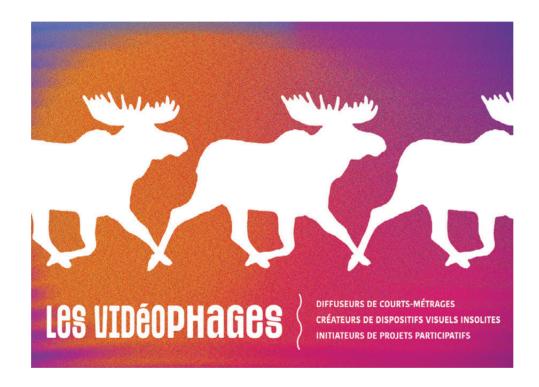
RAPPORT D'ACTIVITÉ 2024 ASSOCIATION LES VIDÉOPHAGES





PRÉSENTATION SYNTHÉTIQUE - 2024

PROJECTIONS

SOIREE - 580 personnes - 9 séances Plein Air - 680 personnes - 11 séances PRESTATIONS - 420 personnes - 10 séances ASTRO - 62 personnes - 4 séances VIDEO MOMES - 56 personnes - 4 séances VIDEO BUS- 160 personnes - 1 séances

TOULOUSE

OCCITANIE

COLPORTEUR - 1130 personnes - 26 séances

ENVOLEE - 250 personnes - 9 séances ENDROIT - 100 personnes - 2 séances

1 960 personnes à Toulouse - 39 séances

්යා යා

1 480 personnes en Occiatnie - 37 séances
PARTENARIATS
ADHÉSIONS

ACTIONS SOCIO-CULTURELLES

Education aux images

CINÉ BLABLA - 327 personnes - 5 séances PDI - 182 personnes - 3 actions

MILDECA - 185 personnes - 8 actions

Médiations

COURT BOUILLON - 420 personnes CINE TAMBOUILLE - 138 personnes MAISON ARRÊT - 86 personnes - 9 séances

1 338 personnes - 31 actions

DRAC OCCITANIE - CONSEIL DEPARTEMENTAL 31 PRÉFECTURE HAUTE-GARONNE - PASS CULTURE PARTENARIATS : COLLÈGES - MJC - SPIP

EQUIPE

Bureau : 2 Conseil d'administration : 11

Salarié·e·s: 3 personnes - 2.43 ETP Professionnels associés: 7 personnes - 2 ETP Service civique: 1 sur 8 mois 4 stagiaires

20 bénévoles pour les soirées mensuelles 64 bénévoles pour la Faites de l'image

597 adhérent-e-s

90 PARTENAIRES

11 Partenaires institutionnels
7 mécènes
22 associations
14 structures culturelles
21 partenaires en Région
15 structures éducatives
23 invités et 6 festivals invités
57 films lors des Soirées

PUBLICS

8 778 PERSONNES 107 actions 1 festival

FESTIVAL

35 PROJETS ARTISTIQUES

7 créations 2 projets en amont 68 artistes

3 partenaires quartier 23 partenaires techniques 7 partenaires médias

2 500 personnes et 500 en amont

REGION OCCITANIE - VILLE DE TOULOUSE DRAC OCCITANIE - CONSEIL DEPARTEMENTAL 31 MÉCÉNAT - PARTENARIATS 400 ADHÉSIONS

ART VISUEL

L'APARTÉ- 1 000 personnes ORGANIC MARYLIN

1 000 personnes

PARTENARIATS MÉCÉNAT

Fonctionnement

VILLE DE TOULOUSE - ASP MÉCÉNAT LOCATION 5 469€ 20 37,5 £

Total des produits : 149 892 €
Total des charges : 164 151 €
Résultat déficiatire de 14 258 €

