

# DOSSIER DE PRESSE 2022-2023



**LES VIDÉOPHAGES**

DIFFUSEURS DE COURTS-MÉTRAGES  
CRÉATEURS DE DISPOSITIFS VISUELS INSOLITES  
INITIATEURS DE PROJETS PARTICIPATIFS



<b>FESTIVAL _ FAITES DE L'IMAGE</b>	<b>4</b>
<b>DIFFUSION DE COURTS-MÉTRAGES</b>	<b>8</b>
<b>À TOULOUSE</b>	<b>8</b>
<b>SOIRÉES MENSUELLES</b>	<b>8</b>
<b>VIDÉO MÔMES</b>	<b>9</b>
<b>ASTROPHAGES</b>	<b>10</b>
<b>EN RÉGION</b>	<b>11</b>
<b>COLPORTEUR D'IMAGES</b>	<b>11</b>
<b>L'ENVOLÉE</b>	<b>12</b>
<b>COHÉSION SOCIALE</b>	<b>15</b>
<b>LES PROJETS PARTICIPATIFS</b>	<b>15</b>
<b>CINÉ TAMBOUILLE</b>	<b>15</b>
<b>COURT BOUILLON</b>	<b>16</b>
<b>PARTENARIATS</b>	<b>18</b>
<b>FESTIVAL</b>	<b>18</b>
<b>LE JOUR DE LA DANSE</b>	<b>18</b>
<b>SYNCHRO</b>	<b>20</b>
<b>CIN2 SOUS LES ÉTOILES</b>	<b>20</b>
<b>DISPOSITIFS INSOLITES</b>	<b>21</b>
<b>L'APARTÉ</b>	<b>21</b>
<b>THÊTA</b>	<b>22</b>
<b>PROGRAMMATION</b>	<b>23</b>
<b>LE MOIS DE L'ESS</b>	<b>23</b>
<b>FORMATION</b>	<b>23</b>
<b>CONTACTS</b>	<b>24</b>

**Le format court a peu d'occasion d'être vu en salle de cinéma ou à la télévision et trouve sa place le plus souvent dans les festivals. Or, la production de films courts est très importante. Nous œuvrons pour sa démocratisation et mettons en place différentes actions faire connaître ce format au plus grand nombre.**

**Le collectif propose des programmations originales, éclectiques tant par leur genre (fiction, documentaire, animation, expérimental, art vidéo, etc.) que par leur origine (films de producteurs locaux et autoproductions, films d'atelier, films d'école, etc.) pour mettre en avant des images qui manquent d'espaces de diffusion adéquats et originaux.**

**Les Vidéophages s'affichent en tant que :**

- découvreurs de talents, à travers la programmation de films et de projets audiovisuels innovants et pertinents;**
- artisans de la diffusion en développant l'encadrement administratif et la coordination générale de toutes leurs activités**

**Notre regard est curieux, attentif et critique sur tous points, tant sur la forme que sur le fond, c'est ce qui crée la quantité et la qualité des échanges que nous tenons à valoriser au travers de nos différentes actions.**

**Chaque année nous proposons des projets sur le territoire local et national : diffusion, dispositifs itinérants, festival Faites de l'image ou encore éducation aux images.**



# FESTIVAL\_FAITES DE L'IMAGE

## UNE DÉCLINAISON DE L'IMAGE SOUS TOUTES SES FORMES, GRATUITE & POUR TOUT PUBLIC

La Faites de l'image est un festival de faiseurs d'images !

Toutes les disciplines artistiques peuvent y trouver leur place à condition que la proposition artistique intègre des images, que celles-ci soient fixes ou animées, virtuelles ou réelles, dans différentes dimensions.

- > En journée : expositions / installations / ateliers tout public / spectacles
- > En soirée : installations / ciné-spectacles / performances audiovisuelles / concerts,

Et des projections en vidéos sur plusieurs écrans de toute taille en plein air.

## UN FESTIVAL ITINÉRANT

Le festival change chaque année de lieu, c'est l'occasion de mettre en lumière les **différentes dynamiques des quartiers** toulousains et de **valoriser le territoire comme ses habitant-e-s**.

## UN PLAN DE COMMUNICATION DE PLUSIEURS MOIS

### Appel à projets / décembre

Diffusé sur les réseaux, internet et par mailing

### Pré-programmes / mai

5 000 exemplaires, format carte postale, couleur

### Affiches / mai

250 exemplaires, 40x60 cm, couleur

500 exemplaires format A3, couleur

50 exemplaires / sucettes municipales

### Programmes / mai

5 000 exemplaires, format brochure, 16 pages, couleur. Diffusés sur les lieux culturels et festivals de Toulouse et de la région.

### Mailing

Plus de 7 000 adresses

Diffusion sur les listes de contact des partenaires, régionaux et locaux.

### Communication internet

> [lesvideophages.org](http://lesvideophages.org)

> [facebook.fr](https://facebook.fr)

2 JOURS DE PROGRAMMATION

80 ARTISTES

62 COURTS-MÉTRAGES

5000 CURIEUX

DU VENDREDI DE 18H À 02H

AU SAMEDI DE 16H À 02H



> Dossier de présentation complet sur [videophages.org](http://videophages.org)

> [Édition 2023](#)

> [Vidéo Ville de Toulouse 2023](#)

> [Facebook Faites de l'image](#)



## PARTENARIATS

### PRESSE ECRITE, RADIO & AUDIOVISUEL

Depuis plus de 20 ans, la presse écrite et audiovisuelle, locale comme régionale atteste de l'intérêt constant pour le festival.

**Quotidien :** La Dépêche, La Voix du Midi, 20 minutes, Direct Matin, Côté Toulouse, Le Journal Toulousain  
**Hebdomadaire :** Côté Toulouse, Elle Magasine, Sortir Toulouse.

**Mensuel :** A Toulouse, Clutch, Intramuros, FishEye Immersive  
**Trimestriel :** Flash été, RAM DAM, O'ptimôme.

**Programme :** 1,2,3 en scène, Les centres culturels, L'Explorateur, Guide de l'été de la Dépêche, Guide de l'été de la Région Midi-Pyrénées.

#### Agendas culturels du web :

Culture Toulouse, Télérama, Ramdam, Sortir Toulouse, Démosphère, Toulouseinfos.fr, ToulouseWeb, Toulouseblog, Culture31, 31.agendaculturel.fr, Linternaute...

#### Sites spécialisés dans l'audiovisuel :

Mouviz, 6nema.com, Magazinevideo.com, cineaste.net, occitanie-films.fr, brefcinema.com, cineaste.org

**Diffusion dans le réseau bus et métro grâce au partenariat avec Tisséo**

### INTERVIEWS RADIOS

#### CANAL SUD

##### Le Magazine

08/12/2022 - Diffusion de l'appel à projets

#### CAMPUS FM

##### La Midinale

15/12/2022 - Diffusion de l'appel à projets

**FMR** -14/06/23 à 18h30 - en Direct

#### RADIO NÉO

émission **ça va arriver près de chez vous**  
15/06/23 à 9h.

Invité-e-s : Céline Delestré et Ange B

**RADIO MON PAIS** - 28/06/23 à 12h

**CANAL SUD** - 30/06/23 à 12h

##### Le Magazine

Invité-e-s : groupe IS4tet  
et Sylvain Bardy,  
programmateur des concerts au casque.

**KOLAVIV** - 08/06/23 à 11h

**FRANCE BLEU** - 29/06/22 à 17h

“

## ÉDITO

2023, 22<sup>e</sup> édition.

La **FAITES DE L'IMAGE** continue son étrange itinérance dans la ville rose. Un pas vers le nord, aussi Minime soit-il, nous rapproche de l'infranchissable barrière de Paris !

Pendant deux longues soirées, le festival prend son quartier, l'enturbanne dans ses écrans, l'enivre de ses images hors cadres et des ses fulmineuses idées.

Alors étranges toulousain·e·s ou étranger·e·s des pays loin\*, diabesses de la rue des Anges, gobelins de Negreneys, drôles d'oiseaux de la rue des Alouettes, adorateurs de pieds de Vigne et buveurs d'Eylau, grand-mères de la rue de la Jeunesse et Carthaginois de la rue de Tunis, apprêtez-vous à accueillir cette grande fête éphémère de l'art visuel bricolé et hors sentier !

**Vous l'avez senti venir, cette édition sera sous le signe de l'étrange...**

Et pour nous accompagner dans cette sensation si étrange de flotter entre deux mondes, entre deux canicules, entre deux vagues, entre deux quartiers, entre deux poèmes de Prévert, nous invitons la Passerelle de la rue des Anges, les artistes du quartier et d'ailleurs, la bande hétéroclite d'artisans qui nous suit d'année en années. Et vous ?

**Étrange ou ne pas être... ?**

Vincent Camus - Les Vidéophages

”

*Fisheye Immersive* est le média de référence dédié aux arts numériques et immersifs. Il se décline en une newsletter éditoriale bimensuelle et un magazine en ligne.

## Festival Faites de l'image

07.07 → 08.07

TOULOUSE

Quartiers Minimes - Negreneys

Ajouter à mon agenda

Plus d'infos

Faites de l'image s'installe à Toulouse du 7 au 8 juillet 2023 pour sa 22<sup>e</sup> édition.

23 juin 2023 • Écrit par [Lucie Guillet](#)

Le festival *Faites de l'image* revient avec une 22<sup>e</sup> édition étalée sur deux jours, du 7 au 8 juillet 2023, investissant la ville Rose de ses écrans et ses représentations numériques. Cette édition se fera dans les quartiers des Minimes et Negreneys et s'étirera chaque soir de 18h à 2h. Diaporamas photographiques, performances, concerts, projections, expositions, ainsi qu'une table ronde et des rencontres professionnelles : à l'évidence, l'association toulousaine *Les Vidéophages*, à l'initiative de cette édition, a tout prévu pour transmettre sa passion de l'art.

