



LES VIDEOPIAGES

ALLONS DE L'ELAN !

DIFFUSEURS DE COURTS-MÉTRAGES / 2020-2021

SOMMAIRE



L'ASSOCIATION

PRÉSENTATION SYNOPTIQUE DE CETTE 2^{ÈME} ANNÉE DE CRISE SANITAIRE

PRÉSENTATION SYNTHÉTIQUE DE LA SAISON 2021

L'ÉQUIPE

LE PROJET

LE BUDGET 2021



LA DIFFUSION DE COURTS-MÉTRAGES

LES SOIRÉES MENSUELLES À TOULOUSE

LE COLPORTEUR D'IMAGES EN RÉGION OCCITANIE

LES ASTROPHAGES À TOULOUSE

LES PARTENARIATS



LE FESTIVAL FAITES DE L'IMAGE - 20 ANS !

UNE DÉCLINAISON DE L'IMAGE

20 ANS D'ITINÉRANCE

LE JARDIN DE L'OBSERVATOIRE ET LE PARC DE LA COLONNE

LA MISE EN RÉSEAU D'ACTEURS CULTURELS LOCAUX, RÉGIONAUX, NATIONAUX ET EUROPÉENS

UN PUBLIC NOMBREUX AU RENDEZ-VOUS !

LES PARTENAIRES



L'ÉDUCATION AUX IMAGES ET LA MÉDIATION

TEMPS SCOLAIRE : ANALYSES ET DÉBATS

HORS TEMPS SCOLAIRE : PROJECTIONS ET ATELIERS

LES PUBLICS SPÉCIFIQUES

LES INTERVENTIONS PROFESSIONNELLES



LES DISPOSITIFS INSOLITES DE PROJECTION

LE CINÉ-TAMBOUILLE

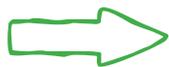
LE IN DRIV'

LE VIDÉO BUS

L'APARTÉ



LE VOYAGE AUTOUR DE L'IMAGE EN BRETAGNE



LES PARTENAIRES

Janvier 2021

CRISE SANITAIRE - CoVid-19

JANVIER 2021 : début de la vaccination, extension du couvre-feu à 18 h et durcissement des restrictions.

ANNULATIONS

- 5 projections **Soirées Mensuelles**
- 14 projections **Colporteur d'images**
- 5 projections **Astrophages**
- 6 projections **jeune public**
- 5 interventions en **Maison d'Arrêt**
- 3 **Projections** partenaires
- 1 **Vidéo Bus**

1^{ER} AVRIL : 3^{ème} confinement instauré à l'échelle nationale

3 MAI : fin de la règle des 10 km, rentrée en présentiel pour les collégiens et lycéens

19 MAI. Réouverture des lieux publics. Le couvre-feu est décalé à 21 h

30 JUIN : fin du couvre feu et des limites de jauge

22 JUILLET : Le passe sanitaire pour tous les lieux de culture rassemblant plus de 50 personnes, à partir de 12 ans.

09 AOUT : élargissement du passe sanitaire

ANNULATIONS

- 2 **projections plein air**
- 1 projection **Jeune public**
- 3 projections **Colporteur d'images**

ACTIVITÉS DE L'ASOCIATION

De janvier à juin : Interventions dans les collèges

EMPLOI

1^{er} poste : chômage partiel du 10 février au 31 mars
151 heures chômées

20 MARS : Projection en vitrine
100 participants - Toulouse

2^{ème} poste : chômage partiel
D'avril à juin 2021 : 345 heures chômées

20 et 21 MAI : Projections
Rencontres avec la Bretagne à Toulouse

JUIN : Projections
Soirée Mensuelle - Vidéo Mômes
Astrophages

9 et 10 JUILLET : 20^{ème} Fêtes de l'image
8 000 participants - Toulouse
Reprise en Région : Plein air

1^{er} août: Prolongation des droits des intermittents jusqu'au 31 décembre 2021

Reprise à Toulouse :
Ciné Tambouille
Soirées mensuelles
Astrophages
Vidéo Mômes
Plein Air
Projection partenaires

Reprise en Région :
Projection en milieu carcéral
Colporteur d'images

Décembre 2021

ASSOCIATION LES VIDEOPHAGES - SAISON 2021

561 ADHERENTS

CONSEIL D'ADMINISTRATION

Gérard GASSON - Président
Mikaël RIZZON - Trésorier
Magali BLAIN - Vincent CAMUS
Amande COSTADAU - Judith DOS SANTOS
Julie MAGNAT - Pepa GUERRIERO
Frédéric MASSART - Julien PAUGAM
Jérémy SEGOUAT - Thomas SANTINI

45 BÉNÉVOLES ACTIFS

le Festival *Faites de l'image* : 71 bénévoles
Mailing : 6 437 contacts
FB : 12 371 abonnés - Insta : 665 abonnés

UNE EQUIPE PROFESSIONNELLE

Delphine JOUVE
Relations extérieures & Partenariats
Coordination des projets - Administration
Pepa GUERRIERO
Production, communication & programmation
Christophe JACQUEMART
Programmation
Fabrice GODARD
Programmation en Région
Fanny TUCHOWSKI
Chargée de production
Mahé REBOUL et Antonia VELAY
Stagiaires en communication

142 PARTENARIATS

22 ACTEURS CULTURELS

La Trame - Sens Dessus Dessous
Les Tilleuls - Les Étonnés
La Place de la Danse - CDCN Toulouse
Théâtre du Grand Rond - ARTO
La Ménagerie - La Boite à outils

16 STRUCTURES ÉDUCATIVES

2 écoles élémentaires - 5 collèges
Espace JOB - CC Bellegarde
CC Bonnefoy - CC Soupetard
Passage de l'image - Nîmes (30)
Club de Prévention Quartier Nord
La Cinémathèque de Toulouse

26 PARTENAIRES TECHNIQUES

22 ACTEURS INSTITUTIONNELS

Préfecture de la Haute-Garonne - MILDECA
Ministère de la Justice
D.R.A.C. Occitanie
Région Occitanie, Pyrénées Méditerranée
Conseil Départemental de la Haute-Garonne
Toulouse Métropole
Ville de Toulouse
Ville d'Albi
Ville de Gaillac

2 MÉCÈNES

Les trois Mousquetons - TAT Production

52 INVITÉS

41 artistes pour le festival
11 réalisateurs pour les Soirées de projection

11 312 PARTICIPANTS SUR 75 ACTIONS

PROJECTIONS

SOIRÉES MENSUELLES

5 projections / 16 films / 10 invités
370 spectateurs

LE COLPORTEUR D'IMAGES

15 projections / 12 lieux
4 départements - 625 spectateurs

PRESTATIONS

10 projets / 588 spectateurs

INSTALLATION - L'APARTE

72 séances / 10 films / 300 visiteurs

FESTIVAL
EDUCATION
MEDIATION

JEUNE PUBLIC

23 projections / 3 ateliers
1044 spectateurs

PROJETS SPÉCIFIQUES

12 projections / 2 ateliers / 145 spectateurs

Voyage Autour de l'image

2 invitations à Toulouse - 3 escales en Bretagne
8 projections / 240 participants

Festival FAITES DE L'IMAGE

2 jours - 3 écrans
43 projets artistiques / 8 000 participants

LES VIDÉOPHAGES

ASSOCIATION ACTIVE DEPUIS 1996, CRÉÉE EN 2003



L'ÉQUIPE

PROGRAMMATION Le collectif avec la participation active de Corentin Charpentier, Fabrice Godard et Christophe Jacquemart.

ADMINISTRATION - DÉVELOPPEMENTS Delphine JOUVE

PRODUCTION - COMMUNICATION Pepa GUERRIERO

STAGIAIRES Mahé REBOUL et Antonia VELAY

LES MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

Magali BLAIN, Vincent CAMUS, Amande COSTADAU, Judith DOS SANTOS, Julie MAGNIAT, Pepa GUERRIERO, Frédéric MASSART, ulien PAUGAM, Thomas SANTINI, Jérémie SEGOUAT

LE BUREAU Gérard GASSON, Président | Mikaël RIZZON, Trésorier

45 BÉNÉVOLES



LE PROJET

Le format court a peu d'occasions d'être vu en salle de cinéma ou à la télévision ; il trouve sa place le plus souvent dans les festivals. Or, la production de films courts est d'une grande richesse.

