourra même s'en fabriquer, au cours d'ateliers de sérigraphie, de BD, de collage… On en prendra plein les yeux, doublé d'un peu de plomb dans la cervelle.

• *http://lesvideophages.free.fr*

18e édition de la Faites de l'image
Illustration archives Photo : Vogane/cdr

L'association les Vidéophages vous donne rendez-vous les vendredi 9 et samedi 10 juillet 2021, au Jardin de l'Observatoire et au Parc de la Colonne à Toulouse, pour la 20ème « Faites de l'image ».

Plus de 40 projets artistiques ! Une déclinaison de l'image sous toutes ses formes : du collage à la projection de films courts en passant par des installations audiovisuelles insolites et interactives, des performances mélangeant la musique, le théâtre et la vidéo. Les Vidéophages vous propose un panorama très large et diversifié autour de l'image.

A cette occasion, le Jardin de l'Observatoire est transformé sollicitant ainsi de nouveaux

FR TOULOUSEBLOG

La 20ème Faites de l'image dévoile sa programmation pour son Rendez-vous des 9 et 10 juillet au Jardin de l'Observatoire et Parc de la Colonne à Toulouse.

Le collectif LES VIDEOPHAGES organise depuis 20 ans un festival qui se déplace chaque année dans la ville de Toulouse pour faire découvrir ou plutôt redécouvrir des quartiers de la Ville.

20 ans de volonté et d'obstination pour occuper l'espace public, le réinventer, l'enchanter.

Ils nous surprennent encore cette année avec un lieu secret, une oasis de verdure, un petit coin de campagne niché dans les hauteurs, 3 hectares d'une nature variée, exubérante, et encore sauvage : le jardin de l'Observatoire.

Un lieu pourtant emblématique qui abrite des coupoles pour observer des étoiles et le prototype du cercle du Pic du Midi.

Plus de 40 projets artistiques ! Une déclinaison de l'image sous toutes ses formes : du collage à la projection de films courts en passant par des installations audiovisuelles insolites et intéractives, des performances mélangeant la musique, le théÂtre et la vidéo. La Faites de L'Image propose un panorama très large et diversifié autour de l'image. En plus, le Jardin de l'Observatoire est transformé sollicitant ainsi de nouveaux regards sur ce paysage familier.

DIFFUSION DE COURTS-MÉTRAGES

TOULOUSE

LES SOIREES MENSUELLES

PROJECTION EN PRÉSENCE DES RÉALISATEUR·TRICE·S.

Les Soirées Mensuelles sont le **moteur de l'association** et la **première étape de diffusion des courts-métrages** suivis et valorisés dans les différentes programmations.

C'est aussi **le point de rencontres des nouveaux et nouvelles adhérent·e·s** de l'association.

L'ATTENTION AU PUBLIC SOURD & MALENTENDANT

Depuis mars 2012, Tous les films des Soirées Mensuelles sont sous-titrés en VSM (Version pour les sourds et malentendants) et les présentations interprétées en LSF grâce à notre partenariat avec l'association **SENS DESSUS DESSOUS**.

Nous pouvons compter sur un vrai suivi des soirées mensuelles par le public sourd et malentendant toulousain !

> TEASER viméo
> Programme complet sur lesvideophages.org

02/06/2021 à 16h10
dans «Happy hour»

en partenariat avec Les Tilleuls et Sens Dessus Dessous

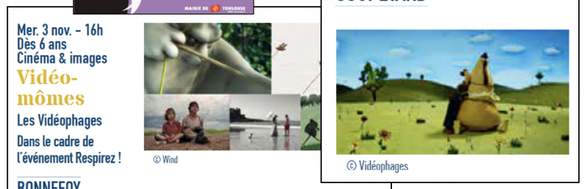
VIDÉO-MÔMES JEUNE PUBLIC

UNE SÉLECTION DE FILMS ORIGINAUX

Chaque film est suivi d'une discussion avec les enfants, animée par un·e professionnel·le de l'audiovisuel, pour amener à découvrir les images qui nous entourent de façon ludique. Des programmations de 45 min de films sélectionnés selon une thématique différente à chaque séance.