## Faites de l'image le week-end prochain au cœur des Minimes

LADEPECHE.fr

Le festival des Vidéophages revient les 7 et 8 juillet pour faire découvrir des créations originales. Des projections aux concerts, avec *Faites de l'image* il y en a pour tous les goûts.

Le festival *Faites de l'image* a vu le jour en 2003, le premier week-end de juillet, à l'initiative des Vidéophages. Depuis, l'association spécialisée dans la diffusion de courts métrages se surpasse chaque année. « Le but c'est qu'il n'y ait pas d'ancrage : on change de quartier tous les ans », explique Delphine Journe, une des Vidéophages. Cette année, le festival se déroule dans le quartier Minimes-Negreneys, particulièrement dans la rue des Anges. « C'est une bonne surprise car ce quartier est très vivant et accueillant. D'ailleurs plusieurs artistes du coin seront présents au festival ».

### Du burlesque pour les enfants

Cette année le thème du festival est « Étrange, étrange », en référence au film culte « Drôle de drame ». Les artistes se sont réapproprié le thème chacun à leur manière, allant tantôt du côté du burlesque, tantôt vers le bizarre.

*Faites de l'image* regroupe sept expositions de gravures, de photos, le tout en musique. Tous les soirs, dès 20h, ce sera l'occasion de participer à des



Déambulation lors de la précédente édition de *Faites de l'image*. (Thomas Galin)

après-concerts suivis de projections dès 22h.

Deux écrans sont consacrés aux projets hybrides mêlant musique, théâtre et cinéma à la manière des cinés-concerts mais il y aura également des projections de films

sur les façades des maisons du quartier. Les films sont accessibles aux sourds et aux malentendants.

Pour les enfants, le festival prévoit des projections dans une salle joliment nommée La Salle d'à côté, le samedi à 18h.

« L'occasion de leur faire découvrir le burlesque à travers des courts métrages ».

### Milla Angel

Vendredi 7 et samedi 8 juillet dans le quartier Minimes-Negreneys (le long de la rue des Anges), Toulouse, de 18h à 2h. Entrée libre ([www.lesvideophages.org](http://www.lesvideophages.org)).

La FAITES DE L'IMAGE continue son étrange itinérance dans la ville rose.

Un pas vers le nord, aussi Minime soit-il, nous rapproche de l'infranchissable barrière de Paris !

Pendant deux longues soirées, le festival prend son quartier, l'enturbanne dans ses écrans, l'enivre de ses images hors cadres et de ses fulmineuses idées.

Alors étranges toulousain-e-s ou étranger-e-s des pays loins\*, diabesses de la rue des Anges, gobelins de Negreneys, drôles d'oiseaux de la rue des Alouettes, adorateurs de pieds de Vigne et buveurs d'Eylau, grand-mères de la rue de la Jeunesse et Carthaginois de la rue de Tunis, apprêtez-vous à accueillir cette grande fête éphémère de l'art visuel bricolé et hors sentier !

Vous l'avez senti venir, cette édition sera sous le signe de l'étrange...

Et pour nous accompagner dans cette sensation si étrange de flotter entre deux mondes, entre deux canicules, entre deux vagues, entre deux quartiers, entre deux poèmes de Prévert, nous invitons la Passerelle de la rue des Anges, les artistes du quartier et d'ailleurs, la bande hétéroclite d'artisans qui nous suit d'année en année. Et vous ?

Étrange ou ne pas être... ?

MAGAZINEVIDEO  
LE WEBMAG DE L'IMAGE NUMÉRIQUE

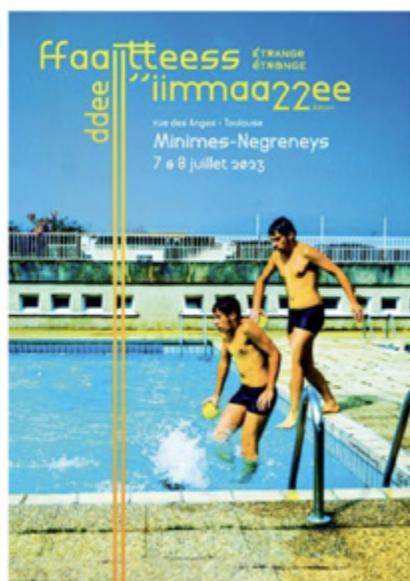
En 2023, l'affiche a été réalisée par l'artiste Nico Froment, atelier Cart Blanch. Et nous le remercions pour cette belle création !

## LE TOP DES ÉVÉNEMENTS CULTURELS À TOULOUSE À NE PAS MANQUER CET ÉTÉ !

Mis à jour le mercredi 05 juillet 2023 par Arnaud Mourier

L'été arrive à grand pas à Toulouse et c'est peu dire qu'il s'agit d'une saison particulièrement attendue. Le soleil, les sorties, les journées plus longues, les vacances, les soirées dehors... Que vous aimiez danser, vous cultiver, faire du sport ou encore vous régaler lors d'événements gourmands, il y a un événement qui vous correspond et Toulouscope l'a déniché pour vous.

### 22ÈME ÉDITION DU FESTIVAL FAITES DE L'IMAGE PAR LES VIDÉOPHAGES



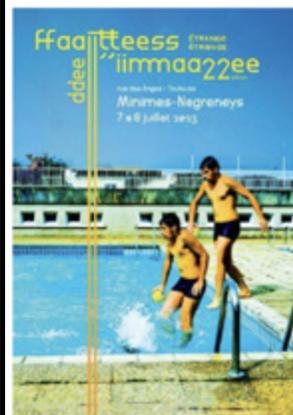
22ème édition de la Faites de l'Image par Les Vidéophages

Après avoir investi différents quartiers lors de ses dernières éditions, le festival Faites de l'Image se pose cette année dans les quartiers des Minimes et de Negreneys. **Ce 22ème numéro aura pour thème l'étrange, dans son ensemble, et toujours à travers le pouvoir de l'image.** Cette image, elle se décline sous plusieurs formes artistiques, avec des expositions de photos, des projections sur écrans, des espaces où assister à des diffusions de films de différents formats... **Des ateliers et des espaces d'expression seront aussi à retrouver, ainsi que des concerts, le tout réparti dans un grand nombre de lieux, à retrouver sur le site officiel du festival.**

Vendredi 7 et samedi 8 juillet, dans les quartiers Minimes et Negreneys - [Site officiel de l'événement](https://www.lesvideophages.org/faites-de-l-image-2023)

#### FESTIVAL

### Festival Faites de l'Image #22



📅  
Du 7 au 8 juillet  
18h-2h



TOULOUSE  
Rue des Anges, Quartier Minimes et Negreneys

Participation libre - Adhésion à l'association : 5€

**Gratuit !**

Imprimer Recommander Partager

Le festival FAITES DE L'IMAGE se dévoile !

Une explosion visuelle et ponctuelle déclinant l'image sous toutes ses formes.  
RDV rue des Anges, quartiers Minimes et Negreneys à Toulouse, les 7 et 8 juillet 2023.

Au détour d'un chemin, entre rues, impasses et jardins, chaque espace est investi, tous les sens sont sollicités. Faites de l'Image est une invitation à découvrir des artistes et à poser une regard curieux et poétique sur un paysage du quotidien transformé.

Au programme : expositions, installations, ateliers tout public, ciné-spectacles, performances audiovisuelles, concerts, rencontres, projections en vidéos sur plusieurs écrans de toute taille, le tout en plein air.

Les Vidéophages programment plus de 40 propositions artistiques sur deux jours !  
Grâce à des artistes passionné·e·s et aventureux qui souhaitent partager leur art avec vous, le public.

Notez les dates dès aujourd'hui !  
Allons de félan !

Site web : <https://www.lesvideophages.org/faites-de-l-image-2023>



**RADIO NEO** PROGRAMMES PLAYLIST NEO PODCASTS ARTICLES CLUB NEO CONTACT PARTENARIAT

## FAITES DE L'IMAGE

[REPLAY] SAMEDI 8 JUILLET 2023 | CVAPDCV / NEO TOULOUSE

▶
0:00 / 33:42
◀

Durée : 30:33:42  
Date : mardi 04 juillet 2023

RSS Webgr Partager f t

Le festival Faites de l'Image investit le quartier Minime-Negreneys cette année ! Les 7 et 8 juillet, l'association Les Vidéophages vous propose de découvrir l'Image sous toutes ses formes dans ces rues, ainsi que des concerts, des projections et des performances où votre regard curieux sera de mise...

# DIFFUSION DE COURTS-MÉTRAGES

en partenariat avec Les Tilleuls

## TOULOUSE

et



ramdam

## LES SOIREEES MENSUELLES

### PROJECTION EN PRÉSENCE DES RÉALISATEUR-TRICE-S.

Les Soirées Mensuelles sont le **moteur de l'association** et la **première étape de diffusion des courts-métrages** suivis et valorisés dans les différentes programmations.

C'est aussi le **point de rencontres des nouveaux et nouvelles adhérent-e-s** de l'association.

### L'ATTENTION AU PUBLIC SOURD & MALENTENDANT

Depuis mars 2012, Tous les films des Soirées Mensuelles sont sous-titrés en VSM (Version pour les sourds et malentendants) et les présentations interprétées en LSF grâce à notre partenariat avec l'association **SENS DESSUS DESSOUS**.

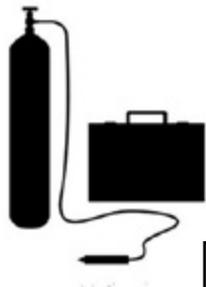
**Nous pouvons compter sur un vrai suivi des soirées mensuelles par le public sourd et malentendant toulousain !**

SOIRÉE MENSUELLE - PROJECTION DE COURTS-MÉTRAGES AUX TILLEULS

CE MOIS CI, AUX VIDEOPHAGES

# NO LUNDI FOR OLD MEN

PROJECTION DE COURTS-MÉTRAGES



Projection de courts-métrages aux Tilleuls

À l'occasion du mois du documentaire, les Vidéophages ont préparé une programmation en conséquence, à découvrir aux Tilleuls, comme toujours. Cet événement mensuel vous permettra, encore une fois, de **rencontrer les créateurs et créatrices des différentes oeuvres diffusées devant vous**. Tapas et boissons sont également au programme de cette soirée placée sous le signe de la découverte.