Dans la chaîne audiovisuelle, **les Vidéophages se présentent comme une alternative de diffusion : associative, atypique et conviviale.**

★ **DÉTECTER LES TALENTS**

Montrer des productions différentes peu ou mal diffusées par manque d'espaces de diffusion adéquats : films d'ateliers, premiers films, essais, poèmes, films militants, films amateurs.

Participer à une diversification de l'offre culturelle à travers la promotion du court-métrage sélectionné avec exigence.

Proposer un tremplin pour les créateurs d'images locaux et les artistes en art vidéo notamment lors du festival « Faites de l'image ».

Les membres de l'association sont attentifs aux productions régionales ainsi qu'aux productions nationales et internationales dont la forme et/ou le contenu permettent de s'enrichir et d'aiguiser le sens critique.

★ **ALLER À LA RENCONTRE DES PUBLICS**

Favoriser la diffusion hors des lieux spécifiques à la diffusion audiovisuelle pour surprendre un public peu habitué à cette pratique culturelle.

Organiser des événements itinérants.

Chacune de nos actions est itinérante pour aller au contact des publics, provoquer de nouvelles rencontres, créer des partenariats enrichissants avec des structures culturelles locales et développer le réseau audiovisuel en région Occitanie et en Europe.

Encourager la synergie des associations liées à l'image.

★ **PARTICIPER À LA TRANSMISSION D'OUTILS ET SAVOIR-FAIRE**

Stimuler l'échange entre les réalisateurs ou réalisatrices, toutes personnes participant à la réalisation/production de films et les spectateurs, en organisant des discussions et débats à chaque Soirée Mensuelle.

Réaliser des ateliers de lecture d'image hors temps scolaire ou pendant le temps scolaire, ainsi que pour des publics empêchés notamment en milieu carcéral.

TROIS CHAMPS D'ACTIVITÉS

★ LA DIFFUSION DE COURTS-MÉTRAGES

La mise en valeur du court-métrage comme spécificité ;

Un savoir-faire et des compétences en tant que technicien·ne·s de la projection ;

Depuis la connaissance des films, les techniques de diffusion jusqu'à l'élaboration de programmations rythmées et cohérentes.

★ LE TRAVAIL EN RÉSEAU

Des réseaux professionnels, socio-culturels et associatifs que le collectif arrive à croiser ;

La capacité à créer un projet commun en associant des nouveaux partenaires ;

Développer des projets qui encouragent la cohésion sociale dans les quartiers et qui visent à intéresser tout type de publics.

★ L'ÉDUCATION À L'IMAGE

L'association dispose de l'agrément Jeunesse et Éducation Populaire depuis 2011

Agrément n°3110JEP007.

L'éducation à l'image par le développement de l'analyse critique des images et de leurs messages

UNE STRUCTURE RESSOURCE DANS LA DIFFUSION DE COURTS-MÉTRAGES

L'association est repérée comme une structure ressource dans le domaine du court-métrage et de l'éducation à l'image.

En témoignent :

- La place de programmateur pour les communes ;
- Le développement constant des partenariats avec des structures locales qui cherchent un appui artistique et logistique dans la mise en œuvre de projets culturels ;
- Intégration dans des dispositifs audiovisuels : MILDECA et FIPD (Préfecture 31) - Parcours Laïque et Citoyen (CD31) - Passeurs d'images (DRAC) - Passeport pour l'Art (Ville de Toulouse);
- Le soutien de la Région Occitanie et le conventionnement avec la Ville de Toulouse;
- L'obtention de l'agrément Jeunesse et Éducation Populaire en 2010 ;
- La participation aux jurys de festivals de cinéma.

L'ITINÉRANCE : LA MARQUE DE FABRIQUE DES VIDÉOPHAGES

L'itinérance ouvre la voie à de nouvelles collaborations qui viennent alimenter un réseau de structures culturelles et d'artistes travaillant autour de l'image.

Le rayonnement des projets est régional, national et européen.

Les passerelles générées par les actions des Vidéophages, en direction de publics et de partenaires différents, favorise une synergie autour de l'image.

À TOULOUSE : LES SOIRÉES MENSUELLES / LES ASTROPHAGES

LES VIDÉO-MÔMES / LES PROJECTIONS PARTENAIRES

LE FESTIVAL FAITES DE L'IMAGE

EN HAUTE GARONNE : FENÊTRES SUR COURTS / LES ACTIONS CULTURELLES

EN RÉGION OCCITANIE : LE COLPORTEUR D'IMAGES

LE CINÉ-TAMBOUILLE / L'APARTÉ / LE VIDÉO BUS / LE IN DRIV'

EN FRANCE OU EN EUROPE : LES VOYAGES AUTOUR DE L'IMAGE

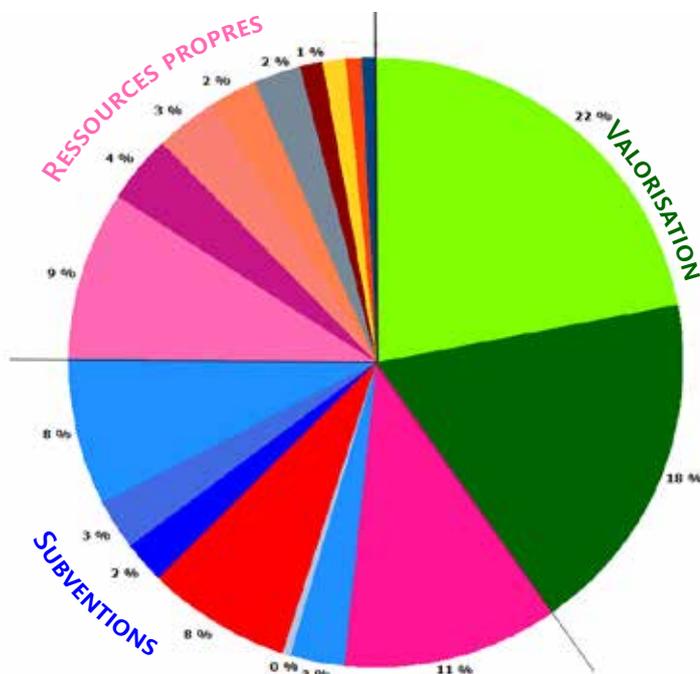
Un public au rendez-vous avec 11 312 participants et 561 adhérents en 2021 !



LES BUDGETS

BUDGET DE L'ASSOCIATION EN 2021 : 157 765 €

AVEC LA VALORISATION : 264 065 €



RESSOURCES PROPRES : 25%

- 20^e festival *Faites de l'image*
- Actions culturelles et médiation
- Dispositifs insolites
- Adhésions et dons
- Fonds propres dédiés en 2020
- Colporteur d'images
- Projections partenaires
- Locations
- Mécénat

SUBVENTIONS : 35%

- Aides particulières de l'Etat
- Préfecture – FIPD / Mildeca
- D.R.A.C Occitanie
- Région Occitanie
- Conseil Départemental 31
- Ville de Toulouse

VALORISATION : 40%

- Bénévolat
- Prestations en nature

L'IMPACT DE LA CRISE SANITAIRE DU CORONAVIRUS

★ LES ANNULATIONS

- 17 projections **Colporteur d'images**
- 7 projections **jeune public**
- 5 projections **Soirées Mensuelles**
- 5 projections **Astrophages**
- 5 projections en **Maison d'Arrêt**
- 8 **Projections** partenaires
- 2 **plein air**
- 1 **Vidéo Bus** à Saint-Orens

★ DES AIDES PARTICULIÈRES DE L'ÉTAT ET DES FONDS DE SOUTIEN

Des aides à hauteur de 27 062 €

- > 14 815 € : Fond de solidarité de L'ÉTAT géré par les Impôts
par la compensation des pertes de ressources propres de janvier à juin 2021.
- > 4 273 € : L'OCCAL - Fond de soutien de LA RÉGION OCCITANIE
par un soutien aux investissements matériels nécessaires à la relance de l'activité.
- > 2 000 € : Fond de soutien aux festival de la DRAC OCCITANIE.
- > 1 579 € : Chômage partiel avec une allocation forfaitaire versée par L'ÉTAT
proportionnelle à la rémunération des salariés placés en chômage partiel.
- > 4 397 € : Aide au paiement accordée par l'URSSAF.