VIDÉO-MÔMES ACCESSIBLES AUX ENFANTS SOURDS & MALENTENDANTS

Grâce au travail des étudiants du CeTIM Université Jean Jaurès, encadrés par l'association Sens Dessus Dessous, une sélection de courts-métrages issue du catalogue des Vidéophages est diffusée avec l'interprétation en LSF projetée à l'écran.



Sam. 12 déc. à 10h30 et mer. 16 déc. à 14h30 et 17h30

La BD au cinéma

En partenariat avec Les Vidéophages

Centre culturel Bellegarde

Une sélection de courts-métrages proposée aux enfants et aux adultes pour appréhender l'univers de la BD du côté des images animées :

> *The Present*, animation de Jacob Frey, 2014, 4min
> *Isabelle au bois dormant*, animation de Claude Cloutier, 2007, 9min
> *L'Homme aux bras ballants*, animation de Laurent Gorgiard, 1997, 3min54
> *Tim et Tom*, animation de Romain Segaud et Christel Pougeoise, 2002, 4min17
> *L'Effet secondaire*, fiction d'Alain Chevarier, 6min
> *La Révolution des crabes*, animation d'Arthur De Pins, 2004, 5min

© Les vidéophages

> Programme complet

en partenariat avec

UNIVERSITÉ TOULOUSE Jean Jaurès

SEMAINE DE L'ÉTUDIANT

Depuis 2006, l'Université fédérale Toulouse Midi-Pyrénées organise la Semaine de l'Étudiant dans les villes universitaires de l'Académie de Toulouse. Cette manifestation vise à favoriser l'**intégration des étudiants dans le territoire** par un évènement inter-établissement, un parcours d'initiation et de découverte conviviale à travers les thématiques les plus fédératrices de la vie étudiante : échanges internationaux, culture scientifique, vie associative, arts et culture, sport.

Le festival Cinélatino et l'association Les Vidéophages s'associent pour proposer une soirée spéciale courts-métrages « best-of 2020 » au bar Le Winger : deux programmes d'Amérique latine proposés par Cinélatino et deux autres proposés par Les Vidéophages.

en partenariat avec

ASSOCIATION RENCONTRES CINÉMAS D'AMÉRIQUE LATINE DE TOULOUSE

Université Fédérale Toulouse Midi-Pyrénées

COURTS DANS LA VILLE

PROJECTIONS PLEIN AIR AUX 4 COINS DE LA VILLE

En pleine crise sanitaire, alors que quasiment tous les festivals de l'été sont annulés ou reportés, les Vidéophages proposent, soutenus par la Ville de Toulouse, quatre projections en plein air dans le respect des mesures barrières, pour continuer à faire vivre la culture et les rencontres dans la ville rose.

Quatre projections plein air **sur des places et dans des parcs**, aux quatre coins de la ville, **pour découvrir ensemble des courts-métrages contemporains** !

Des films sous-titrés en VSM et des présentations interprétées en LSF grâce à l'association Sens Dessus Dessous.

LE JOURNAL Jt TOULOUSAIN

Des pépites indépendantes à découvrir

Au programme de chaque étape, le meilleur des courts-métrages diffusés tout au long de l'année à l'occasion des soirées mensuelles des Vidéophages. Documentaires, films de fiction, d'animation ou expérimentaux, ciné-tracts, vidéo-poèmes...L'association est en effet la spécialiste pour dénicher et faire découvrir des œuvres indépendantes, non commerciales, la plupart du temps autoproduites. Autant de pépites à voir et à revoir dans un cadre convivial. Certaines soirées seront en effet agrémentées de surprises musicales.