Lundi 7 novembre, à partir de 19h aux Tilleuls - [Plus d'informations](#)



FESTIVAL

## Soirée Mensuelle des Vidéophages



Lundi 6 février  
20h00-23h00

TOULOUSE  
Les Tilleuls - Bistro de Quartier Toulousain

adhésion annuelle à l'association - 5€

Imprimer Recommander Partager

Projection de courts-métrages en présence des réalisateur-ric-e-s.  
Les films sont sous-titrés en VSM et les présentations interprétées en LSF grâce à l'association SENS DESSUS DESSOUS.  
Accueil dès 20h. Projection à 20h30.  
LES TILLEULS | service tapas le soir !  
34 avenue du Cimetière, 31500 Toulouse  
Tarif : adhésion annuelle de 5 euros / PAF libre  
Tarif préférentiel sur la bière pour les adhérent-e-s !

FILMS ET INVITÉ-E-S  
Nous accueillerons...  
L'association La Cle Ici, Là-Bas et Ailleurs, qui organise la 9e édition du festival CINE PALESTINE - Toulouse, Occitanie - du 6 au 14 mars 2023, avec le court-métrage de fiction THE PRESENT, réalisé par Farah Nabulsi : une histoire de passage de checkpoint au quotidien.  
Marie Balaresque, étudiante à TENSAV, présentera son projet personnel de Master 1 réalisé en argentine : UNE HISTOIRE DE PLAGE.  
Alice Lencquesaing, actrice et réalisatrice, pour EN MARIA, co-écrit avec Jordi Perino et produit par Les Films de l'Autre Cougar : une histoire d'amour forte et tumultueuse.  
Sous le signe de l'amour plus ou moins tendre, nous programmerons aussi :  
AU REVOIR JÉRÔME, produit à l'école des Gobelins et réalisé par Adam Sillard, Gabrielle Seinet, Chloé Farr : une histoire d'amour surréaliste.

+ Écran libre ! Amenez vos films pour une diffusion in extremis ! (- de 15 min)

Site web : <https://www.lesvideophages.org/action/soiree-mensuelle-412>

Publié par Les videophages



- > [TEASER viméo](#)
- > [Programme complet sur lesvideophages.org](https://www.lesvideophages.org)

# VIDÉO-MÔMES

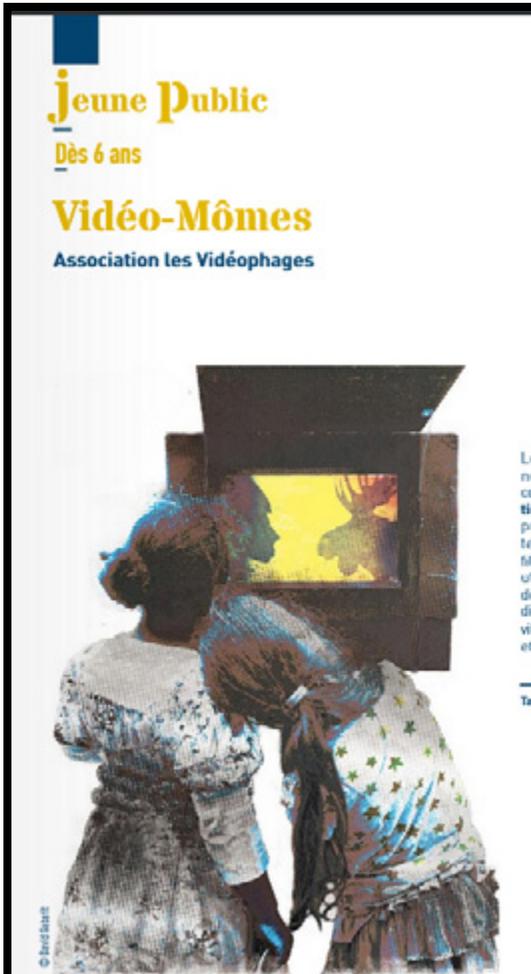
JEUNE PUBLIC

## UNE SÉLECTION DE FILMS ORIGINAUX

Chaque film est suivi d'une discussion avec les enfants, animée par un-e professionnel-le de l'audiovisuel, pour amener à découvrir les images qui nous entourent de façon ludique. Des programmations de 45 min de films sélectionnés selon une thématique différente à chaque séance.

## VIDÉO-MÔMES ACCESSIBLES AUX ENFANTS SOURDS & MALENTENDANTS

Grâce au travail des étudiants du CeTIM Université Jean Jaurès, encadrés par l'association Sens Dessus Dessous, une sélection de courts-métrages issue du catalogue des Vidéophages est diffusée avec l'interprétation en LSF projetée à l'écran.



Jeune Public  
Dès 6 ans  
Vidéo-Mômes  
Association les Vidéophages



Saison 2022-2023  
Centre culturel Espace Job  
Amor Film & Théâtre  
www.amorfilm.com

Le rendez-vous des petits cinéphiles qui découvriront des courts-métrages **sur la thématique des grands espaces**. Les projections sont suivies d'un temps d'échange entre chaque film pour discuter des techniques utilisées, des thèmes traités et découvrir les images de façon ludique. Les enfants sont ensuite invités à partager leurs impressions et réactions autour d'un goûter.

Tarif D



## CI(NÉ)TROUILLE AVEC LES VIDÉOPHAGES

Courts-métrages flippants

LE KAWA PROJECTION HANDICAP MOTEUR



### 17h30 • VIDÉO MÔMES • Projection pour les enfants

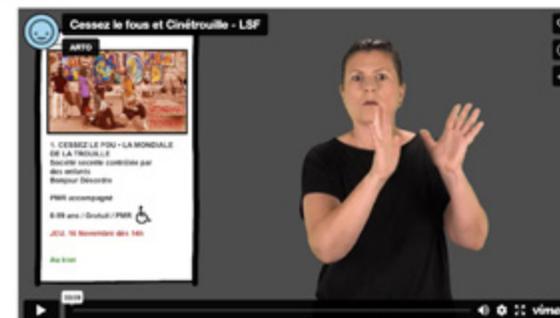
Aux Vidéo Mômes, on regarde des courts-métrages et on en cause comme les grands, avec un-e pro de l'audiovisuel qui sera là pour présenter les films et répondre aux questions des curieux-ses. Monstres drôles, moches et plus ou moins méchants seront au rendez-vous pour provoquer une échappée sauvage dans des mondes imaginaires. À partager ensemble, petit-e-s et grand-e-s !

De 6 à 99 ans / 45 min

### 19h30 • ÇA VA COUPER ! • Projection pour les + grands

On aura du mal à avoir peur, mais sûrement aucun à rire. Alors promis, nous passerons une bonne soirée film ensemble avec une ou deux pincées de tensions, quelques nappages sonores crescendo et majoritairement de l'humour. Et nous pourrions toujours faire semblant d'avoir un peu peur... que ça finisse trop vite !

De 16 à 99 ans / 1h15



UNE SAISON D'ARTO  
AU  
Kiwi  
ET AILLEURS...

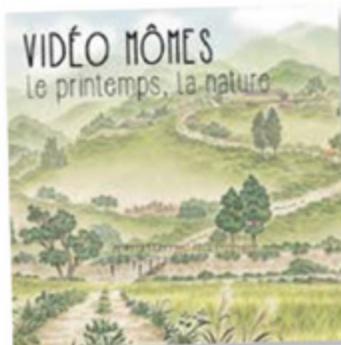
>>> Jeune public



## P'TITES ACTUS

### • VIDÉO MÔMES •

L'association **Les Vidéophages** propose des projections de courts-métrages à destination du jeune public, soit une sélection de films originaux, qui donnent un aperçu de la production audiovisuelle contemporaine. Chaque film est suivi d'une discussion avec les enfants, animée par un professionnel de l'audiovisuel, pour amener à découvrir les images qui nous entourent de façon ludique. Programmation de 45 mn de films sélectionnés selon une thématique différente à chaque séance. Prochains rendez-vous : les mercredis 8 mars à 16h00 à L'Astronef (4, place des Avions à Toulouse) et 15 mars à L'Espace JOB (105, route de Blagnac à Toulouse) autour d'une programmation dont le thème est "Le printemps, la nature". Réservations conseillées au 05 67 00 11 52. (à partir de 6 ans)



en partenariat avec



# LES ASTROPHAGES

Depuis 2019, d'octobre à juin, un jeudi par mois à au café culturel L'Astronef, quartier Saouzelong à Toulouse :

projections de documentaires et de courts-métrages sur des thématiques spécifiques.

Ces projections sont animées par un-e professionnel-le de l'audiovisuel, par un-e spécialiste du thème bordé ou par un membre de l'équipe de réalisation.

**littérature**

## PAF : UNE HISTOIRE DE FOOT

[CULTURE SPORT]  
Astronef, Cave Po', Cratère, Itinéraire-Bis...  
du 5 nov. au 17 déc.  
footpopulaire.fr

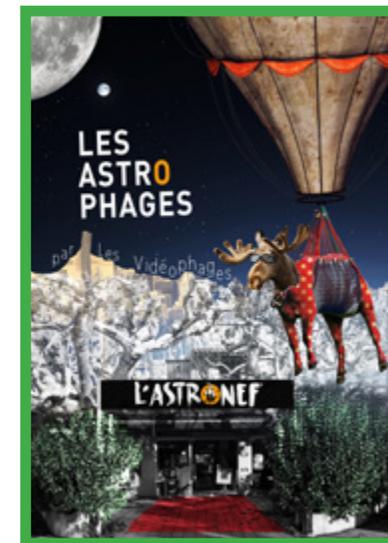
Plutôt que de se cacher les yeux ou de regarder passivement la Coupe du Monde, le collectif [PAF] (Pour un autre football), a décidé de ne pas rester sur la touche et propose une série de contre-événements pour se réapproprier la dimension politique et culturelle du foot.