DES RESSOURCES NOMBREUSES ET VARIÉES

★ MAINTIEN DES AIDES DES COLLECTIVITÉS TERRITORIALES

Maintien des aides de la **Région Occitanie** pour le festival et le fonctionnement de l'association ;
de la **Ville de Toulouse** pour le festival et le fonctionnement de l'association ;
du **Conseil départemental de la Haute-Garonne** pour le festival.

APPELS À PROJETS

- *Parcours Laïque et Citoyen* soutenu par le Conseil Départemental de la Haute-Garonne Pour le projet BULLES DE COURTS à Saint-Béat et à Toulouse.
- *Passeurs d'images* avec le projet FILM ET VOUS soutenu par la DRAC En partenariat le Club de Prévention Quartier Nord à Toulouse.
- *Mission interministérielle de lutte contre les drogues et les conduites addictives (MILDECA)* pour le projet IMAGES ET ADDICTIONS proposé dans trois collèges et 9 classes.

★ NOUVEAUX APPELS À PROJETS OBTENUS

- **Toulouse Métropole** avec le **Festival Lumières sur le Quai**

Pour le projet L'APARTE, installation immersive proposée pendant 3 semaines au Quai des Savoirs.
Budget accordé : 8500 €

- **La Ville de Toulouse dans le cadre de la lutte contre les discriminations.**

Pour le projet CARNETS SENSIBLES - Quartier Jolimont à Toulouse

En partenariat avec le Centre Social Jolimont-Soupetrad. *Budget accordé : 2 000 €*

- **Le FDVA (Fonds de développement de la vie associative)**

Pour la formation des bénévoles au sous-titrage en VSM (Version Sourds et malentendants).
Budget accordé : 1 200 €

★ DIVERSIFICATION DES RESSOURCES PROPRES

PRESTATIONS POUR LE JEUNE PUBLIC

Développement des projections pour le jeune public avec les Centres Culturels de la Ville et avec des Séances Accompagnées dans le cadre du dispositif Passeurs d'images.

ACTIONS EN MILIEU CARCÉRAL

Développement de la proposition de ciné-club dans les maisons d'arrêt FENÊTRES SUR COURTS
5 projections à Montauban - 4 projections à Albi - 2 projections à Rodez

VOYAGE AUTOUR DE L'IMAGE - OCCITANIE / BRETAGNE

Des rencontres audiovisuelles entre la BRETAGNE et l'OCCITANIE en 4 étapes

Sur 4 villes - 2 régions - 3 départements - 11 partenariats

★ UNE FORTE IMPLICATION BÉNÉVOLE

DES DÉPENSES MAITRISES

★ LES EMPLOIS

Un recours au chômage partiel

- Le poste de Delphine JOUVE du 10 février au 31 mars - *151 heures chômées*
- Le poste de Pepa GUERRIERO d'avril à juin 2021 - *345 heures chômées*

Une année blanche pour les intermittents prolongée jusqu'au 31 décembre 2021.

★ MUTUALISATION ASSOCIATIVE

- Une convention d'objectifs avec l'association **La Trame** pour les co-productions notamment sur les projets : LE COLPORTEUR D'IMAGES - L'APARTE - LES ASTROPHAGES
- Un espace de travail partagé avec la graphiste **Delphine Fabro**.

UN RÉSULTAT POSITIF

Un résultat positif pour l'exercice 2021 à hauteur de 5 405 €

Et une trésorerie suffisante pour envisager 2022 sereinement dans un contexte mondial incertain.

LA DIFFUSION DE COURTS-MÉTRAGES À TOULOUSE ET EN RÉGION



LES SOIRÉES MENSUELLES

DEPUIS 1996, D'OCTOBRE À JUIN, LE PREMIER LUNDI DU MOIS À TOULOUSE

PROJECTIONS DE COURTS-MÉTRAGES

La recherche des films se fait auprès :

- Des producteurs régionaux ;
- Des écoles audiovisuelles de Toulouse et de la région ;
- Des festivals :

Festival International de Clermont-Ferrand, Bagnères-de-Bigorre pour les productions lycéennes, États Généraux du Film Documentaire de Lussas, le festival Résistances à Foix, le festival de cinéma de Douarnenez et les Rencontres Cinémas d'Amérique latine et Cinespaña pour les films d'autres horizons;

- Un appel aux films est réalisé via le mailing, les réseaux sociaux et par voie de presse.
- Un «écran libre» est proposé à la fin de chaque soirée pour permettre de diffuser les productions qui sont amenées au dernier moment.

Nous **recevons directement de nombreux films** d'autant plus que les envois peuvent se faire via un lien Internet sécurisé.

L'ensemble du collectif qui se retrouve en réunion de visionnage tous les deux mois pour élaborer les programmations.

Les critères de sélection suivants :

- **L'éclectisme** des genres ;
- **L'originalité** de l'œuvre tant par sa forme que par son fond ;
- **La sincérité** du propos.

Les réalisatrices et réalisateurs sont invités à venir présenter leur film lors des Soirées Mensuelles.



L'ACCESSIBILITÉ AUX SOURDS ET MALENTENDANTS



Depuis mars 2012, les films sont sous-titrés en **VSM** (Version pour les sourds et malentendants) et les présentations interprétées en LSF grâce à notre partenariat avec l'association **SENS DESSUS DESSOUS**.

Sous-titrage en VSM

La Version sourde et malentendante (VSM) est un sous-titrage particulier qui mentionne, par le biais de différentes couleurs, une variété d'informations sonores telles que : les dialogues (champs, hors-champs ou off), les bruits et la musique.

Une équipe de bénévoles se mobilise pour sous-titrer les films grâce au logiciel libre et gratuit *Aegisub*.

Interprétation des échanges en LSF

Présence d'interprètes en LSF lors des rencontres avec les cinéastes.



2020/2021 : EN PARTENARIAT AVEC LEDA - L'ODYSSÉE

À L'ODYSSÉE

29 avenue Saint-Exupéry - Quartier Pont des Demoiselles

L'Odysée est un nouveau lieu ouvert dans les anciens locaux du Lido, avenue Saint Exupéry qui héberge Léda, l'école de l'acteur dans un grand local composé d'une salle de spectacle et d'une salle d'accueil. Un lieu dédié au théâtre et au cinéma évidemment, mais aussi à l'expression artistique plus globalement.

Lundi 5 octobre 2020 / lundi 14 juin 2021

7 dates annulées : 2 novembre / 7 décembre 2020
4 janvier / 1^{er} février / 1^{er} mars
2 avril / 3 mai 2021

130 spectateurs.

DES PROJECTIONS ITINÉRANTES

En 2018/2019- Dans la salle de concert *L'Abbaye de la Sainte Dynamo*

En 2017/2018 - Au Centre culturel Bellegarde

Et avant dans un lieu différent chaque année :

Le Hangar de la Cépière, le café culturel Chez ta mère, le Théâtre du Fil à Plomb, la MJC Roguet, la salle municipale San Subra, le café-concert Connexion Live, l'Espace Job, le lieu auto-géré les Pavillons Sauvages, le restaurant Le Petit Diable, l'Entrepôt, la salle BOO de l'ENSEEIH, le restaurant le Barbu, la Médiathèque Associative et le bistrot de La Loupiote.

INFORMATIONS PRATIQUES

Ouverture des portes dès 20h.

Projection à 20h30 !

Tarif : adhésion annuelle de 5 €

Participation libre et nécessaire.

Buvette sur place.

LES PROGRAMMATIONS

12 FILMS DIFFUSÉS

8 membres de l'équipe de tournage invités

Catalogue des films diffusés en annexe.



LES INVITÉS

Meryem-Bahia ARFAOUI - réalisatrice *Les Crapules* D.E.F.I. production - Toulouse

Théo BERCHET - réalisateur de *Wash me Tender*

Ouahide DIBANE - réalisateur et producteur *Des Ponts à la place des murs* - Toulouse

Pierre GARCIA-RENNES - réalisateur de *Oh Corbeau Oh Corbeau*

Diplômé de l'ENSAV, habitant à Toulouse puis Marseille

Martin LEGALL - réalisateur de *Trojan Horse* - Toulouse

Lila PASCO - réalisatrice de *Vois comme j'entends* - Foix

Rémi RAPPE - réalisateur de *Fracas* - Toulouse

Raphaël THIROUIN - réalisateur *Rebirzday* - Toulouse

UNE PROJECTION EN VITRINE

AU LOCAL DE L'ASSOCIATION

9 rue de l'Etoile - Quartier François Verdier

Pour ne pas oublier ce qu'est un court-métrage et le fait de le regarder sur grand écran à plusieurs, les Vidéophages ont ouvert les portes de leur local et projeté des films en grand sur leur vitrine pour les passants.