Première soirée Courts dans la ville le jeudi 23 juillet place Belfort, de 16h à 20h (participation libre). La programmation complète est à retrouver ici.
Les films sont sous-titrés en VSM et les présentations sont interprétées en LSF grâce à l'association Sens Dessus Dessous

21 juillet 2020

en partenariat avec

LA DÉPÊCHE DU MIDI

Toulouse. Ecran total sur les cinémas en plein air

Documentaires, courts-métrages, dessins animés, films anciens ou récents... La programmation est éclectique. / Photo DDM archives.

Des documentaires et des courts-métrages

Les projections en plein air ne s'arrêtent pas à la Cinémathèque. Mardi 11 août à 20 heures, le musée L'envol des pionniers diffuse le documentaire Patrouille de France (Eric Magnan, 2013), qui relate l'histoire et la vie de l'équipe. Jeudi 13 à 22 heures, la place du Ravelin s'anime avec six courts-métrages, dans le cadre du projet "Courts dans la ville". Ces mêmes courts-métrages peuvent également être vus samedi 29 août à 21 heures au parc de la pointe, à Lespinasse. Jeudi 13 août, le lac de la Reynerie invite les spectateurs à suivre les aventures de Marty McFly dans Retour vers le futur (Robert Zemeckis, 1985), à 22 heures.

À Blagnac, le cours Barricou à Andromède, organise des projections tous les vendredis à la nuit tombée, jusqu'au 28 août. Cette semaine, l'opus Mission impossible Fallout (Christopher McQuarrie, 2018), est à l'affiche. Pour les plus jeunes, le dessin animé Terra Willy — Planète inconnue (Eric Tosti, 2019) est projeté le vendredi 28 août à 20h30, sur la terrasse de l'Aria, à Cornebarrieu. Enfin, pour des séances dans un cadre plus atypique, le château de Pinsaguel ouvre ses portes au crépuscule. La prochaine projection a lieu ce mercredi 12 avec Le Roi Lion (Jon Favreau, 2019) à 21 h 30. Un bien vaste programme en somme, pour une toile sous les étoiles.

comment s'y rendre

Quatre lieux organisent des projections en plein air à Toulouse: la Cinémathèque (69 rue du Taur), L'envol des pionniers (6 rue Jacqueline Auriol), la place du Ravelin (métro Saint-Cyprien), et le lac de la Reynerie. Les autres séances se déroulent au parc de la pointe à Lespinasse, au cours Barricou (quartier Andromède) de Blagnac, à l'Aria à Cornebarrieu et au château Bertier de Pinsaguel.

Line Chopin

RÉGIONAL

LE COLPORTEURS D'IMAGES

Le Colporteur d'images c'est un **dispositif itinérant de projection de courts-métrages en région Occitanie**, il est porté et incarné depuis 2011 par Fabrice Godard.

Ce projet a pour objectif, entre autres, de **favoriser la diffusion** de courts-métrages **hors des lieux spécifiques à la diffusion** audio-visuelle pour surprendre un public peu habitué à ce genre de pratiques culturelles.

« Le choix des films et leur ordre de passage ne sont pas anodins, l'ensemble de la programmation est comme le montage de séquences dans un film,

j'aime y voir un fil rouge, une narration.

Les films doivent provoquer une émotion chez le spectateur »

Fabrice Godard

> Site dédié & programme complet

une coprodutcion
Les Vidéophages & La Trame

en partenariat avec Institut National Universitaire Champollion

La cour des miracles 2020

Jamais à court d'idées, La cour des miracles occupera comme chaque année la rentrée étudiante à Champollion. En petit groupe, venez partager un moment convivial sur le campus d'Albi, du 22 au 24 septembre 2020.

albi | la Cité épiscopale

Après six mois de disette, la vie associative et culturelle de l'université reprend ses droits ! Et même si la situation sanitaire impose toujours la prudence, La cour des miracles occupera bien la rentrée à Champollion. En petits groupes et en plein air (Covid oblige), vous pourrez y rencontrer les associations étudiantes et pique-niquer en musique. Prendre part à des ateliers tawashi, jardinage, réparation de vélo ou ornithologique. Passer une soirée ciné avec le Colporteur d'images... Une édition 2020 qui, bien que sensiblement allégée, fera la part belle à des propositions toujours aussi éclectiques et conviviales. On s'y retrouve du 22 au 24 septembre, au bâtiment Pascal(e) Ambic !