[Nicolas Mathé]

**A**lors, on boycotte ou on boycotte pas cette fameuse Coupe du Monde qatarie à l'impact écologique et humain désastreux ? Plutôt que de répondre à cette question pas si pertinente, voici une formidable contre-proposition élaborée par le collectif [PAF] (Pour un autre football). Depuis plusieurs mois, des passionnés de foot et/ou d'éducation populaire ont planché sur un événement alternatif afin de questionner les dérives du foot, tout en remettant au premier plan les vertus populaires et émancipatrices du ballon rond. Des festivités à suivre pendant la Coupe du monde dans plusieurs bars et lieux culturels avec une bonne douzaine de propositions originales. Coup d'envoi avec une contre-cérémonie d'ouverture, en

forme de déambulation festive pour un foot populaire, suivie de conférences gesticulées sur l'histoire du football féminin (MJC Roguet), ou sur le foot et le capitalisme (Itinéraire-bis), d'un atelier d'arpentage autour de livres sur le football (Cave Poésie) ou encore de projections de documentaires ou de courts-métrages (Cratère...). À L'Astronef, épicerie de ce mondial alternatif, il sera aussi possible d'assister à une expérience unique avec la diffusion de la demi-finale sur écran géant accompagnée en direct par des Mc's et des musiciens, de jouer à un quiz sur l'histoire militante du foot ou de participer à un procès collectif du football moderne. Bref, autant de façons réjouissantes de se réapproprier le football en affirmant son rôle politique et culturel.

24 • clutch



en partenariat avec



# RÉGIONAL

## LE COLPORTEUR D'IMAGES

Le Colporteur d'images c'est un dispositif itinérant de projection de courts-métrages en région Occitanie, il est porté et incarné depuis 2011 par Fabrice Godard.

Ce projet a pour objectif, entre autres, de favoriser la diffusion de courts-métrages hors des lieux spécifiques à la diffusion audio-visuelle pour surprendre un public peu habitué à ce genre de pratiques culturelles.

« Le choix des films et leur ordre de passage ne sont pas anodins, l'ensemble de la programmation est comme le montage de séquences dans un film, j'aime y voir un fil rouge, une narration.

Les films doivent provoquer une émotion chez le spectateur ». Fabrice Godard

une coproduction  
Les Vidéophages & La Trame

Source événement : Toulouse Métropole / Centres culturels - Illustration : © Alexandre Verhilla

**Judi 13 avril, 20h30**

**En quelques mots :** Courts-métrages / Association les Vidéophages / Dans le cadre des Jeudis de Job, en partenariat avec la Trame

**Description :**  
Le Colporteur d'images, c'est le projectionniste itinérant des Vidéophages de Toulouse. Il renoue avec la tradition des ciné-clubs avec une ferme intention de partage et d'ouverture. Les courts-métrages sélectionnés visent à surprendre, questionner, faire rire et émouvoir. Le Colporteur d'images milite pour faire vivre ces courts-métrages dont la diffusion est souvent circonscrite à des cercles de diffusion assez confidentiels et marginaux ou dans le cadre de festivals dédiés.



**LADEPECHE.fr** 13° / 18° Toulouse Recherche Jou

merdi 24 octobre 2023, Saint-Florentin

Accueil / Culture et loisirs / Spectacles / Concerts

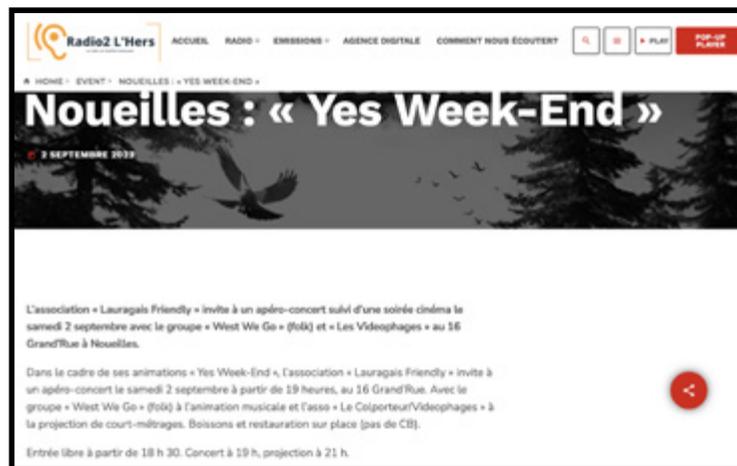
### Nouelles. Samedi, apéro concert et soirée ciné

ABONNÉS



Ambiance de soir d'été, au 16 Grand'Rue. Photo DDM, A.P.

Dans le cadre de ses animations "Yes Week-End", l'association "Lauragais Friendly" invite à un apéro concert suivi d'une projection de court-métrage ce samedi 1er juillet à partir de 18 h 30, au 16 Grand'Rue. Avec le groupe "West We Go" (folk) à l'animation musicale et l'association "Le Colporteur d'images" (projet itinérant en milieu rural) du collectif "Les Videophages" à la projection. Le projet "Colporteur" a pour objectif, entre autres, de favoriser la diffusion de courts-métrages hors des lieux spécifiques à la diffusion audiovisuelle.



Radio2 L'Hers ACCUEIL RADIO ÉMISSIONS AGENCE DIGITALE COMMENT NOUS ÉCOUTER ?

### Nouelles : « Yes Week-End »

2 SEPTEMBRE 2019

L'association « Lauragais Friendly » invite à un apéro-concert suivi d'une soirée cinéma le samedi 2 septembre avec le groupe « West We Go » (folk) et « Les Videophages » au 16 Grand'Rue à Nouelles.

Dans le cadre de ses animations « Yes Week-End », l'association « Lauragais Friendly » invite à un apéro-concert le samedi 2 septembre à partir de 19 heures, au 16 Grand'Rue. Avec le groupe « West We Go » (folk) à l'animation musicale et l'asso « Le Colporteur/Vidéophages » à la projection de courts-métrages. Boissons et restauration sur place (pas de CB).

Entrée libre à partir de 18 h 30. Concert à 19 h, projection à 21 h.



Bonjour à tous,

La dernière Toile citoyenne a eu lieu en décembre dernier salle Odette Couderc où nous avons invité le collectif des Vidéophages à projeter des courts métrages sur le thème « Le capitalisme, la société de consommation et nous ? »

Une cinquantaine de personnes ont répondu présents, dont certains, parmi vous, et nous tenons à vous en remercier !

Nous vous attendons nombreux pour la prochaine toile, sous un format encore différent, le **vendredi 24 mai 2019 à 20h à la Salle Odette Couderc**.

Au programme, deux documentaires de 52 et 33 minutes, qui mènent l'enquête sur le déploiement exponentiel des caméras de vidéosurveillance dans les villes et villages depuis une dizaine d'années. Saint-Sulpice sera concernée dès cette année et il nous est apparu opportun de vous proposer cette nouvelle projection.

La soirée sera suivie d'un débat avec notamment la présence de **Jean-François MIGNARD**, secrétaire général national de la Ligue des droits de l'homme et spécialiste de la vidéosurveillance.

La participation aux frais sera, tout comme la soirée précédente, « libre mais nécessaire ».

Nous souhaitons en effet vivement continuer à faire vivre cette Toile citoyenne à l'avenir et vous proposer d'autres rendez-vous : films, documentaires ou autres courts-métrages sur des thèmes variés, suivis d'échanges avec vous.

C'est pour cela que nous avons besoin de votre participation car si nous souhaitons privilégier les échanges et la convivialité, l'organisation de telles soirées a bien-sûr aussi un coût.

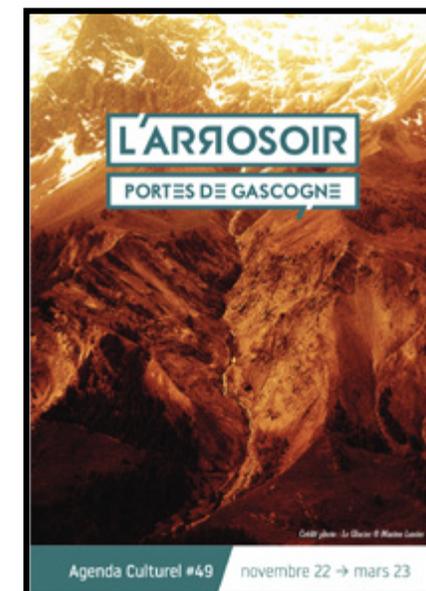
Enfin, une buvette vous sera proposée dès 19h45 !

Retrouvez nos activités sur notre site internet <https://saintsulpice-active-citoyenne.fr/>

ou sur notre page Facebook Saint Sulpice Active et Citoyenne <https://www.facebook.com/Saint-Sulpice-active-et-citoyenne/>

À très bientôt !

L'équipe de la Toile Citoyenne.  
[toilec@saintsulpice-active-citoyenne.fr](mailto:toilec@saintsulpice-active-citoyenne.fr)



**L'ARROSOIR**  
PORTES DE GASCOGNE

Agenda Culturel #49 novembre 22 → mars 23



Accueil > Vie locale > Valence-d'Albigeois : ouverture de la médiathèque

Vie locale

## Valence-d'Albigeois : ouverture de la médiathèque

Les 9 et 10 juin, ouverture de la médiathèque à Valence d'Albigeois.