1

FONCTIONNEMENT

L'ASSOCIATION	4	
LASSOCIATION	4	
L'ÉQUIPE les salarié·e·s des professionnel·le·s associé·e·s le volontaire en service civique les stagiaires les bénévoles	4	IFFUSION
ORGANISATION une gouvernance collective les commissions de travail les formations suivies	7	N
L'ACCESSIBILITÉ		ATIO
LES BUDGETS les fonds propres les fonds publics le fonds associatif	9	CRE
LES PARTENAIRES les collectivités territoriales les appels à projets les acteurs culturels les professionnel·e·s invité·e·s	10	ESTIVAL
LE RAYONNEMENT carte des actions à Toulouse carte des actions en Occitanie	12	Ξ

LA DIFFUSION DE COURTS-METRAGES	
À TOULOUSE les soirées mensuelles les astrophages les vidéo mômes et teen vidéo	14
EN RÉGION OCCITANIE le Colporteur d'Images l'Envolée	16
LES PROJECTIONS EN PLEIN AIR	17
LES PROJECTIONS EN SALLE	18
LES DISPOSITIFS INSOLITES	18
L'APARTÉ	19
ORGANIC MARYLIN	
LE FESTIVAL FAITES DE L'IMAGE	
23 ^E ÉDITION les objectifs le territoire les actions en amont	20
LA PROGRAMMATION les artistes programmé·e·s adaptation aux intempéries climatiques	22
LA DÉMARCHE ÉCO-RESPONSABLE	23
L'ORGANISATION ET L'ÉQUIPE	24
LES PARTENAIRES ET LE BUDGET	25
LA COMMUNICATION	26
EN CHIFFRES ET EN IMAGES	27

LES ACTIONS SOCIOCULTURELLES

CINÉ TAMBOUILLE	28
COURT BOUILLON	30
ET SI ? RÉCIT DES POSSIBLES	31
L'ÉDUCATION AUX IMAGES	
CINÉ BLA BLA - COLLÈGES	32
PASSEURS D'IMAGES	33
SENSIBILISATION AUX ADDICTIONS	34
FENÊTRE SUR COURTS - MILIEU CARCÉRAL	35
PARTENAIRES	36
ANNEXES les courts-métrages diffusés en 2024	38

LES SALARIÉ·E·S

L'ASSOCIATION

COLLECTIF LES VIDÉOPHAGES

Association loi 1901 déposée en Préfecture le 23 mai 2003 - N° W313001215

Objet : Cette association a pour but la promotion et la diffusion de la création audiovisuelle, en particulier non commerciale.

Elle a pour vocation la production, la réalisation et la promotion de produits audiovisuels élaborés par ses adhérents et ses partenaires ; cela à travers l'organisation de manifestations culturelles, d'ateliers pédagogiques d'éducation à l'image et la mise à disposition d'outils audiovisuels.

Adresse du siège : 197 bis, route de Fronton - 31200 Toulouse Adresse de correspondance : 9 rue de l' Étoile 31000 Toulouse

SIRET: 449 129 451 000 42 / APE 5914Z

Non assujettie à la TVA

Agrément jeunesse et sport : 031-13-00031-00

Reconnue d'utilité publique



ĽÉQUIPE

LES SALARIÉ-E-S

■ Delphine JOUVE

Coordinatrice de projets Délégation de gestion pour l'administration CDI - 35h - depuis 2007

- Pilotage du déploiement de la stratégie définie par le collectif.
- · Préparation des comités et instances.
- Gestion administrative, financière et comptable.
- · Relations extérieures, mécénat et partenariats.
- · Coordination des projets d'éducation aux images.
- · Développement des actions de médiations.

Pepa GUERRIERO

Coordinatrice de projets
Délégation de gestion pour la production
CDI - 35h - depuis 2010
RUPTURE CONVENTIONNELLE - 22 OCTOBRE 2024

- Coordination du festival Faites de l'image.
- Coordination du suivi de labélisation écoresponsable « Événements détonnants ».
- Coordination des projets d'Arts Visuels.
- Suivi des partenariats de diffusion cinématographique.
- · Participation à la stratégie de communication.