[CINÉ EN PLEIN AIR] LE COLPORTEUR D'IMAGES

A partir de 20h30 Espaces extérieurs A l'arrière du bâtiment Pascal(e) Ambic Ouvert à tous

Le Colporteur d'images fait escale à Champollion le temps d'une soirée ciné en plein air. Une dizaine de courts-métrages à découvrir, inspirée des thèmes de la Cour des miracles 2020 : les oiseaux, le vélo, l'alimentation, la nature, le vivre ensemble

NATIONAL

VOYAGE AUTOUR DE L'IMAGE

Depuis 2006, Les Vidéophages sont à l'initiative d'échanges audiovisuels européens. Pour cette 5e édition, l'envie est d'initier un **projet interrégional avec la Bretagne.**

LE CHOIX DE LA BRETAGNE

Des liens forts avec des acteur·trice·s de l'audiovisuel en Bretagne.

Depuis leur création, Les Vidéophages diffusent des courts-métrages de différents horizons. Des liens se sont tissés avec les festivals de cinéma en Bretagne, notamment : le Festival de Cinéma Douarnenez, le Festival Intergalactique de l'Image Alternative de Brest organisé par l'association Canal Ti Zef. Ainsi qu'avec des réalisateur·trice·s, des structures de diffusion et des sociétés de production, notamment : Les Films du Varech et Stéfan Le Lay, JPL Films, Paris Brest Production, Tita Productions et Gérard Alle, Vivement lundi.

Un foyer breton à Toulouse et en région Occitanie

La communauté bretonne est bien représentée à Toulouse notamment avec l'association Breizh en Oc qui oeuvre depuis plus de 10 ans pour promouvoir et développer la culture traditionnelle bretonne.

Des bretons dans l'équipe

Dans l'équipe des Vidéophages, trois membres actifs impliqués dans le projet : Corentin Charpentier, vidéaste, Fabien Turpault, régisseur et Julien Paugam, médiateur.

CÔTE OUEST

VOYAGE AUTOUR DE L'IMAGE : BRETAGNE / OCCITANIE

Du 14 au 24 mai, c'est la Fête de la Bretagne ! L'association Côte Ouest, sur invitation du collectif toulousain de diffusion de courts métrages Les Vidéophages, propose pour l'occasion une séance spéciale de films tournés et/ou produits en Bretagne, tous passés par le Festival européen du film court de Brest !

La première étape de ce projet au long cours de rencontres audiovisuelles autour du court métrage entre les régions Bretagne et Occitanie s'articule autour de 2 projections donnant un aperçu de la production bretonne :

Côte Ouest est une association crée en 1987 par Olivier Bourbeillon et Gilbert Le Traon. Elle organse le Festival européen du film court de Brest, des actions d'éducation à l'image et de diffusion de courts métrages.

ÉTAPE 1 : RENCONTRE PROFESSIONNELLE avec deux festivals brestois 20 & 21 mai 2021 à Toulouse

ÉTAPE 2 : 20e édition du FESTIVAL FAITES DE L'IMAGE 9/10 juillet 2021 à Toulouse

ÉTAPE 3 : ESCALES EN BRETAGNE du 29 nov. au 4 déc. 2021 à Saint-Nazaire, Redon et Brest

ÉTAPE 4 : FESTIVAL FAITES DE L'IMAGE 1 & 2 juillet 2022 à Toulouse

> Dossier complet

en partenariat avec

PRESTATIONS

PROGRAMMATION

En tant que professionnel·le·s de terrain, nous proposons aux porteur·se·s de projet pédagogique du dispositif Passeurs d'images d'**animer des séances dédiées au court-métrage**.