Une médiathèque « Tête de réseau » avec deux autres médiathèques situées à Trébas, Sérénac. La médiathèque est située au 45 Avenue Pierre Souyris. Ouverture le vendredi 9 juin à partir de 18h. Au programme : 18h30, vernissage de l'exposition « Portraits » réalisée par les habitants de Val81 – Apéritif dinatoire offert. A 20h30, sélection de films courts par et avec les Vidéophages. Une découverte de portraits originaux, drôles et surprenants ! Autant de rencontres, autant de visages, autant de manières de les filmer. Le 10 juin, à 10h30 Lecture contée pour les 4-8 ans – Mise en voix d'albums sur le thème du visage. « Chaque visage est un miracle » T. Ben Jelloun. De 14h à 16h Atelier Fabrique ton livre ! avec l'artiste Sarah Tricoire – Dès 8 ans Binôme enfant/adulte : « Habille des personnages et crée un livre péle-mêle pour les mélanger ! Toutes les combinaisons seront permises ! » Inscription obligatoire. A 16h30, dédicace et rencontre avec Carol Vanni pour la parution de son dernier récit Les Gens d'ici : C'est quoi les gens ? Ça n'existe pas. Chaque fois c'est quelqu'un. Chaque fois une vie, avec toutes ses ombres et ses lumières, une vie, unique parmi les milliards d'autres vies uniques. Carol vit simplement aujourd'hui, un jardin, des poules, deux chiens, sa fille, le papa de sa fille devenu depuis longtemps un ami. Avec son appareil photo, elle est sortie, est allée rendre visite à ses voisins, elle a photographié leur visage, elle a enregistré leur réponse à la question : Pour vous, qu'est-ce qu'une bonne journée ? A 18h30 spectacle « Drôles de têtes » : les lecteurs du Val ont choisi des extraits de romans mettant en scène des hommes, des femmes et des enfants et les ont mis en voix avec l'aide du comédien Gilles Fossier. A 19h30 assiette repas par José Payet 12 €. Inscription obligatoire au 05 63 53 79 02 ou mediathèque.val81@gmail.com Clôture des réservations jeudi 9 juin. Desserts et boissons vendus par le Club Ados – Familles rurales Bal avec le groupe Trio Lorient : accordéon, guitare et clarinette.

## L'ENVOLÉE

### Projections de courts-métrages incarné par Roberto Della Torre

Tout a commencé fin 2022 au Pont d'Errance, un nouveau lieu associatif dans la cité fuxéenne où l'on propose des cours, stages, expos, résidences, projections et spectacles vivants.

Puis Roberto a été invité à Limbrassac par l'association L'AGRAM.

en partenariat avec



### #3 FÊTE LE COURT-MÉTRAGE !



Vendredi 17 mars  
19h



FOIX-SUR-ARIÈGE  
pont d'errance  
libre

#### à FOIX AU PONT D'ERRANCE

Imprimer Recommander Partager

L'Envolée continue au Pont d'Errance et cette fois-ci Roberto fête le court-métrage puisque c'est l'occasion ! En effet la Fête du court-métrage est un événement national mené par l'Agence du Court-Métrage et le CNC pour mettre le court-métrage à l'honneur et permettre à toutes et à tous de proposer des événements autour de la projection de courts-métrages !

Des courts-métrages de fiction, des documentaires, des films d'animation... tout un programme à découvrir ensemble !

Ouvert à toutes et tous à partir de 19h30  
réservation conseillée  
PAF libre.

Site web : <https://www.lesvideophages.org/action/lenvolee-a-foix-3-fete-le-court-metrage>

Publié par Les videophages

#### pont d'errance, Foix-sur-Ariège

1 rue Declassé  
09000 Foix-sur-Ariège

## Foix. Le Pont d'Errance, un lieu culturel pour d'autres soirées

Ce vendredi 21 avril, la soirée affichait complet, soit 45 personnes présentes. Le troisième vendredi du mois, place à la soirée courts-métrages animée par Roberto Della Torre. Ce dernier est membre de l'association Les Vidéophages, qui diffuse des courts-métrages depuis une vingtaine d'années à Toulouse, en Occitanie et au-delà.

Le format court a peu d'occasions d'être vu en salle de cinéma ou à la télévision. Il trouve sa place le plus souvent dans les festivals. Or, la production de ces films est très importante.

Dans la grande chaîne audiovisuelle, les Vidéophages se présentent comme "une alternative de diffusion associative, atypique et conviviale". Cette discipline du court-métrage un peu marginalisée a, de fait, trouvé sa place et sa programmation dans ce lieu de diffusion.

Sur les sept projections proposées, certaines ont déclenché d'irrépressibles fous rires dont "les mots de Madame Jacquot", qui ont clôturé ce moment de manière très joyeuse.

## Les Vidéophages au Pont d'Errance

La première édition de la soirée courts-métrages au Pont d'Errance a connu un véritable succès, au point d'en faire un rendez-vous mensuel.

Vendredi 17 février se tiendra le deuxième opus d'un rendez-vous en passe de devenir mensuel, les soirées courts-métrages. En effet, fort du succès connu par leur première collaboration, le Pont d'Errance et les Vidéophages ont décidé de proposer désormais, chaque troisième vendredi du mois, une soirée destinée aux films courts.

Malgré une production très importante de ce type de formats, sa visibilité en salle ou à la télévision est assez pauvre. La plupart du temps, les courts-métrages se retrouvent projetés dans des festivals. Or, l'association Les Vidéophages propose une programmation originale et éclectique différente de celle des grands circuits audiovisuels.

Vendredi donc, à partir de 19 h 30 (accueil à 19 heures), ce seront une douzaine de courts-métrages, allant de deux fois une minute (un quiz/pub) à dix minutes, qui vous immergeront dans un univers atypique et convivial.



Les Vidéophages donnent un nouvel élan aux courts-métrages./DR

Les Vidéophages s'affichent en tant qu'artisans de la diffusion. Pour eux, diffuser à Toulouse, en Occitanie et ailleurs des courts-métrages, est un choix et un objectif.

Au programme de la soirée, des fictions, animations, documentaires... et même un temps appelé « écran libre » durant lequel, les vidéastes amateurs sont invités à apporter leurs productions de moins de dix minutes, pour une diffusion in extremis.

V. Delamarche

Réservez dès à présent votre soirée au Pont d'Errance, 1 rue Delcassé à Foix, tél. 06 21 27 29 95. Pour plus d'informations : tapez « Pont d'Errance » ou « 8880 Les Vidéophages » sur Facebook.



FUSEURS DE COURTS-MÉTRAGES

L'envolée à Foix, c'est vendredi 2 décembre, Les Vidéophages

## L'Envolée des Vidéophages au Pont d'Errance

Un spectacle vivant, un programme croustillant et toujours l'apéro accompagné de ses grignottes !

Un Vidéophage s'est installé à Foix ! C'est L'Envolée ! Roberto Della Torre propose dès ce mois-ci des projections de courts-métrages « sauce Vidéophages ». Les Vidéophages sont itinérants. Depuis 1996, les Soirées mensuelles ont souvent changé de lieu. Vendredi prochain, le 2 décembre, ils s'installeront au Pont d'Errance. Un espace dédié à l'expression des arts, de la culture et du vivre en-

semble au sein de la cité comtale. L'association propose tout type de films : documentaires, films de fiction, animation, films expérimentaux, ciné-tracts, vidéo-poèmes...

**Une rencontre entre le réalisateur et son public**

Des films indépendants, non-commerciaux, des autoproductions, des essais, des bijoux de famille, des projets personnels...

Les Vidéophages privilégient la présence des réalisatrices et des réalisateurs pour favoriser les rencontres et les discussions autour des films. Ouverture des portes à 19 heures et projection du film dès 19 h 30. La participation est libre. Pour plus de renseignements : Tél. 06 21 27 29 95 ou par mail : pontderrance@laposte.net, Facebook « Le Pont d'Errance ou Les Vidéophages ».

l'essentiel

Le 21 avril, le Pont d'Errance a proposé l'envolée, une projection de courts-métrages grâce à l'association Vidéophages. Sept films ont été présentés au public.

Il était une "Foix" une ville, avec un pont d'entrée vers le centre ancien qui n'a jamais aussi bien porté son nom de pont Neuf qu'aujourd'hui, après des travaux de rénovation d'envergure.

Au n° 1, de la rue Delcassé, un espace dédié à l'expression des arts, de la culture et du vivre ensemble nous ouvre ses portes. C'est le Pont d'Errance.

Géré sous la forme associative, il propose tous les premiers vendredis du mois une soirée de spectacle vivant autour de la musique, de la danse de la poésie, du théâtre ou du cirque... C'est un lieu mis à la disposition des artistes qui ne prennent pas de cachets mais sont défrayés au chapeau.

### Des films méconnus

L'endroit se veut modeste et sans prétention, son but n'étant pas de jouer dans la cour des grands mais de conserver un esprit de proximité. Son public y est un public d'habitues qui se connaît, se côtoie dans la cité, tout comme ici autour d'un verre et d'un grignotage. Les réservations sont conseillées car la jauge n'est pas extensible.

# COHÉSION SOCIALE

## PROJETS PARTICIPATIFS

### — CINÉ TAMBOUILLE



> [Dossiers, photos](#)

L'ENVOL DES PIONNIERS

Entrez dans l'aventure de l'Aéropostale - Un site de légende

Accueil > Agenda > Ciné Tambouille 2023

# Ciné Tambouille 2023 !

21 JUILLET

CINÉMA - SOIRÉE  
De 19h00 à 23h00

Du cinéma plein les papilles! Cuisine participative et projection de courts-métrages !

## Ciné Tambouille 2023 ! Vendredi 21 juillet à 19h

Ciné Tambouille est un projet de cuisine participative et de projection de courts-métrages ! Ce projet vise à rassembler des ami(e)s, des voisin(e)s, des collègues ... autour d'un moment convivial et gourmand. Grâce au cuisiniers cinéphiles sélectionnés, une programmation de courts métrages et un repas thématique sera proposé aux participants !

Organisé par l'association [les Vidéophages.fr](#) avec les restaurateurs du [Bistro Ducotin](#)

L'association Les Vidéophages.fr, à l'initiative de ce projet, est spécialisée dans la diffusion de courts-métrages et pourra proposer une programmation de films aux petits oignons! Pour encadrer l'atelier cuisine ils se sont liés au [Bistro Ducotin](#), restaurateur dont on peut savourer la cuisine à Toulouse, 40 rue du Général Jean Compans.