COMPOSITION DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

BUREAU

Président : Gérard GASSON - retraité de l'Éducation Nationale - 11620, Villemoustaussou Trésorier : Alain CHAIX - technicien des métiers de l'image et du son - 31500, Toulouse

ADMINISTRATEUR-RICE-S

Magali BLAIN - maîtresse de maison - 31000, Toulouse

Vincent CAMUS - professeur de mathématiques - 31500, Toulouse

Amande COSTADAU - gérante de restaurant - 31200, Toulouse

Judith DOS SANTOS - développeuse internet - 31400, Toulouse

Brune FABIOUX - journaliste retraité - 31400, Toulouse

Julie MAGNIAT - encadrante technique d'insertion - 32000, Auch

Frédéric MASSART - sans profession - 31200, Toulouse

Julien PAUGAM - intervenant audiovisuel - 31400. Toulouse

Mikaël RIZZON - artisan cordiste - 31500, Toulouse

Thomas SANTINI - régisseur - 31400, Toulouse

Jérémie SEGOUAT - interprète - 31310, Latrape

Jean-François MANNEVILLE

Coordination de la communication Salarié en CDI de l'association la Trame Mise à disposition - 15h - Depuis novembre 2023

- Coordination et mise en place des actions de communication numérique.
- Coordination éditoriale du festival Faites de l'image
- Suivi des graphistes et des imprimeurs.
- Développement des partenariats en communication.

MAMbre ALIJA

Chargée du suivi de projets audiovisuels et artistiques

CDI - 15h - Depuis octobre 2024

- Coordination des actions de diffusion.
- Participation à l'organisation du festival Faites de l'image.
- Développement de la vie associative.

DES PROFESSIONNEL·LE·S ASSOCIÉ·E·S

Notre structure est liée à l'association LA TRAME par une convention d'objectifs.

L'association La Trame regroupe des praticiens de l'audiovisuel et œuvre dans le domaine de l'éducation à l'image et par l'image. Les actions menées et accueillies par l'association concernent des ateliers de pratique artistique, des actions d'éducation aux médias, la coordination régionale du dispositif national Passeurs d'Images, la production de films pour le secteur culturel et institutionnel.

De nombreux projets sont créés en coproduction.

Objectifs partagés par les partenaires autour desquels se consolide le partenariat :

- Exercer le regard et faire l'apprentissage de l'argumentation critique.
 - Inciter les publics à une démarche participative.

Mika FEVRIER | Régisseur

Titulaire d'une licence Professionnelle en *Gestion de projets et structures artistiques et culturelles - Développement des territoires ruraux* à l'Université Champollion Albi (81) et d'un DUT Animation socioculturelle délivré à l'IUT de Figeac (46).

Il a été régisseur pour la compagnie de théâtre l'*Hiver Nu.*Il a collaboré pendant un an avec le CROUS à Mende pour dynamiser la vie étudiante.

Actuellement technicien de la Cave Poésie René Gouzenne à Toulouse et régisseur du festival *Faites de l'image*.

Corentin CHARPENTIER | Programmateur, technicien audiovisuel, régisseur

Il travaille pour différentes associations liées au cinéma et à l'audiovisuel, en particulier les festivals de cinéma.

Les Vidéophages : il est programmateur et projectionniste. Formation et coordination du sous-titrage VSM.

Festival Cinélatino et Festival Résistances : il coordonne l'équipe de sous-titrage, la régie des copies et la réalisation de supports de communication vidéo.

Festival de Douarnenez : réalisateur du journal vidéo. Pour l'association ESMA : coordination et réalisation de vidéos. L'association Sens Dessus Dessous : coordination et formateur du sous-titrage VSM.

Marion COLSON | Réalisatrice, monteuse, intervenante en milieu scolaire

Titulaire d'un diplôme en image et réalisation à l'ENSAV (Toulouse), elle intervient régulièrement auprès d'un public de tout âge, dans l'accompagnement à la réalisation d'un film mais aussi dans le cadre de dispositifs tels que Passeports pour l'Art, initié par la Mairie de Toulouse.