Les enjeux sont multiples : **accompagner une séance** de cinéma avec la **rencontre d'un·e professionnel·le de l'image**, favoriser l'expression d'un **point de vue critique**, encourager la prise de parole et **appréhender le processus de création**.

Lèzat-sur-Lèze. Le Fossat : le collectif Trigone, une belle leçon de solidarité

LA DÉPÊCHE DU MIDI

Najette Ménard, Marianne Thazet, Anthony Jean et Paul Baudon du collectif Trigone. / Photo M.B.

"Nous sommes dans un monde inondé d'images, de photos et de vidéos et les jeunes sont peut-être plus exposés à ce phénomène sans pour autant avoir les clés pour les comprendre et l'information qu'elles devraient faire passer", explique Anthony Jean. Avec le soutien de la Drac Occitanie, des Vidéophages qui diffusent des courts-métrages de production indépendantes, Passeurs d'images (dispositif d'éducation à l'image de la Drac) et la fédération Léo Lagrange les jeunes entre 11 et 17 ans réaliseront des POM, comprendre : petites œuvres multimédia. Ainsi acteurs du territoire eux-mêmes à la rencontre d'autres acteurs, les participants auront la faculté d'aiguiser leurs yeux sur ce qui les entourent. "C'est aussi un moyen de leur faire découvrir leur bassin de vie avec un autre regard, ils s'apercevront peut-être qu'ils ne le connaissent pas bien", souligne Najette Ménard.

en partenariat avec

PRÉFET DE LA RÉGION OCCITANIE
Liberté
Égalité
Fraternité

passeurs d'images

LA TRAME

PLEIN AIR

CINÉ LUCIOLES

UNE SOIRÉE CONVIVIALE AVEC DES COURTS SOUS LES ÉTOILES

Un apéritif offert par la Mairie sous fond musical, un repas partagé type auberge espagnole qui invite à la convivialité (chacun·e apporte un plat et vient s'installer sur place sur les tables mises à disposition), des animations diverses, une buvette tenue par le Comité Festif avec également à la vente Pop-corn et Barbe-à-Papa, et pour finir, clap de départ pour le "Ciné-Lucioles" avec projections de court-métrages à la belle étoile sur la thématique de l'humour !

« CINÉ LUCIOLES » : Une soirée sous les étoiles

Samedi 29 Août 2020 | 21h # Parc de la Pointe - GRATUIT

En clôture de ces estivales, une grande nouveauté pour l'été : **« Ciné Lucioles »** un repas-partage et séances de cinéma en plein air sur la thématique de l'humour qui aura lieu le **samedi 29 août au Parc de la Pointe.**
En partenariat avec le collectif toulousain **« Les Vidéophages »**, découvreurs de talents, artisans de la diffusion et organisateurs du festival «Faites de l'image»; la Municipalité propose pour la première fois un ciné plein air entièrement gratuit avec une séance de courts-métrages drôles et surprenants.
L'équipe municipale souhaite redonner du souffle au magnifique Parc de la Pointe, lieu incontournable et historique de la commune où les lespinassois ont vécu de magnifiques moments de bonheur et de partage.

C'est dans ce cadre idyllique qu'aura lieu la soirée « Ciné Lucioles » qui permettra de divertir les Lespinassois et de **recréer le lien social trop longtemps perdu**. Les lespinassois pourront enfin se retrouver, partager un repas entre amis, en familles, en amoureux. Chacun est invité à venir muni de plaids et à apporter son panier gourmand s'il le souhaite. L'endroit est idéal pour ceux voulant pique-niquer à même l'herbe mais tables et chaises sont également prévues pour ceux qui le souhaitent.
N'oubliez pas vos coussins, vos chaises longues et votre bonne humeur pour une ambiance conviviale !
La municipalité aura le plaisir de vous offrir l'apéritif sur fond musical. La buvette sera animée par le Comité Festif qui vendra également barbe-à-papa et Pop-corn !