Cette année, la soirée fera honneur à certains pays traversés par La Ligne Aéropostale et les pionniers de cette aventure : Maroc, Espagne, Sénégal et Brésil.

Pour l'occasion un menu aux saveurs d'Amérique latine (un des lieux emblématique de la ligne) sera proposé :

**En entrée** : Salade de tomates et crudités  
**En plat** : Chili sin carne cuisiné dans un grand chaudron  
**En dessert** : Fondant au chocolat & salade de fruits

Inscrivez-vous pour cette aventure culinaire et cinéphile !

### Infos pratiques

- + Vendredi 21 juillet à 19h
- + Entrée gratuite sur inscriptions par mail : [communication@lesvideophages.org](mailto:communication@lesvideophages.org)
- + Inscriptions jusqu'au 17 juillet
- + [Plus d'infos](#)

édition en partenariat avec



# COURT BOUILLON

**TOULOUSE**  
**CONTRE**  
LES  
**DISCRIMINATIONS**

Accès aux droits  
Promotion de l'égalité  
Promotion des droits humains  
Égalité femmes/hommes  
Lutte contre l'homophobie  
Handicap Laïcité

MAIRIE DE  **TOULOUSE**  
www.toulouse.fr

ACTUALITÉS ESPACE DIVERSITÉS LAÏCITÉ VICTIME : AIDE ET RECOURS DES ACTEURS À VOS CÔTÉS

Actualités / Appel à projets mairie 2023 / Collectif Les Vidéophages



## Les vidéophages

Court-bouillon

« L'idée, c'est que le cinéma soit un prétexte pour aller vers l'autre et se parler. » Et même manger ajouterait facilement Delphine Jouve, administratrice de l'association Les Vidéophages porteuse du projet Court-bouillon qui se déroule sur deux phases.

La première s'est tenue le 3 juin dernier dans le Jardin Tunis, en compagnie d'habitants du quartier Nègreney. Outre les jeux, une expo photos et un « stand de sensibilisation contre les discriminations de genre », cette journée fut surtout l'occasion d'un repas partagé et la diffusion de courts métrages.

« Ces films répondaient aux souhaits exprimés par les habitants. L'objectif était d'éveiller la curiosité et provoquer l'envie de discuter chez des gens assez éloignés de ce type de culture. »

Dès l'automne, Les Vidéophages lanceront la 2ème phase au théâtre des Mazades toujours sous le même angle : voir et manger.

« Avec un groupe d'habitants on va confectionner un repas et visionner des films qu'ils ont choisis sur le harcèlement, les droits de l'enfant et le droit au logement. »

Les dates à venir :

- Mercredi 25 octobre
- Samedi 17 novembre
- Jeudi 14 décembre

Inscriptions pour les trois rendez-vous : [communication@lesvideophages.org](mailto:communication@lesvideophages.org)



21 mai > 23 juin  
**Mois des diversités culturelles**

Village des diversités  
Projections • Conférences  
Spectacles • Exposition

 **Almer Vivre à Toulouse**  
MAIRIE DE **TOULOUSE**

Toulouse Diversités Espace Diversité Laïcité

**SAMEDI 3 JUIN À 19H**

## COURTS BOUILLON

Projection en plein air & repas partagé  
Collectif Vidéophages

L'association Les Vidéophages, à l'initiative de ce projet, est spécialisée dans la diffusion de courts-métrages propose une programmation de films aux petits oignons ! L'occasion d'échanges sur la thématique des discriminations autour de films drôles, tendres et qui font réfléchir. Un repas partagé est proposé dès 19h et les associations du quartier y sont invitées à présenter leurs activités. En partenariat avec l'association Sozinho et La Passerelle, le Centre Culturel des Mazades, la Maison des Citoyens 31 et le collectif de la Cité bleue.

**Quartier Nègreneys, Jardin de Tunis**

## Toulouse : 12 nouveaux projets de lutte contre les discriminations retenus

Par Gala Jacquin - Publié le 09/02/2023 à 13h45 - Modifié le 20/09/2023 à 00h21



Toutes les formes de discriminations sont dans le viseur de cet appel à projets. © Tero Vesalainen/Shutterstock.com

Dans le cadre d'un appel à projets, la mairie de Toulouse a sélectionné 12 projets pour lutter contre les discriminations en tout genre.

Les discriminations dans le viseur. La **mairie de Toulouse** vient de dévoiler les nouveaux projets pour lutter contre les discriminations pour 2022-2023. Toutes les formes de **discriminations** sont dans le viseur de cet appel à projets : racisme, antisémitisme, la haine anti-LGBT+, violences faites aux femmes...

L'objectif : permettre aux associations de diffuser leur action sur le **territoire toulousain**. C'est une enveloppe globale de 51.500 euros que la mairie de Toulouse propose. Cela représente une participation financière allant de 1.000 euros à 7.500 euros selon "la qualité et les besoins de chacun d'entre eux".

### Les lauréats pour 2022-2023

Pour l'édition 2022-2023, le jury mis en place par la mairie de Toulouse a retenu 12 associations :

- Cie Coxé gru - La part du hasard. L'association toulousaine propose des ateliers artistiques, théâtre et arts plastiques pour des personnes allophones en apprentissage du français, dans le quartier des Izards / Borderouge ;  
....
- Le collectif Vidéophages - Projections en Court-bouillon. L'association propose un repas de quartier et des projections de courts-métrages sur les thématiques de la liberté, égalité, fraternité accompagnés de buffets dinatoires élaborés avec les participants et le café associatif "la Passerelle" ;  
....
- Tchîn-Tchîne - exposition # Asidentités. Projet artistique réunissant plus de 150 femmes et minorités de genre issues de la communauté asiatique de France : ateliers/séances photo puis exposition d'environ 30 photos de SoroAsia visible par le grand public pendant le festival "Made in Asia", et projection du documentaire "Asidentité".

Toutes les informations pour la lutte contre les discriminations sont à retrouver sur le site internet de la [mairie de Toulouse](#).

>> À LIRE AUSSI : [Toulouse : Outsiders, l'association qui soutient élèves et parents face au harcèlement scolaire](#)



Écrit par Gala Jacquin

Journaliste multimédia, Gala est notamment passée par *La Voix du Midi* Lauragais, *100% Radio* et le *Journal Toulousain* avant de rejoindre l'équipe de *L'Opinion Indépendante*.  
Contact : [gala.jacquin@lopinion.com](mailto:gala.jacquin@lopinion.com)

# PARTENARIATS

## FESTIVALS

### LE JOUR DE LA DANSE

Le temps d'une journée, la danse prend Toulouse pour décor. Les bords de Garonne deviennent scène, les rues et les places, des salles de spectacle à ciel ouvert.

Cette année, La Place de la Danse et ARTO ont vu les choses en grand avec 4 spectacles et 1 projection, le tout gratuit et en extérieur.

A la tombée de la nuit, Les Vidéophages projetteront un programme de courts-métrages spécialement concocté pour l'occasion.



un évènement signé



#### ► DANSE EN COURTS

##### Les Vidéophages

1h / De 10 à 99 ans

Spécialement concoctée par le collectif Les Vidéophages pour le Jour de la Danse, cette sélection de courts-métrages met en valeur la danse. Projection sous les étoiles à la tombée de la nuit !



La saison de La Place de la Danse – Centre de Développement chorégraphique national de Toulouse débute par deux événements d'envergure, fruits de partenariats avec plusieurs structures culturelles de la métropole. À la rencontre des Toulousains, manifestation gratuite et en plein air, imaginée par **La Place de la Danse** et l'association Arto, le Jour de la Danse se déploie ainsi dans la ville, comme chaque année au début de l'automne.

Au programme du Jour de la Danse: « Horizon », de la circassienne Chloé Moglia perchée en équilibre à six mètres au dessus du vide ; « Intro » de Mellina Boubetra, un voyage introspectif dans l'univers des sensations sur le tempo vif d'une composition techno ; Valentin Mériot signe une chorégraphie d'une durée de 18 minutes et 15 secondes, pour cinq interprètes faisant face à l'urgence avec rigueur et fantaisie, sur une partition de Philip Glass ; six courts-métrages en lien avec la danse, sélectionnés par le collectif toulousain Les Vidéophages, projetés à la tombée de la nuit.



Chloé Moglia © Johann Walter

Accueil » La Place de Danse – Saison 2022/2023

ACTUALITÉS - DANSE

## La Place de Danse – Saison 2022/2023

16 septembre 2022

### Scène tonique

**Le Jour de la Danse, la programmation régionale «Dances en territoires», les festivals ICI&LÀ et la Biennale – Festival des arts vivants de Toulouse structurent la saison de la Place de Danse.**

La Place de la Danse affiche également des spectacles présentés dans le cadre de La Biennale, Festival des Arts vivants imaginée par une trentaine de partenaires: « O S C A R » (*photo*), œuvre intimiste d'Arno Schuitemaker qui réunit sur le plateau du **Théâtre de la Cité** trois performeurs et le public ; « YOLO » est une création de Marta Izquierdo Muñoz interprétée sur la scène du Kiwi de Ramonville par des adolescents vivant entre la France et la Catalogne ; « Via Injabulo » est la dernière création de la compagnie sud-africaine Via Katlehong, chorégraphiée par Amala Dianor et Marco da Silva Ferreira ; etc.



## actuToulouse

Actu > Occitanie > Haute-Garonne > Toulouse

### Toulouse. Le temps d'une journée, des spectacles de danse vont investir quatre lieux emblématiques

Samedi 1er octobre 2022, Toulouse laisse carte blanche à toutes les formes chorégraphiques sur l'espace public avec une nouvelle édition du Jour de la Danse. Voici le programme.



Chloé Moglia propose un spectacle en suspension vertigineux au Jardin Raymond VI, dans le cadre du Jour de la Danse. (©Ushane Walter)

Par **Anthony Assemat**  
Publié le 30 Sep 22 à 20:00

Vous aimez la danse et les spectacles chorégraphiques ? Le temps d'une journée, vous allez être servis !