Réalisatrice de films documentaires.

Enfants d'ailleurs - 2005 – 52 mn - Coproduction La Trame / Lapilli Films / Antea / TIT

Les musiques de nos vies - 2025 - 52 min - Coproduction La Trame / Chercheurs d'Autres

Fabrice GODARD | Programmateur, technicien audiovisuel, projectionniste

Formé dans l'audiovisuel en montage et à la communication dans le secteur culturel. Fabrice a travaillé à l'INA (Toulouse) en tant que monteur et restaurateur d'archives 16 mm.

Il coordonne et incarne maintenant le projet *Le Colporteur d'Images* en région Occitanie et intervient auprès de tous les publics dans une démarche d'éducation à l'image.

Il intervient depuis 2017 dans les Maison d'Arrêt de Montauban, Albi et Rodez.

Roberto DELLA TORRE | Programmateur, réalisateur, intervenant audiovisuel

Issu d'une formation en Arts Plastiques aux Beaux-Arts de Milan, il se dirige par la suite vers les métiers du cinéma et de l'audiovisuel. Depuis plusieurs années, il réalise des reportages et documentaires pour différentes sociétés de production et structures institutionnelles (Greta, Parcs Naturels Régionaux, Centres Culturels). Roberto est également investi dans des actions d'éducation à l'image (dispositif Passeurs d'Images, DRAC Occitanie, la Ville de Toulouse, Métropole, etc.). Il intervient également en primaire, en secondaire ainsi que dans l'enseignement supérieur (IUT Paul Sabatier, UT3, ENAC).

Christophe JACQUEMART | Programmateur, réalisateur, intervenant. diffuseur

Membre fondateur de l'association Les Vidéophages et membre de l'association La Trame.

Réalisateur de films documentaires, il réalise avec Jean-Luc Galvan : (*Le Miroir*, coréalisé avec Jean-Luc Galvan en 1993 et *Chronique d'un garde barrière Don Josée* en 1995).

Diplômé d'un Master 2 d'Ingénieur-Maître à l'ENSAV, il intervient depuis plusieurs années dans les classes Cinéma au lycée. Créateur d'installations audiovisuelles depuis 10 ans (L'Aparté et Théta), il participe avec Stéphane Masson à la réalisation d'œuvres en Arts Visuels.

Stéphane MASSON | Artiste vidéaste

Passé maître dans l'art du détournement, Stéphane Masson sévit depuis 2004, semant son humour insolite dans notre quotidien. L'artiste vidéaste signe sa première participation à la Fête des Lumières en 2010 avec son mémorable Bisou.

Depuis, ambassadeur de la Fête des Lumières, ce trublion inventif trimballe ses drôles d'installations de Bruxelles à Dubaï et de Bucarest à Singapour.

Ses interventions dans l'espace public, que le toulousain appréhende comme des instants poétiques, revêtent toujours cette part d'inattendu qui interpelle et fait sourire.

Pour le festival FAITES DE L'IMAGE

Romain BIANCHI | Régie lumière
Noémie CARPENTIER | Régie lumière
Fanny TUCHOWSKI | Plasticienne
Loth VALAT | Technicien audiovisuel

VOLONTAIRE EN SERVICE CIVIQUE

Matteo FALONE

A effectué une mission de Service Civique de 8 mois du 01/12/2023 au 31/07/2024 Tutrice : Pepa GUERRIERO

Missions:

- Participation à la programmation et à la diffusion de courts-métrages à Toulouse et dans la métropole.
- Sous-titrage de films en VSM pour le public sourd et malentendant.
- Promotion des engagements de l'association auprès du public et des bénévoles.
- Participation à l'organisation du festival Faites de L'Image.
- Participation au suivi de la labélisation écoresponsable « Événements détonnants ».