DANSE EN COURTS

Le temps d'une journée, la danse prend Toulouse pour décor. Les bords de Garonne deviennent scène, les rues et les places, des salles de spectacle à ciel ouvert.

Cette année, La Place de la Danse et ARTO ont vu les choses en grand avec 4 spectacles et 1 projection, le tout gratuit et en extérieur.

A la tombée de la nuit, Les Vidéophages projetteront un programme de courts-métrages spécialement concocté pour l'occasion.

DANSE EN COURTS
LES VIDÉOPHAGES

La PLACE de la DANSE
CENTRE DE DÉVELOPPEMENT CHORÉGRAPHIQUE NATIONAL OCCITANIE | PYRÉNÉES

6 courts-métrages à découvrir sous les étoiles.
À la tombée de la nuit, installez-vous pour une projection en plein air !

Le collectif toulousain Les Vidéophages a concocté spécialement pour Le Jour de la Danse une programmation de courts-métrages mettant en valeur la danse. Par les corps, les formes, les traits, tout s'anime pour offrir un moment de poésie et nourrir les imaginaires.

Dans le cadre du Jour de la Danse, un événement présenté par La Place de la Danse et ARTO - Saison au Kiwi et en itinérance, Festival de rue de Ramonville

Films sans parole ou en espagnol sous-titré français.

ARTO

DANSE EN COURTS
Les Vidéophages
SPECTACLE | DE 12 À 99 ANS

Spécialement concoctée par le collectif Les Vidéophages pour le Jour de la Danse, cette sélection de 6 courts-métrages met en valeur la danse. Projection sous les étoiles à la tombée de la nuit !

Arto ?
L'association ARTO a pris son envol il y a plus de 30 ans à Ramonville. Elle porte aujourd'hui un projet novateur et expérimental avec comme référentiels les droits culturels et, en son cœur, la création. L'équipe d'ARTO organise le Festival de rue et coordonne une saison qui part du Kiwi à Ramonville pour s'immiscer dans le sud-est toulousain. Objectifs : accompagner la création et favoriser la créativité, participer à la transition écologique et sociale, permettre le vivre-ensemble en favorisant les rencontres et la convivialité.

PAR LA DANSE

Bastion de l'art chorégraphique à Toulouse, La Place de la danse met joliment la ville rose en mouvement avec le Jour de la danse, événement en extérieur de grande ampleur qui marque l'ouverture de sa nouvelle saison. À cette occasion, le public peut découvrir des spectacles, performances et autres interventions dans l'espace public au fil d'un parcours à travers la cité. Conçu avec ARTO, le Jour de la danse 2021 présente notamment *Transports exceptionnels*, drôle de duo poético-acrobatique entre le danseur Dominique Boivin et une pelleteuse (!), *EPURRS 360*, ode au krump (style de danse urbaine hyper énergique) façonnée par le chorégraphe Fabrice Lambert, *30 Nuances de noir(es)*, exubérante parade afro-féministe orchestrée par la danseuse et chorégraphe Sandra Sainte Rose Fanchine, *Liesse(s)*, secouante installation performative de la Compagnie d'Elles autour de la notion de liesse collective, et *Danse en courts*, un florilège de courts métrages *ad hoc* proposé par le collectif Les Vidéophages et projeté à la nuit tombante. **JP**

2 octobre, en extérieur, Toulouse.

spectacle vivant | et aussi...

LE JOUR DE LA DANSE

► [DANSE] Toulouse | sam. 2 oct.
grat. | laplacedeladansecom

Les rues de la ville rose vont danser le temps d'une journée. Au programme : 5 spectacles et une projection, avec le célèbre duo de **Dominique Boivin**, un méli-mélo de théâtre et de danse par **1Watt**, une déclaration d'amour par **Fabrice Lambert**, une parade afro-féministe par **Sandra Sainte Rose Fanchine**, et enfin **La Compagnie d'Elles** qui disséquera le hors-champ de la liesse. Le soir, les **Vidéophages** prendront le relais avec un cocktail de court-métrages projetés. Un sacré programme concocté par **La Place de la Danse** et **Arto**, à savourer le samedi 2 octobre ! | M.B.