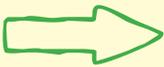
Lundi 20 mars 2020 de 14h à 18h

4 programmations de films très courts

42 films programmés

100 spectateurs





LE COLPORTEUR D'IMAGES

DEPUIS 2011, TOUTE L'ANNÉE EN RÉGION OCCITANIE

Le Colporteur d'images est un dispositif de projections itinérantes de courts-métrages, co-produit avec La Trame, et incarné par Fabrice Godard.

- > **en milieu rural** en région Occitanie, avec des partenaires culturels et associatifs, hors des circuits conventionnels de diffusion audiovisuelle,
- > un **dispositif de projection autonome**,
- > des programmations adaptées au public et aux **thématiques** choisies.

**EN 2021 : 16 PROJECTIONS DANS 12 LIEUX SUR 5 DÉPARTEMENTS
ET 625 SPECTATEURS**



- 10/09/21 - La guinguette à LASSERRE (09)
- 20/11/21 - L'ouverture à MAUVEZIN (32)
- 17/05/21 - Au Bouche à Oreilles à SIMORRES (32)
- 02/07/21 - Au Bouche à Oreilles à SIMORRES (32) en plein air pour le festival Festi Drôle.
- 18/12/21 - Au Bouche à Oreilles à SIMORRES (32)
- 09/08/21 - En plein air à LA SALVETAT-SUR-AGOUT (34)
- 28/07/21 - En plein air à ALBI (81) dans le quartier Cantepau dans le cadre de Quartiers d'Été.
- 23/07/21 - En plein air à GAILLAC (81) dans le quartier Catalanis dans le cadre de Quartiers d'Été.
- 06/08/21 - En plein air à GAILLAC (81) dans le quartier Lantajou dans le cadre de Quartiers d'Été.
- 24/09/21 - En plein air à Labastide-Rouairoux (81)
- 16/12/21 - Au café Plum à LAUTREC (81)
- 05/07/21 - Avec Lumens & co à RABASTENS (81)
- 10/12/21 - Au Banc sonore à RABASTENS (81)
- 26/08/21 - En plein air avec la Médiathèque à SAINT JUERY (81)
- 07/10/21 - A la Médiathèque de SAINTT JUERY (81)
pour la Fête de l'Animation.
- 12/02/21 - Chez l'habitant à VAOUR (81)

17 annulations à cause de la crise sanitaire.

LES THÉMATIQUES ABORDÉES

Les alternatives et les projets de société - La danse - La forêt - La fête
La sur-consommation - Les fables de La Fontaine - Le Dadaïsme
Le mécanisme de domination - Les couleurs dans les films d'animation

DES SOIRÉES POUR SOUTENIR LES DYNAMIQUES LOCALES

Ce projet s'inscrit dans la volonté de soutien aux structures locales et de maintien du lien social.

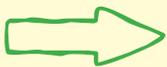
La programmation du Colporteur d'images est essentiellement réalisée en zone rurale mis aussi dans les quartiers Politique de la Ville.

Ce projet est soutenu par la Région Occitanie, Pyrénées-Méditerranée.

Il est réalisé en partenariat avec l'association La Trame.



UN BLOG : WWW.LESVIDEOPHAGES.ORG/LEBLOG



LES ASTROPHAGES

DEPUIS 2019, DE SEPTEMBRE À JUIN, LE DEUXIÈME VENDREDI DU MOIS À TOULOUSE

Projection de documentaires et de moyens-métrages :

- > en présence des réalisatrices-teurs,
- > collaboration possible avec les festivals et associations

cinématographiques et audiovisuelles : Occitanie Films, Les états généraux du Film Documentaire de Lussas, La Trame, l'APIFA...

2020/2021 : AU CAFÉ CULTUREL ASSOCIATIF L'ASTRONEF

L'ASTRONEF

3 place des Avions - quartier Saouzelong - Toulouse



LA PROGRAMMATION

- > 11 SEPTEMBRE 2020 : **Les Maîtres silencieux** en présence de la réalisatrice **Naïs Van Laer**
Essai documentaire de Naïs Van Laer - 2018 - France - Miyu Productions - 73'
- > 9 OCTOBRE 2020 : **Rajaa, ça veut dire espérance** en présence de la réalisatrice **Marielle Duclos**
Documentaire de Marielle Duclos - 2019 - France - La Chambre aux Fresques - 53'
- > 24 JUIN 2021 : **Hôtel Regina** en présence du chef opérateur **Sofian Achabe**
Documentaire de Matthias Berger - Argane Productions / Les Zooms Verts - 2019 - 52'

7 annulations à cause de la crise sanitaire.



LES PARTENARIATS

DES PROJECTIONS PLEIN AIR ET DES PROGRAMMATIONS SPÉCIFIQUES

> Accompagnement de programmation

Sélection de courts-métrages issus du catalogue des Vidéophages : plus de 500 films courts, réalisés entre 1990 et 2019 de réalisateurs-trices d'origine régionale, nationale et internationale.

> Accompagnement global aux projets :

par un soutien technique et administratif adapté et d'un appui en communication.

> Accompagnement technique :

Le matériel et les compétences techniques de l'association sont mises à disposition.

LE JOUR DE LA DANSE #5

Samedi 2 octobre à 20h30 - Projection de courts-métrages
La Place de la Danse - Toulouse

100 spectateurs



CINÉMA PLEIN AIR

Vendredi 24 septembre à 21h - Projection de courts-métrages
En partenariat avec le Centre Social Jolimont
Quartier Jolimont - Toulouse

80 spectateurs



PROGRAMMATION EN GUYANE

En partenariat avec Le Pôle Image Maroni - La Ménagerie
Juillet - Août 2021 - Projection le long du fleuve Maronie
à Maripasoula - Papaïchton - Kayodé

75 spectateurs



L'ENDROIT

Chez l'habitant à Villemoustaussou (11)
11 juin - *Savage(s)* et 10 décembre 2021 - *Les Méditerranées*

80 spectateurs

LE FESTIVAL FAITES DE L'IMAGE

2021 ➡ LES 20 ANS !

LES 9 ET 10 JUILLET - QUARTIER JOLIMONT - TOULOUSE

VENDREDI 9 JUILLET DE 18H À 2H

SAMEDI 10 JUILLET DE 16H À 2H

JARDIN DE L'OBSERVATOIRE ET PARC DE LA COLONNE



UNE DÉCLINAISON DE L'IMAGE

UNE PROGRAMMATION ÉCLECTIQUE

- > **EN JOURNÉE :** 7 EXPOSITIONS
6 ATELIERS TOUT PUBLIC
2 CONCERTS
- > **EN SOIRÉE :** 10 INSTALLATIONS AUDIOVISUELLES
4 PERFORMANCES AUDIOVISUELLES
4 CINÉ-CONCERTS
1 SPECTACLE JEUNE PUBLIC
3 GRANDS ÉCRANS EN PLEIN AIR
12 PROGRAMMATIONS
82 FILMS

Pour les 20 ans du festival une sélection de 37 projets artistiques de créateurs, d'artistes locaux, régionaux, nationaux et internationaux.



UN TERRAIN D'EXPÉRIMENTATION

Depuis son origine, le festival porte dans son ADN la volonté d'offrir au public, comme aux artistes, **un espace d'expression original, aventureux et hybride.**

Les formes artistiques les plus insolites, mais toujours accessibles, sont accueillies avec enthousiasme par un public de plus en plus nombreux.

C'est aussi une occasion unique pour les artistes de confronter leurs œuvres pour la première fois à des spectateurs.

LES FILMS RÉALISÉS

DOCUMENTAIRE SUR LE FESTIVAL

<https://vimeo.com/577564093>

Réalisation : Nicolas Delpeyrou - Musique : Undude - Animation : Helena Rocia Janeiro

"ROCK'N SCHMURTZ" - LA MÉNAGERIE

<https://vimeo.com/577699879>

Les passants ont participé tout au long du samedi après-midi à la réalisation de séquences animées.