#### 6<sup>e</sup> édition de ce Jour de la Danse

Samedi 1<sup>er</sup> octobre 2022, en partenariat avec **Arto**, la Place de la danse organise la 6<sup>e</sup> édition de son jour de la danse. Plusieurs espaces publics de Toulouse vont devenir des salles de spectacles à ciel ouvert et les passants vont se muer en spectateurs attentifs...



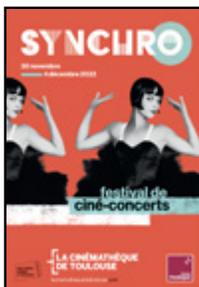
#### Jardin Raymond VI, place du Ravelin...

Ces spectacles, entièrement gratuits, se dérouleront de 14 heures à 22 heures dans quatre lieux publics. Voici le programme :

- **Dans la cour de la Cinémathèque** : Mellina Boubetra, jeune chorégraphe venue du hip hop présentera « INTRO ». Une pièce énergique et mordante, comme une conversation sans mot entre 3 danseuses virtuoses, sur fond de musique électro
- **Parvis des Abattoirs** : **Valentin Mériot** présente aussi sa première pièce intitulée « 00 :18' :15 ». Ce curieux nom est aussi la durée du morceau de Philip Glass sur lequel cinq danseurs et danseuses se lancent à vive allure. Une ronde décalée et burlesque.
- **Jardin Raymond VI** : c'est face à la Garonne que la performeuse **Chloé Moglia** se suspendra dans les airs à plusieurs mètres du sol et à la seule force de ses bras. Son spectacle s'appelle « Horizon »
- **Place du Ravelin** : lorsque la nuit tombera, c'est au tour du collectif **Les Vidéophages** de nous faire rêver avec Danse en coarts, une programmation de six courts-métrages dansants projetés sous les étoiles

« Chaque spectacle est présenté deux fois et il est possible de tout voir ! », précise la Place de la Danse. Alors si vous vous baladez dans ces environs samedi, arrêtez votre chemin deux minutes et profitez du spectacle.

## SYNCHRO



### Ne partez pas sans une autre dimension

CONCERT GRAPHIQUE  
60 MIN.

*Ne partez pas sans une autre dimension* est un concert dessiné, où les musiciens sont placés entre deux écrans sur lesquels sont projetées des images réalisées en direct. Dessin et musique se répondent et s'entremêlent autour d'un récit, et cette rencontre nous fait entrer dans un univers surréaliste, habité par des êtres mystérieux et animé de perpétuelles métamorphoses. L'ingrédient commun est le temps lui-même, qu'il prenne tour à tour les formes de l'attente, du surgissement, de l'épanouissement ou du silence.

**Electric Mist**  
Nine Kâ dessin vivant, flûte traversière  
Gabriel Denneulin [guitare] effets  
Élie Pragout basse  
Alex Nérot batterie, percussions  
- Nine Kâ passe par l'ESI d'Angoulême et expérimente ensuite l'écriture, l'illustration et le dessin vivant. Gabriel est guitariste, électronicien décadent, bricoleur anarchiste, randonneur de fond de vallées. Autodidacte, Élie joue de la basse depuis une vingtaine d'années. Alex : batteur en dilettante, inventif en général et adepte de l'intense et de l'expérimental (musical ou non).

Le style musical

Formé en 2014, *Electric Mist* retourne ici à ses sources les plus denses et propose une expérience visuelle onirique et du son qui rîpe sur la langue, à base de rock et d'improvisation. L'image est un instrument, qui joue avec les autres autour d'un équilibre entre compositions et exploration de la matière sonore, et entre récit figuratif et pure abstraction.

Mer.  
23 nov. 22  
21.00  
La Tapisserie  
Participation libre

En partenariat avec l'association Les Vidéophages



## CINÉ SOUS LES ÉTOILES

### LES PROJECTIONS PLEIN AIR INITIÉES PAR LA VILLE DE TOULOUSE

Jeudi 20 juillet  
avec Playtime  
La Maison Malepère  
MONTAUDRAN

Vendredi 25 août  
avec le centre social  
Maison de Quartier  
RANGUEIL

## FESTIVAL « CINÉ SOUS LES ÉTOILES » : PROLONGATIONS !

ST-CYPRIEN  
LE MEILLEUR QUARTIER  
Toulouse

L'été n'est pas encore terminé ! Le Festival « Ciné sous les étoiles » réserve encore quelques surprises avant l'équinoxe de l'automne. L'idée de ce Festival de Cinéma en plein air, organisé entre autre par la Cinémathèque, est simple : profiter de la tombée de la nuit et des températures pour projeter des films en extérieur. Les projections ont lieu aux quatre coins de Toulouse, dans des lieux culturels ou dans l'espace public.

Depuis la mi-juin, des films de tous les genres, du blockbuster au cinéma d'art et essai, se sont succédés sous les étoiles. La saison se clôture fin septembre. Si vous n'avez pas encore fait un tour, voici la liste des derniers événements à venir :

#### Une programmation hétéroclite

Ce mercredi 13 septembre, le film *Drunk* du réalisateur Thomas Vinterberg a été projeté sur la Place du Ravelin. Une comédie dramatique diffusée dans le cadre du Festival International du Film Girlandais de Toulouse (le FIGFROT).

Vendredi 15 septembre, c'est le film *Sonic 2*, sorti l'an dernier, qui sera projeté aux Vergers.

Les soirées suivantes se dérouleront du côté du Port Viguerie, toujours à Saint-Cyprien. Lundi 18 septembre, retrouvez des « brûlots déraisonnables s'asseyant sur toutes les règles », traduction : des courts-métrages ! Une diffusion organisée par le FIGFROT, sous la houlette de « l'effrontée internationale Pâtisserie ».

Le 20 septembre, retrouvez les deux premiers épisodes de *Le Serio* par A. Bedel et J. Campredon. Un projet rocambolesque proposé par le FIGROPEN AIR, rires garantis !

FIGROPEN AIR est aussi derrière *Playlist*, de Nine Antico, projeté le 22 septembre. Une tranche de vie aux accents d'auto-fiction, sur la thématique du passage à l'âge adulte d'une jeune femme. Il s'agit du premier long-métrage de la réalisatrice.

Toutes les projections ont lieu à 21h. L'entrée est libre et les événements tous publics !

#### Une soirée de clôture à ne pas manquer !

Enfin, pour clore le festival, le 23 septembre aura lieu une « Ciné-Tombouille » au jardin de Tunis. Une soirée entre sélection de films et dîner sous les étoiles ! La séance est organisée par les Vidéophages.

Exceptionnellement, la soirée commencera à 19h.

Retrouvez toutes les infos sur le site : <https://metropole.toulouse.fr/actualites/cine-sous-les-etoiles>

Anatole Willame

# DISPOSITIFS INSOLITES

## L'APARTÉ

UN DISPOSITIF CINÉMATOGRAPHIQUE, IMMERSIF ET POÉTIQUE

Grâce à une installation recréant un appartement, un petit groupe de visiteurs est invité à découvrir une sélection de courts-métrages. De l'intime à l'universel, **chaque film est une incitation à (re)penser la place de l'homme dans son environnement.**

Ici, les films ne sont pas là où nous les attendons : pas d'écran ni de tablette, mais des surfaces insolites qui interpellent notre regard. Les objets du quotidien s'animent et deviennent les supports de projection. Ce ballet est automatisé, le jeu des lumières et des sons offre une déambulation orchestrée aux spectateurs.

Le format classique de projection est réinventé comme la place du spectateur. Une scénographie aussi facétieuse que poétique, invite le spectateur à découvrir tour à tour **des films courts, tendres et grinçants. Autant d'invitations à prendre le temps de réfléchir aux liens qui nous unissent.**

**Chaque film est projeté sur un objet du quotidien** en résonance avec la thématique abordée issue d'une réflexion sur nos rapports au monde.

Le groupe se laisse guider d'espace en espace, interpellé par des sons et des lumières, pour avancer de film en film.



**SÉLECTION** art visuel

**Jusqu'au 25.02**  
**LA COULEUR DU MERVEILLEUX (ART PLASTIQUE)**  
 ODISSEUS (4 av. du Parc (Blagnac)) | odysseus.com  
 Le papier. Ce support fragile issu d'un être fort d'arbre, ticket de métro, flyers, emballages, il fait partie de notre quotidien. Laura Devenelle rend hommage au support fragile. Il devient poétique en subtil, "un monde de papier coloré, aussi difficile que merveilleux pour redécouvrir la beauté et la fragilité qui nous entourent".

**Jusqu'au 12.02**  
**HIBOUX, TOUTOUS, MATOUS (AFFICHES)**  
 11 rue de la Plage | emploi.org  
 Utilisez un animal de compagnie comme mascotte, c'est le gant que beaucoup de publicités ont fait avec, résoudre ? Pour la réouverture du musée des Arts, Pierre-Duport, c'est aussi le Musée, Musée de l'Œuvre de Toulouse, qui enseignant.

**Jusqu'au 13.12**  
**L'IMMERSION (ARCHIVES)**  
 17 avenue Edouard Belin | emac.fr  
 Il s'agit d'une projection de courts-métrages. Pourtant, dans ce lieu d'appartement, ce sera attirer pas à regarder la télévision, ici, pas d'écran. Par contre, les objets du quotidien s'animent et deviennent les supports de projections.

**Jusqu'au 11.12**  
**LE NAGEUR D'AUSCHWITZ (ARCHIVES)**  
 16 bis grande rue St-Michel | cinéclot.toulouse.fr  
 Le Monument de la Shoah rend hommage au parcours du Toulousain Alfred Nakache. Exclu de la sécurité en 1940, enfermé dans la prison Saint-Michel, séparé avec sa famille à Auschwitz, seul survivant à revenir à Toulouse.