DISPOSITIFS INSOLITES

IN DRIV'

Le "Driv'In" est une installation permettant à dix personnes confortablement assises dans des voitures anciennes, de regarder des films projetés sur le pare-brise.

Un voiturier assure la montée et la descente du public.

A l'extérieur, le public peut lui aussi profiter de la diffusion mais surtout du spectacle que donnent à voir ces voyageurs immobiles.

Les séances durent 20 minutes pour un voyage au coeur de la production contemporaine de courts-métrages.

Théâtre du Grand Rond

programmation des 3 jours sur le site du Grand Rond

> Programme projections complet

L'APARTÉ

UN DISPOSITIF CINÉMATOGRAPHIQUE, IMMERSIF ET POÉTIQUE

Grâce à une installation recréant un appartement, un petit groupe de visiteurs est invité à découvrir une sélection de courts-métrages. De l'intime à l'universel, **chaque film est une incitation à (re)penser la place de l'homme dans son environnement.**

Ici, les films ne sont pas là où nous les attendons : pas d'écran ni de tablette, mais des surfaces insolites qui interpellent notre regard. Les objets du quotidien s'animent et deviennent les supports de projection. Ce ballet est automatisé, le jeu des lumières et des sons offre une déambulation orchestrée aux spectateurs.

Le format classique de projection est réinventé comme la place du spectateur. Une scénographie aussi facétieuse que poétique, invite le spectateur à découvrir tour à tour **des films courts, tendres et grinçants.Autant d'invitations à prendre le temps de réfléchir aux liens qui nous unissent.**

Chaque film est projeté sur un objet du quotidien en résonance avec la thématique abordée issue d'une réflexion sur nos rapports au monde.

Le groupe se laisse guider d'espace en espace, interpellé par des sons et des lumières, pour avancer de film en film.

FESTIVAL LUMIÈRES SUR LE QUAI
QUAI DES SAVOIRS - TOULOUSE
Du 16 octobre au 7 novembre 2021
Quatre représentations par jour :
11h / 14h / 15h30 / 17h
Durée 50 min - en intérieur

Questionner le visiteur

Outre les réflexions à travers des rencontres, le festival Lumières sur le quai propose également des installations artistiques. Elles poussent le visiteur à s'interroger. C'est le cas de l'oeuvre de l'association Les Vidéophages « l'Aparté » qui propose la diffusion de courts-métrages sur des supports insolites. L'objectif est de questionner le visiteur sur la place de l'Homme dans son environnement. "Par exemple, quand un film nous montre des girafes sautant d'un plongeoir dans une baignoire, la baignoire est ce lien avec la réalité qui change l'esthétique du film. Cette mise en perspective offre un regard différent. L'espace conventionnel est bousculé. L'esprit critique interpellé », explique le Quai des savoirs.

Culture 31

Toulouse. Lumières sur le Quai : Les temps forts du week-end

Publié par La rédaction 20/10/2021 - 15:26

TOULOUSE INFOS

Réinventer nos liens. C'est le défi lancé par le Quai des Savoirs pour cette nouvelle édition de Lumières sur le Quai. Ce festival a débuté le 16 octobre et se tiendra jusqu'au 7 novembre, autour de la thématique générale : «reprendre la main sur nos futurs».

> Dossier complet

le Bonbon

Lumières sur le Quai, le festival toulousain qui resserre les liens

Manon Marrien-Joly Festivals & Concerts Publié le 6 Octobre 2021 à 17h56

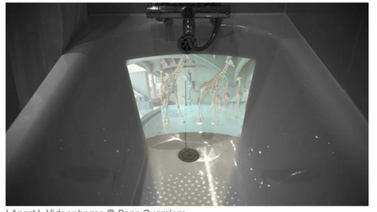
© Kolektif Alambik

Du 16 octobre au 7 novembre, le festival Lumières sur le Quai viendra illuminer le Quai des Savoirs à travers un évènement à la fois studieux et festif dédié au vivre ensemble.