LE PHILMATON DU COLLECTIF 12 V

<https://vimeo.com/577165571>

LES ARTISTES PROGRAMMÉS

LES ATELIERS

54 fils au cm - Toulouse (31)
Du bout des doigts - Toulouse (31)
Corazon o ditador - Porto (Portugal)
Trigone - Carla Bayle (09)
Rimka - Toulouse (31)
Synaps- Toulouse (31)

LES EXPOSITIONS

Collectif Vertige - Toulouse (31)
Delphine Fabro - Toulouse (31)
Les Vidéophages - Toulouse (31)
Gérard Pourpe - Toulouse (31)
Helena Rocio Janeiro - Porto (Portugal)
Yerdua.Ba - Verfeil-sur-Seye (82)
Antony Jean - Carla Bayle (09)

LES INSTALLATIONS

Alain Chaix - Toulouse (31)
Cart Blanch - Toulouse (31)
Chasseurs cueilleuses - Toulouse (31)
Collectif 12 Volts - Toulouse (31)
Drôles de bobines - Toulouse (31)
La Souris en Chantier - Agen (47)
Le Proyectarium - Toulouse (31)
Loscape - Béziers (34)
5 minutes - Toulouse (31)
Sens Dessus Dessous - Toulouse (31)

LES PROGRAMMATEURS ASSOCIÉS

Autour de minuit - Rosto - Paris (75)
Cinelatino - Toulouse (31)
Séquence Court-Métrage - Toulouse (31)
DIAM - Toulouse (31)
Courts Mais Trash - Bruxelles (Belgique)
Gérard Alle - Douarnenez (29)

LES PERFORMANCES

La Ménagerie - Tournefeuille (31)
Cap Nomade - Lasserre (09)
Fla kultur - Toulouse (31)
Les Ruines - Toulouse (31)
La compagnie Gobe Mouche - Rabastens (31)

LES APÉROS CONCERT

GROB - Toulouse (31)
Les Baltringues - Toulouse (31)

LES CINÉ-CONCERTS

Romain Quartier - Toulouse (31)
Brunoï Zarn & Laurent Paris - Corde sur Ciel (81)
Electric Mist - Toulouse (31)
Pavlova DJ Set - Toulouse (31)





20 ANNÉES D'ITINÉRANCE DANS LA VILLE

LE FESTIVAL EST ORGANISÉ DANS UN QUARTIER DIFFÉRENT CHAQUE ANNÉE

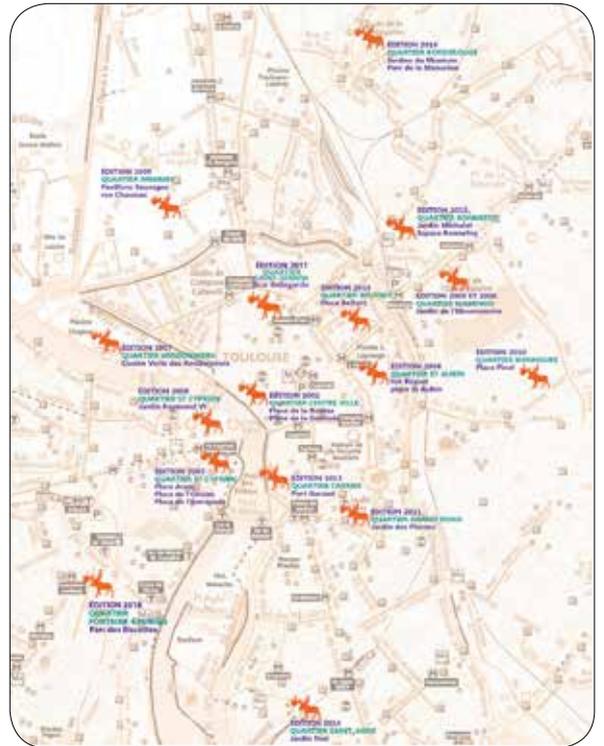
PARCOURIR LA VILLE, METTRE EN LUMIÈRE SES QUARTIERS

En changeant de lieu chaque année, le festival propose un aperçu de ce qui est possible de faire dans les quartiers de Toulouse et donne envie aux habitant-e-s de **s'approprier l'espace public**.

Le choix de l'implantation du festival est guidé, d'une part, par la volonté du collectif de faire découvrir des recoins de la ville peu connus ou peu visibles car éloignés des axes principaux de circulation, et, d'autre part, **de transformer le paysage urbain** traversé fréquemment au quotidien.

L'**alternance rues et jardins d'une année sur l'autre** permet d'explorer la ville pour en révéler ses atouts architecturaux, culturels et sociaux.

Les habitants de la ville explorent et se mélangent à l'occasion d'un événement culturel ouvert à toutes et à tous.



LE JARDIN DE L'OBSERVATOIRE

Le **Parc de l'Observatoire** abrite sous ses coupoles des structures représentatives de la **culture scientifique de Toulouse Métropole**.

C'est une oasis de verdure, un petit coin de campagne niché dans les hauteurs, avec 3 hectares d'une nature variée, exubérante et encore sauvage.

Un lieu emblématique qui abrite des coupoles pour observer les étoiles et le prototype du cercle du Pic du Midi.

Ouverture sur le **Parc de la Colonne**.

Les Vidéophages sortent de l'enceinte du jardin et installent leur grand écran sur cette prairie qui surplombe la ville pour proposer son Best Of de courts-métrages sur 20 ans.



(RE)DÉCOUVRIR LE QUARTIER SOUS UN NOUVEL ÉCLAIRAGE

Le **travail de scénographie** n'est pas seulement une mise en lumière des œuvres, il invite le visiteur à bousculer ses habitudes : au détour d'un chemin, derrière un bâtiment, dans un parc ou une épicerie, une oeuvre l'attend. Chaque recoin du quartier est investi, invitant le spectateur à poser un regard curieux sur un paysage renouvelé.

Chaque oeuvre est une invitation poétique, un nouveau rapport à l'espace.



UNE MISE EN RÉSEAU CULTUREL

METTRE EN SYNERGIE LES ASSOCIATIONS & LES PERSONNES PRÉSENTS SUR LE TERRITOIRE

Dès le mois d'octobre, les Vidéophages s'informent sur les dynamiques du quartier existantes, rencontrent les acteurs locaux - associations, commerçants, institutions publiques et privées - et ouvrent les voies à des collaborations en amont et pendant le festival.

L'implication des habitant-e-s et des structures ancrées dans le quartier, que ce soit dans la programmation, la communication, l'accueil ou la production de l'événement, est une démarche essentielle, et constitue un des moteurs de la mise en place du festival.

CARNETS SENSIBLES

BALADES PHOTOGRAPHIQUES ET SONORES

dans le quartier Jolimont à Toulouse

- Mercredi 12 mai 2021 - de 16h à 18h
- Vendredi 28 mai 2021 - de 15h à 17h
- Samedi 29 mai 2021 - de 15h à 17h

LES PARTICIPANTS

Magda, Marguerite, Colette, Michel, Solange, Josianne, Rosa, Monique, Carole, Jean-Claude, Emilie, Saloua, Israe, Abdelaziz, Yassine, Séverine, Sophie, Vincent, Christophe, Corentin et Delphine.

Chacun-e a choisi un endroit du quartier où il a un souvenir, une histoire, une anecdote à raconter.

Au gré des itinéraires, à chaque lieu choisi, on s'y est arrêté pour raconter l'histoire de ce bout de lieu et le prendre en photo. Nous avons aussi récolter la parole des participant-e-s lors de ces balades et des sons d'ambiance.

UNE EXPOSITION

Les photos ainsi réalisées seront exposées durant la 20^e édition du festival « Faites de l'image »

En partenariat avec :

le Centre Social Jolimont-Soupetrad.

Sophie Ortial, directrice

Séverine Montaignut, animatrice

Lieu d'échanges et de rencontres entre les générations, c'est un lieu de vie qui favorise la démocratie de proximité. Le centre social nous a accompagné dans notre initiative et a permis l'implication des usagers.

Idée originale de Delphine Jouve

Photographies : Vincent Camus et Delphine Jouve

Prise de sons : Corentin Charpentier et Christophe Jacquemart

Ce projet est financé par la Ville de Toulouse dans le cadre de la lutte contre les discriminations.