**du 3 au 14.12**  
**HUMANITÉS (PEINTURE, PHOTOGRAPHIE)**  
 11 rue Rivoli | trou-hum-art.fr  
 Pour la deuxième année consécutive, la galerie portraitiste (en star de notre Club) Hélène Labrousse d'inviter à l'Œuvre Albert 1<sup>er</sup>. Cette fois, aux côtés du photographe Karim Le Ray. Ensemble, leurs œuvres explorent le monde.

30 - clutch

### Contemporanités de l'art

Grâce à une installation recréant des pièces d'appartement, le visiteur est invité à découvrir une sélection de courts-métrages.

Ici, les films ne sont pas là où nous les attendons : pas d'écran ni de tablette, mais des surfaces insolites qui interpellent notre regard. Les objets du quotidien s'animent et deviennent les supports de projection. Ce ballet est automatisé, le jeu des lumières et des sons offre une déambulation orchestrée aux spectateurs.

Si le format classique de projection est réinventé, la place du spectateur l'est aussi. Au travers de cette scénographie aussi facétieuse que poétique, le spectateur découvre tour à tour des films courts, tendres et grinçants.

De l'intime à l'universel, chaque film est une incitation à (re)penser la place de l'homme dans son environnement.

Autant d'invitations à prendre le temps de réfléchir aux liens qui nous unissent.

Résidence d'Artistes sur le campus

Une Création des Vidéophages Partenariat et Production Ville de Toulouse & École Nationale de l'Aviation Civile



**GALERIE LÉONARD DE VINCI**  
**ÉCOLE NATIONALE D'AVIATION CIVILE**  
**TOULOUSE**  
**15 novembre au 15 décembre 2022**



**THÉÂTRE DES MAZADES**  
**TOULOUSE**  
**EXPOSITION DU 1ER AU 30 NOV.**  
**VENISSAGE 2 NOVEMBRE 2023**

**infocale**

**Jeudi 2 novembre 2023**  
**Vernissage de l'exposition l'Aparté**

Ici, les films ne sont pas là où nous les attendons : pas d'écran ni de tablette, mais des surfaces insolites qui interpellent notre regard. L'installation propose des pièces d'appartement où des objets du quotidien s'animent et deviennent les supports de projection. Au travers de cette scénographie aussi facétieuse que poétique, le spectateur découvre tour à tour des courts-métrages tendres et grinçants.

Exposition du 1er au 30 novembre  
 Développeur Alain Chabé / Concepteurs Christophe Jacquemart & Stéphane Masson

> [Dossier complet](#)  
 > [Teaser](#)

# THÊTA

## UNE INSTALLATION IMMERSIVE MI-FEU, MI-EAU, CONTEMPLATIVE & POÉTIQUE

Thêta  $\Theta$  est une invitation à prendre le thé, le temps d'une réflexion, d'une pause au coin du feu, entre contemplation et urgence de (sur)vivre.

Deux éléments, à première vue opposés, qui nous entourent au quotidien se font face : le feu et l'eau. Une couverture de survie dérive dans l'eau. Une autre est exposée, côté doré, tel des lingots d'or. Ceux-ci réfléchissent un feu dont les reflets sur le plafond et les murs évoquent un monde irréel aquatique. Les éléments s'entremêlent, le feu et l'eau se rencontrent le temps d'une ébullition.

Thêta ou  $\Theta$  est le titre de l'oeuvre mais aussi la huitième lettre de l'alphabet grec. L'installation fait ainsi référence à la température d'ébullition, qui se note en  $T_{eb}$  ou  $\Theta_{eb}$ .

**Artistes : Laure Muller-Feuga et Christophe Jacquemart**

En coproduction avec La Trame

Son prototype a été présenté à l'occasion du festival

Faites de l'Image les 7 et 8 juillet 2023



> [+ d'info](#)

## THÊTA $\Theta$ Les Vidéophages

*Installation contemplative*

Thêta  $\Theta$  est une installation immersive, contemplative et poétique où prennent place 2 éléments, à première vue opposés : le feu et l'eau. Les éléments s'entremêlent et se rencontrent le temps d'une ébullition. Une installation de Laure Muller-Feuga et Christophe Jacquemart.

\* La température d'ébullition se note en  $T_{eb}$  ou  $\Theta_{eb}$  ( $\Theta$  est la lettre grecque thêta)

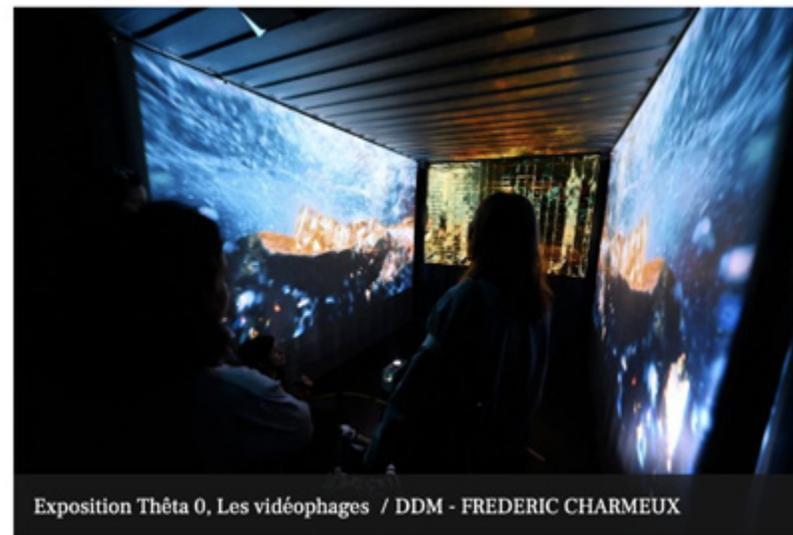


LUMIÈRES SUR LE QUAI ·  
QUAI DES SAVOIRS · TOULOUSE  
Du 20 octobre au 5 novembre 2023 Festival  
VERNISSAGE : JEUDI 19 OCTOBRE à 18h30

LADEPECHE.fr

## Lumières sur le Quai: le festival du Quai des Savoirs à Toulouse tout feu tout flamme

Le festival «Lumières sur le Quai» du Quai des Savoirs fait son grand retour du 20 octobre au 5 novembre. Le thème, volontairement ambigu, est « Jouer avec le feu ». Clin d'œil à l'exposition « Feux, Mégafeux » du Quai des Savoirs, qui prendra fin le 5 novembre, il invite les visiteurs à réfléchir sur les bouleversements climatiques et les solutions à mettre en place pour construire des « futurs désirables ».



# PROGRAMMATION

En tant que professionnel-le-s de terrain, nous proposons d'accompagner une séance de cinéma avec la rencontre d'un-e professionnel-le de l'image, favoriser l'expression d'un point de vue critique, encourager la prise de parole et appréhender le processus de création.

## LE MOIS DE L'ESS

DÉCOUVREZ LE PROGRAMME DES 500 DES HALLES POUR LE MOIS DE L'ECONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE



TOULOUSEBLOG

Les 500 des Halles à Toulouse proposent trois rendez-vous pour le mois de l'Économie Sociale et Solidaire.

Dans le cadre du mois de l'Économie Sociale et Solidaire, les 500, laboratoire d'expérimentation des Halles de la Cartoucherie, offrent la possibilité de découvrir cette économie à travers une programmation événementielle forte et accessible à tous.

Dans le cadre du mois de l'Économie Sociale et Solidaire, les 500 ont renforcé leur programmation événementielle en adéquation avec le projet des Halles de la Cartoucherie. Des animations et ateliers gratuits pour toutes et tous sont proposés tout le mois en collaboration avec des acteurs locaux de l'ESS : Les Vidéophages, le centre social ASSQOT, Polygone, Proportion, La Cloche, Cartouhèque...

# FORMATION

## TÉMOIGNAGES D'EXPÉRIENCES ET FORMATIONS

Fabrice Godard intervient en tant que projectionniste itinérant sur le développement de projets cinématographiques en région occitanie.

Son intervention consiste à présenter :

- > les partenariats menés sur le territoire et leurs évolutions,
- > le savoir-faire et les compétences d'un-e technicien-ne de la projection et d'un-e programmeur-ice itinérant-e,
- > les actions de médiation de l'association Les Vidéophages,
- > les spécificités et les intérêts de la projection de film et de la diffusion de courts-métrages



Institut National  
Universitaire  
Champollion

## Licence pro. gestion de projets et structures artistiques et culturels

Sciences Humaines et Sociales

### Partenariats

Scène Nationale d'Albi ; GMEA Centre national de création musicale ; Musée Toulouse-Lautrec ; Centre d'art Le Lait ; MJC d'Albi ; ADDA du Tarn ; Communauté de communes du Carmausin-Ségala ; Café Plûm ; Pollux asso ; Espaces culturels villefrancois ; Les Vidéophages ; etc.

Les principaux partenaires listés ci-dessus (parmi lesquels plusieurs structures labellisées) contribuent activement à la formation des façons suivantes :

- > Participation aux enseignements ;
- > Participation au pilotage de la formation (conseil de perfectionnement) ;
- > Commandes de projets tuteurés ;
- > Accueil de stagiaires ;
- > Participation aux jurys de stage ;
- > Participation aux jurys de recrutement ;
- > Embauche de diplômés.

# LES VIDÉOPHAGES

9 rue de l'Etoile  
31 000 Toulouse

+33 5 67 00 11 52

[contact@lesvideophages.org](mailto:contact@lesvideophages.org)  
[lesvideophages.org](http://lesvideophages.org)

## ADMINISTRATION / COORDINATION

Delphine Jouve  
[delphine@lesvideophages.org](mailto:delphine@lesvideophages.org)

## PRODUCTION /COORDINATION

Pepa Guerriero  
[pepa@lesvideophages.org](mailto:pepa@lesvideophages.org)

## COMMUNICATION

Jean-François Manneville  
[jef@lesvideophages.org](mailto:jef@lesvideophages.org)