Le topo

"Réinventer nos liens", c'est le thème 2021 du festival Lumières sur le Quai au Quai des Savoirs à Toulouse. Le vivre ensemble, la confiance que nous accordons à la science, de la place que nous laissons aux autres sur la planète : autant de questionnements contemporains auxquels répondre ensemble.

Ce « *festival-laboratoire* » a la particularité d'être à la fois studieux et festif, de mêler arts et sciences dans un joyeux foisonnement, d'interroger le monde tout en se laissant entraîner par la magie des spectacles et autres installations.



LAparté-Videophages © Pepa Guerriero

CINÉ TAMBOUILLE

Le concept du Ciné Tambouille est simple. Le but est de rassembler pour une **projection/repas** des amis, des voisins, des collègues afin de partager une soirée originale et inoubliable ! Ce projet a la particularité de **solliciter les habitants pour les intégrer à l'organisation de la soirée**.
Un premier rendez-vous en amont, conçu comme une « mise en bouche », permet de se rencontrer et d'élaborer ensemble le choix des films projetés et du menu proposé. Le jour du Ciné Tambouille, un atelier de cuisine est mis en place l'après-midi pour préparer collectivement le repas. Avant et après le dîner, l'écran s'allume pour une projection de films courts.

LA VUE ET L'OUÏE

Par la diffusion de courts-métrages d'auteurs

Nous proposons des programmations éclectiques et grand public. Avec la mise en place de **deux moments de projections** : lors du 1er rendez-vous avec **le visionnage de films** qui permet de nous présenter mais aussi de construire collectivement la programmation pour le second rendez-vous lors de la **projection plein air**.

Lors de la projection-repas ouverte à tous

L'objectif est d'éveiller l'attention et l'esprit critique face à des discours et des images véhiculés par la télévision et pour lesquels nous n'avons pas toujours tous les outils d'analyse et de compréhension.

Le **catalogue** est composé de **200 films** courts de 33s à 52min, sélectionnés par le collectif des Vidéophages. Des films de fiction, des documentaires, des films d'animations, des films engagés, des films d'ateliers... essentiellement de **réalisateur·rice·s de la région Occitanie**.

LE GOÛT, L'ODORAT ET LE TOUCHER

Par la mise en place d'un atelier cuisine

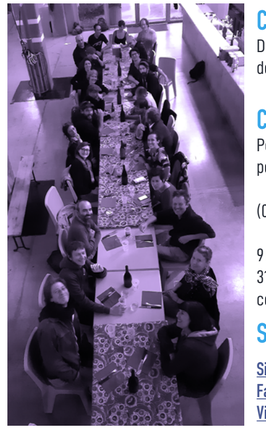
Encadré par un cuisinier de l'équipe de Sancho de la Plancha, nous proposons un **atelier de cuisine** qui prône un esprit du bien manger tout en s'amusant en cuisinant.

L'application de cette philosophie passe par le respect des saisons et des marchés de terroir. Les **recettes sont élaborées en fonction des produits locaux**, de l'histoire de la commune, de son nom. Cette façon de manger s'inspire du mouvement « **Slow Food** », qui prône une alimentation bonne, propre et juste tout en profitant au maximum d'un temps de table zen et décontracté. Le groupe d'habitant·e·s prépare le repas et revisite la cuisine traditionnelle.

> Dossiers, photos

édition en partenariat avec MUSÉUM TOULOUSE

CONTACTS



COORDINATION GÉNÉRALE - ADMINISTRATION

Delphine Jouve
delphine.videophages@free.fr

COMMUNICATION - PRODUCTION

Pepa Guerriero
pepa@lesvideophages.org

(00 33)9 54 53 80 49

9 rue de l'Etoile
31 000 Toulouse
contact@lesvideophages.org

SUIVEZ NOS ACTIONS !

Site Vidéophages
Facebook
Viméo