Les films de ces rencontres sont à découvrir : [HTTPS://VIMEO.COM/VIDÉOPHAGES](https://vimeo.com/vidéophages)





UN PUBLIC AU RENDEZ-VOUS

UNE FRÉQUENTATION RECORD !

Le public varie entre 4 000 et 7 000 personnes, suivant les éditions.

Un public familial l'après-midi, des cinéphiles averti-e-s et des curieux-ses de l'innovation audiovisuelle le soir, participent chaque année au festival.

Pour cette édition anniversaire : 8 000 participant.e.s !



EN PRATIQUE

Deux accueils aux entrées du Jardin de l'Observatoire.

Participation libre et adhésion annuelle : 5 €

Informations sanitaires

- > Port du masque obligatoire dans tous les lieux du festival recevant du public.
- > Gel hydro-alcoolique à disposition aux entrées.
- > Jauge limitée à 1000 personnes en simultané dans le jardin de l'Observatoire.
- > Sens de circulation : les points d'entrées et de sorties sont différenciés.
- > Désinfection des chaises.

Une restauration rapide, attentive aux circuits courts, est proposée par :

Sancho de la Plancha > sanchoplancha.canalblog.com

Bonjour Monsieur Patate > FB : Bonjour monsieur patate

Les Gamelles Volantes > lesgamellesvolantes.com

L'ÉQUIPE

Coordination et programmation

Pepa Guerriero, Christophe Jacquemart et Delphine Jouve.

Régisseurs et techniciens

Audiovisuel : Sofian Achabe, Roberto Della Torre, Fabrice Godard, Christophe Jacquemart, Julie Magniat, Stéphane Masson, Julien Paugam, Loth Valat.

Son : Simon Bacconier, Martin Martin

Lumière : Romain Bianchi, Noémie Capronnier, Edgar Masson.

Electricité : Clément Guerrier, Mik Rizzon.

Exposition : Vincent Camus, Roberto Della Torre, Frédéric Massart.

Régie : Pierre Joulie, Thomas Santini, Fabien Turpault.

Et aussi Alexandra, Amande, Amir, Audrey, Bérangère, Bertrand, Bruno, Carole, Catherine, Célia, Cyrille, Damien, Denis, Elie, Erwan C, Fabrice, Faïza, Fanny, Gilles, Jade, Jean-François, Jean-Marc, Kiara-Rosa, Maelig, Magali B., Magali F., Mai, Marie D., Marie F., Marion B., Marion C., Mathurin, Monique, Myriam, Nanon, Noham, Olivier, Pierre, Sarah, Selma, Séssé, Séverine, Sophie, Théo, Thomas, Véronique.

Stagiaires en communication : Mahé Reboulet et Antonia Velay.

Création du visuel : Delphine Fabro.

Photographes : Géraldine Villemain et Thomas Guillin.





LES PARTENAIRES

NOS PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



NOS PARTENAIRES ARTISTIQUES



NOS PARTENAIRES TECHNIQUES



NOS PARTENAIRES MEDIA



NOS MÉCÈNES



UN GRAND MERCI !

- > **aux artistes, intermittent·es** qui défendent avec nous la culture
- > **aux réalisateurs·trices** qui nous confient leurs films ;
- > **à l'équipe** de programmation du festival : Christophe, Delphine, Denis, Igor et Pepa ;
- > **aux membres de l'association**, aux bénévoles qui donnent de l'énergie pour le festival ;
- > **aux stagiaires**, Mahé et Antonia, qui nous ont rejoints dans cette aventure ;
- > **à Magali** pour le site internet du festival ;
- > **à toutes les personnes et associations** qui nous prêtent du matériel ;
- > **aux personnes qui hébergent** l'équipe et les artistes : Hélène, Marjolaine, Marylou et Jocelyn ;
- > **aux habitant·es** du quartier pour leur accueil et leur curiosité ;
- > **aux services techniques** de la Ville de Toulouse.

L'ÉDUCATION À L'IMAGE ET LA MÉDIATION



TEMPS SCOLAIRE : ANALYSES ET DÉBATS

BULLES DE COURTS : VOIR - ANALYSER - DIFFUSER

Projet initié en 2017, dans le cadre du **Parcours Laïque et Citoyen** proposé par le Conseil Départemental de la Haute-Garonne.

BULLES DE COURTS : l'égalité, la fraternité et la laïcité par le prisme du court-métrage.

Projection et analyse de courts-métrages. Nous avons choisi de décliner des thématiques favorisant l'appropriation des principes de citoyenneté et de laïcité :

- > Le rapport à l'autre, approche des différences ;
- > Le respect ;
- > L'ouverture d'esprit.

Les objectifs du projet

- > L'éducation à l'image pour développer un sens critique ;
- > Le débat et l'argumentation pour apprendre le respect de la différence ;
- > L'élaboration collective d'une programmation.

Le Collège François Cazes à Saint Bât

1 classe de 20 élèves de 6^{ème} - 2 classes de 38 élèves de 5^{ème}.

Séances : 11/01/2021 - 09/02/2021 - 25/03/2021

Restitution : lundi 10 mai 2021 dans les classes de 4^{ème} et de 3^{ème}

Le Collège Jean Moulin à Toulouse

Séances : 05/03/2021 - 12/03/2021 - 19/03/2021 - Restitution : Vendredi 11/06/2021

Effectif : le groupe de 20 élèves du Club avec les 20 élèves du Conseil de la vie collégienne.

Intervenants : Pepa Guerriero, Christophe Jacquemart et Delphine Jouve



IMAGES ET ADDICTIONS

Projet initié en 2017, dans le cadre de l'appel à projets **MILDECA** (mission interministérielle de lutte contre la drogue et les conduites addictives) lancé par la Préfecture de la région Occitanie et du département de la Haute-Garonne.

La projection des courts-métrages et les discussions qui suivent les projections permettent de mettre en avant les principes de l'addiction

> **Collège Claude Cornac** - GRATENTOUR
19 - 22 - 25 - 26 novembre 2021

6 classes de 4^{ème} 150 élèves

> **Collège François Cazes** - SAINT BÁT
22 novembre 2021

4 classes de 4^{ème} et 3^{ème} - 56 élèves

> **Collège Didier Daurat** - SAINT GAUDENS
8 juin 2021 2021

les 4^{ème} SEGPA - 16 élèves

Intervenantes : Marion Colson, Pepa Guerriero et Delphine Jouve

POUR LES PRIMAIRES

Le Centre Culturel Bellegarde propose du cinéma Jeune Public.

Projection de courts-métrages dans le cadre de la thématique, RESPIREZ !

Autour de l'exposition | CØSMØGRAPHIE | Sandrine ELBERG

Du 23 septembre au 6 novembre 2021

Décollage immédiat !

Lundi 4 octobre à 14h00 / Ecole Bayard Matabiau - classe de CE2 CM1 – 22 enfants et 3 adultes

Mardi 5 octobre à 9h30 / Ecole Léo Lagrange – Classe de CE2 – 40 enfants et 6 adultes

Mardi 5 octobre à 14h00 / Ecole Bayard Matabiau – Classes de CM1 et CM2 – 48 enfants et 6 adultes

Jeudi 7 octobre à 9h30 / Ecole Saint Foy – Classe de CM2 – 27 enfants et 4 adultes

Jeudi 7 octobre à 14h00 / Ecole Bayard Matabiau – Classe de CE2 – 23 enfants et 3 adultes

Programmation de 45 min de films sélectionnés selon la thématique de l'espace.

Chaque film est suivi d'une discussion avec les enfants, animée par une professionnelle de l'audiovisuel, pour amener à découvrir les images qui nous entourent de façon ludique.

Durée des séances : 1h15

Intervenantes : Marion Colson et Delphine Jouve

6 classes CE2 au CM2 - 182 participants



CINÉ-BRUITAGE ET RECYCLAGE

Projet proposé dans le cadre de l'appel à projet **Passeport pour l'Art** initié par la Ville de Toulouse.

Il s'agit pour les enfants de découvrir l'art du son en mouvement. Nous leur proposons de créer une bande son sur un film muet. Les instruments de bruitage sont des déchets détournés.

Découverte de l'art du son en mouvement :

- > initiation au bruitage,
- > création d'une bande-son sur un film proposé dans la thématique du zéro déchet.

École Léo Lagrange à Toulouse

5, 9, 12 mars et le 16 mars 2021 pour la restitution finale.

École Sauzelong à Toulouse

1^{er} - 5 et 8 février 2021

et le 09 février 2021 pour la représentation finale.

Intervenants : Jean-Luc Reber musicien, compositeur et arrangeur.

Julie Cail chanteuse, bruiteuse et intervenante audiovisuelle.





HORS TEMPS SCOLAIRE : PROJECTIONS ET ATELIERS

LES VIDÉO MÔMES : UN CINÉ BLABLA POUR LES ENFANTS !

Projection de courts-métrages pour les 6-12 ans.

> Des **programmations thématiques** adaptées au jeune public.

> Un **temps d'échanges** proposé. Chaque film est suivi d'une discussion avec les enfants, animée par un-e professionnel-le de l'audiovisuel, pour amener à découvrir les images qui nous entourent de façon ludique.

Espace JOB

Mercredi 14 octobre 2020 - *L'alimentation* - 63 participants

Mercredi 26 mai 2021- *L'aventure tout court !* - 27 participants

Centre Culturel Bonnefoy

Mercredi 3 novembre 2021- *Le vent* - 11 participants

Centre Culturel Soupetard

Samedi 20 novembre 2021 - Dans le cadre des rencontres Ville et Handicap.

Projet d'adaptation en Langue des Signes Française (LSF) de programmations de films jeune public en partenariat avec l'association Sens Dessus Dessous et en lien avec les étudiants du CETIM (Centre de Traduction, d'Interprétation et de Médiation Linguistique, Université Jean Jaurès).

Léo Lagrange sur le Pays Lafrançaise

Un moment parents/enfants (6-12ans) dans le cadre du Parcours de formation à la Médiation Culturelle.

Mercredi 24 novembre 2021 - *Les risques liés aux réseaux et à la téléphonie* - 30 participants

Intervenants : Fabrice Godard et Delphine Jouve

8 annulations en raison de la crise sanitaire

FILM ET VOUS ! VOIR ET FAIRE

Projet lauréat de l'Appel à Projets **Passeurs d'images Occitanie** soutenu par la DRAC Occitanie et coordonné par l'association La Trame.

En partenariat avec :

le Club de Prévention Quartier Nord - Negreneys

Farid KHERCHICHE, directeur

Les éducateurs : Sophie MAUGRION - Marie-Laure PAULIN - Jean-Yves SANSA

Avec : Ali, Ayoub, Badar, Chainese, Joana, Harnoudé, Ghezlan, Mohammed, Sarah, Sharon, Yasmina, Yacine.

ATELIERS DE PRATIQUES AUDIOVISUELLES

Pour les 12-16 ans en 3 étapes :

> **Rencontre de lieux culturels avec une pratique**

audiovisuelle

29 septembre de 14h à 16h30 - Projection de films - Vidéo-Mômes à JOB - *En avant la musique !*

20 octobre de 16h à 17h30 - Atelier *Table Mash Up* - La Cinémathèque de Toulouse

> **Réalisation d'un film** à partir des témoignages des jeunes

Du 25 au 29 octobre 2021 - *Les glaneurs* - Voir le film : <https://vimeo.com/645137880>

> **Restitution du film** réalisé collectivement, présenté par les participants au Club de Prévention

Intervenants : Fabrice Godard et Christophe Jacquemart



SÉANCES ACCOMPAGNÉES PASSEURS D'IMAGES

Les séances s'articulent autour de plusieurs objectifs : rencontrer des professionnels, exprimer un point de vue critique, favoriser l'expression, appréhender et comprendre le processus de création.

Avec des programmations intégrées au catalogue régional **Passeurs d'Images Occitanie**.

Mardi 13 juillet 2021 à Nîmes (30)

Avec l'association Passage de l'Image - Médiathèque - Médiation F.Godard - 40 participants

Vendredi 15 novembre 2021 à Toulouse (31)

Avec l'ITEP Home au Centre Culture Bellegarde - Médiation F.Godard - 50 participants



LES PUBLICS SPÉCIFIQUES

ACTION EN MILIEU CARCÉRAL : FENÊTRE SUR COURTS

Projection-débat à partir d'une programmation de courts-métrages à destination des personnes détenues en Maisons d'Arrêt.

Chaque film est le point de départ d'une réflexion et d'échange autour de sujets de société.

Les objectifs

> **Développer l'esprit critique et la distanciation** : une nécessité dans la lutte contre la radicalisation, et qui passe par la maîtrise des codes de communication.

> **Développer la communication verbale**, les échanges de points de vue dans le respect et la tolérance, pour favoriser le vivre-ensemble.

> **Les œuvres cinématographiques** permettent d'aborder des notions complexes telles que la laïcité, la liberté d'expression et des sujets de société comme l'environnement, la famille, etc..

Les partenaires

Les Services Pénitentiaires d'Insertion et de Probation (SPIP) du Tarn, Tarn-et-Garonne et de l'Aveyron.
Préfecture du Tarn - FIPD - Association La Trame.

La Maison d'arrêt d'Albi, de Rodez et de Montauban

- 21/06/21 Rodez - La danse
- 18/08/21 Rodez - La musique
- 15/09/21 Montauban - Le court-métrage
- 29/09/21 Montauban - Le format animation
- 13/10/21 Montauban - Le format documentaire
- 16/11/21 Montauban - Le Genre
- 08/12/21 Montauban - Best of !
- 19/10/21 Albi - Le court-métrage
- 12/11/21 Albi - Le format animation
- 10/12/21 Albi - Le format documentaire
- 22/12/21 Albi - La fête



5 annulations en raison de la crise sanitaire

La fréquentation : Une moyenne de 6 personnes par séance.

Intervenants : Delphine Jouve - Coordination et programmation

Fabrice Godard - Programmation et animation des échanges



LES INTERVENTIONS PROFESSIONNELLES

FORMATIONS SUR LE FORMAT COURT

Partage d'expériences de la projection itinérante

Découverte du court-métrage : ses spécificités et son économie. Histoire du cinéma.

Decription des techniques du cinéma et **analyse** à partir de courts-métrages.

À LA MÉDIATHÈQUE DE SAINT-JUÉRY (81)

Réseau des médiathèques du Grand Albigeois - Médiathèque de Saint Juéry

Communauté d'agglomération de l'Albigeois

À destination des bénévoles et les salarié-e-s de la Bibliothèque départementale du Tarn.

Pour former les bibliothécaires au court-métrage afin qu'ils puissent mieux conseiller sur leur fond de films.

À L'UNIVERSITÉ CHAMPOLLION - ALBI (81)

À destination des étudiants de la Licence Professionnelle «gestion de projets et structure artistique et culturelle

<http://www.univ-jfc.fr/formations/licence-pro-gestion-projets-structures-artistiques-culturels>

Mercredi 15 décembre 2021

FORMATION AU SOUS-TITRAGE VSM (VERSION SOURD ET MALENTENDANT)

En partenariat avec l'association Sens dessus dessous

Mardi 12 octobre 2021

LES DISPOSITIFS DE PROJECTION INSOLITES



LE CINÉ TAMBOUILLE

UNE PROJECTION-REPAS COORGANISÉE AVEC LE PUBLIC

Ce projet a la particularité d'intégrer les habitant·e·s à l'organisation de la soirée.
Un repas associé à une projection de courts-métrages.

Jeudi 17 juin - RDV des cuistots cinéphiles !

Réunion de préparation avec l'équipe d'habitant·e·s :
choix des courts-métrages et du menu.
Un groupe de 10 personnes à l'Envol des Pionniers.

Vendredi 27 août à L'Envol des Pionniers

15h - 19h - Atelier de cuisine et mise en place de la projection.
19h - 21h30 - Accueil des invité.e.s et repas.
21h30 - 23h30 - Projection de courts-métrages.

En partenariat avec :

L'Envol des Pionniers - l'Association STAER

La régie Territoires et Services
Le restaurant «Les Têtes de l'Art» pour l'atelier cuisine.
Projet financé par la Ville de Toulouse.



Fréquentation : 55 personnes



LE IN DRIV'

UNE VOITURE AMÉNAGÉE EN SALLE DE PROJECTION

Le public entre dans une voiture pour regarder des courts-métrages diffusés sur le pare-brise de celle-ci.
Le son des films est diffusé à l'intérieur et à l'extérieur.
4 personnes en intérieur et 20 devant !

Place Ô Quartier

Organisé par le **Théâtre du Grand Rond**
Samedi 11 septembre 2021 de 21h à 23h
Rue de l'étoile
4 programmations de 20 min

Fréquentation : 65 personnes



LE VIDÉO BUS

UN BUS AMÉNAGÉ EN SALLE DE PROJECTION

Un bus pour voyager au cœur de la production audiovisuelle contemporaine.

Les Vidéophages proposent un petit cinéma en partenariat avec l'association **CAP Nomade**.

- > dispositif de projection autonome et mobile.
- > programmations thématiques modulables
- > jauge de 20 places par cycle de projection
- > projection possible en journée

Festival des Arts Numériques à Saint Orens - *Annulation pour cause de crise sanitaire*



L'APARTÉ

UN DISPOSITIF CINÉMATOGRAPHIQUE, IMMERSIF ET POÉTIQUE

Grâce à une installation recréant un appartement, un petit groupe de visiteurs est invité à découvrir une sélection de courts-métrages.

De l'intime à l'universel, chaque film est une incitation à (re)penser la place de l'homme dans son environnement.

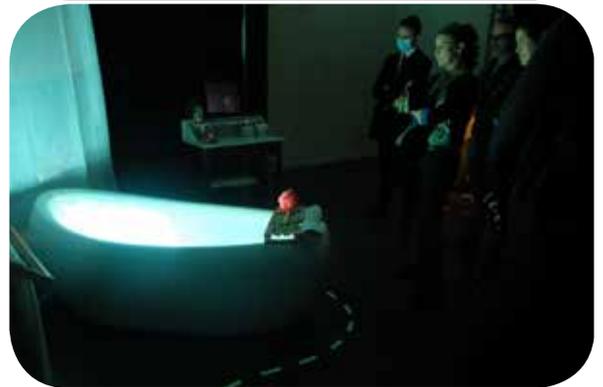
Ici, les films ne sont pas là où nous les attendons : pas d'écran ni de tablette, mais des surfaces insolites qui interpellent notre regard. **Les objets du quotidien s'animent et deviennent les supports de projection.**

Ce ballet est automatisé, le jeu des lumières et des sons offre une déambulation orchestrée aux spectateurs.

Si le format classique de projection est réinventé, la place du spectateur l'est aussi.

Au travers de cette scénographie aussi facétieuse que poétique, le spectateur découvre tour à tour des films courts, tendres et grinçants.

Autant d'invitations à prendre le temps de réfléchir aux liens qui nous unissent.



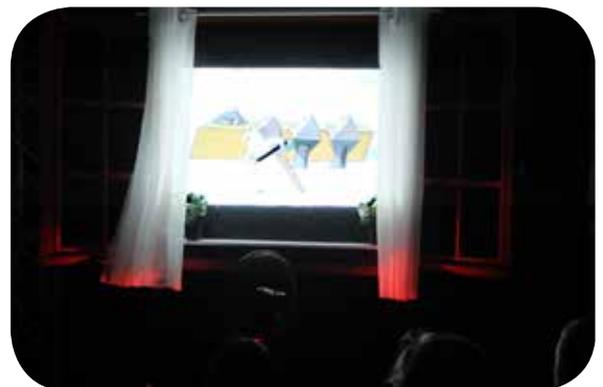
DU 16 OCTOBRE AU 7 NOVEMBRE 2021 - QUAI DES SAVOIRS - TOULOUSE - Festival Lumières sur le Quai

Quatre représentations par jour : 11h / 14h / 15h30 / 17h
Durée 45 min - en intérieur - Gratuit

Fréquentation : 72 séances - 300 personnes

LES FILMS

- JE SUIS #UNEBICHE**, Fiction de Noémie Merlan
- IDIOTS**, Animation de Big Lazy Robot VFX
- J'AI VOMI DANS MES CORN FLAKES**, Film de Pierrick Servais
- 5 M 80**, Animation de Nicolas Deveaux
- LA RÉVOLUTION DES CRABES**, Animation de Arthur De Pins
- L'EAU LIFE**, Animation de Jeff Scher
- WIND**, Animation de Robert Löebel
- LES INDES GALANTES**, Film de Clément Cogitore
- WRAPPED**, Animation - Collectif Crave
- BABIL**, Fiction de Gregory Robin



L'ÉQUIPE

Création : association Les Vidéophages
Coproduction : La Trame

L'équipe :

- Alain CHAIX : Développeur
- Pepa GUERRIERO : Régie et programmatrice
- Christophe JACQUEMART : Réalisateur et programmateur
- Delphine JOUVE : Administratrice et programmatrice
- Stéphane MASSON : Concepteur de projections
- Fanny TUCHOWSKI : Chargée de production



VOYAGES AUTOUR DE L'IMAGE

2021 ➡ LA BRETAGNE !

5^{ÈME} ÉDITION - DE SAINT NAZAIRE À BREST !

Voyages Autour de l'Image est un projet d'échange autour de l'Image initié par Les Vidéophages en 2006, avec des projections de courts-métrages, des ateliers et des installations en collaboration avec les acteurs culturels partenaires.

Édition #1 - 2006 > **Porto - Portugal**

Édition #2 - 2009 > **Bruxelles - Belgique**

Édition #3 - 2012 > **Huesca et Zaragoza - Espagne**

Édition #4 - 2015 > **Italie - Rome**

Pour favoriser les collaborations entre les partenaires portugais, belges et espagnols, l'association les invite, en retour, au Festival *Faites de l'Image*. Ces rencontres ont consolidé les échanges en les rendant multilatéraux.

ÉDITION #5 : UN ÉCHANGE AUDIOVISUEL INTER-RÉGIONAL

RENCONTRES À TOULOUSE

Pour cette édition, les Vidéophages ont choisi de faire voyager les productions cinématographiques en France et découvrir les cultures audiovisuelles bretonnes.

Ce projet est co-organisé avec l'association **Canal Ti Zef** de Brest, productrice du Festival Intergalactique de l'Image Alternative depuis 2001 et avec la participation du festival **Côte Ouest**.

> étape 1 : RENCONTRE PROFESSIONNELLE

Les 20 et 21 mai 2021 à L'Odysée - Toulouse
Projections et rencontre professionnelle.

> étape 2 : CARTE BLANCHE à Gérard ALLE

Le 10 juillet 2021 au festival *Faites de l'Image*.



3 ESCALES EN BRETAGNE

DU 29 NOVEMBRE AU 5 DÉCEMBRE 2021 : LE VOYAGE EN BRETAGNE !

> 30 novembre à SAINT NAZAIRE

Avec **les Pieds dans le PAF** et la **Petite salle des Halles**.
Projections de kino et de films sur le thème du travail .

> 1er décembre à REDON

Avec l'**association ATTOT** et Association **ECROUVIS**.
Projection sur le thème de l'alimentation en lien avec l'association Connexion Paysanne.

> 3 et 4 décembre à BREST

Avec le Festival Intergalactique et l'**association Canal TiZef**, projections sur le thème des médias et une programmation décalée dans le bar de la Plage.



RÉALISATION D'UN JOURNAL DE BORD

Réalisation d'un journal de bord audiovisuel collaboratif alimenté par les habitant-e-s et les acteurs audiovisuels.

L'équipe

Corentin Charpentier - Fabrice Godard - Pepa Guerriero
Christophe Jacquemart - Delphine Jouve - Julien Paugam



LES PARTENAIRES

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



MÉCÈNES



PARTENAIRES ARTISTIQUES ET TECHNIQUES



PARTENAIRES MEDIA



PARTENAIRES DE PROGRAMMATION





LES CONTACTS

ASSOCIATION LES VIDÉOPHAGES

9, rue de l'Etoile - 31000 TOULOUSE
Tel : 09 54 53 80 49 - lesvideophages@free.fr

Administration / Partenariats / Médiation : Delphine Jouve - delphine@lesvideophages.org
Programmation / Communication / Production : Pepa Guerriero - pepa@lesvideophages.org

Siège social : 197 bis, route de Fronton, 31200 TOULOUSE
Association loi 1901 - SIRET : 449 129 451 000 42 - APE : 5914Z

[HTTP://LESVIDEOPHAGES.FREE.FR](http://lesvideophages.free.fr)