LES BÉNÉVOLES

- 597 adhérent-e-s.
- 20 bénévoles pour les soirées mensuelles

Dont les personnes qui sous-titrent les films en VSM :

- Corentin Charpentier coordination
- Isabelle Barthe, Lucie Rigaudy, Hélène Fournier, Marion Sciuto, Laura Gary, Lucas Renard, Christophe Gary, Julie Magniat, Natalia Fuenzalida

Dont les interprètes LSF

Jérémie Segouat, Lucie Charles, Théo Gauliard, Aline Alemany, Igor Casas

Dont les bénévoles à l'installation technique, l'accueil du public et des invité-e-s

Carole Delprat, Gérard Gasson, Marie Descharles, Mik Rizzon

STAGIAIRES

Ambre ALIJA

Stage du 15/04/2024 au 15/07/2024 - Tutrice : Delphine JOUVE

Master 2 de Médiation culturelle et études visuelles à l'Université de Toulouse Jean Jaurès

Missions : Développement des publics.

- Mise en œuvre de la stratégie de relations publiques du festival établi par le comité de pilotage de l'association.
- Diffusion des informations du festival.
- Participation aux présentations publiques de l'événement.
- Participation à la communication : relations presse avec les radios locales.

Chloé BRUNELIERE

Stage du 24/06/2024 au 05/07/2024 - Tutrice : Delphine JOUVE

BTS - Lycée Urbain VITRY (Toulouse) Missions : Construction de décors.

Projet Organic Marylin.

Faustine GASQUET

Stage du 08/03/2024 au 16/06/2024 - Tutrice : Pepa GUERRIERO DURCA Images - ENSAV - Université Jean Jaurès (Toulouse) Projet *Et si? Récit des possibles*.

Eva MOLLET

Stage observation de $3^{\rm e}$ du 18/12/2023 au 22/12/2024 - Tutrice : Delphine JOUVE Collège M. Bécanne

64 bénévoles pour le festival Faites de l'image

Les missions assurées : accueil, restauration, buvette, régie mobile.

Annecat, Bérangère, Bruno, Chafika, Chakib, Charlotte, Ciael, Claire, Colyne, Cosima, Cyrille, Delphine L, Delphine S, Denis, Emma, Eric, Erwan, Fabien, Faustine, Flore, Fify, Gabriel, Grégoire, Hélène, Hélène, Jean-Marc, Julie M, Julie, Julien, Kiara-Rosa, Leandro, Loth, Lou, Loup, Mai, Maayan, Mabrouka, Maëlle, Magali B., Magali F., Marianne, Marie, Marine, Mass, Mégane, Mehdi, Muriel, Nathalie, Nina, Olivier, Oriane, Paul, Pierre, Philippe, Ptit Jo, Rosa, Sophie, Seb, Sébastien, Stéfan, Stéphanie, Sylvain, Tomas, Vanessa, Vincent.



37 femmes et 27 hommes dont 4 mineur-e-s.

ORGANISATION

UNE GOUVERNANCE COLLECTIVE

Assemblée générale

Vendredi 26 janvier 2024 - 18h à 22h au local de l'association : 9 rue de l'Étoile, 31000 Toulouse Modification des membres du Conseil d'Administration et des membres du bureau comme suit :

- le président, M. Gérard GASSON, a souhaité renouveler son mandat de président ;
- le trésorier, M. Mikaël RIZZON, a souhaité démissionner de ses fonctions de trésorier. Il a été reconduit comme membre du Conseil d'Administration :
- Alain CHAIX a été élu au poste de trésorier ;
- Bruno FABIOUX a été élu comme membre du Conseil d'Administration.

Le COMITÉ DE PILOTAGE

Le **comité de pilotage** assume pour un an la délégation de pouvoir concernant :

- Les ressources humaines : recrutement, entretiens professionnels, accompagnement à la formation.
- Les stratégies de développement.
- La représentation en externe.

Composition:

Les représentant-e-s du Conseil d'Administration : Amande COSTADAU - Mikaël RIZZON

Les salariées : Delphine JOUVE - Pepa GUERRIERO

Les membres actifs : Corentin CHARPENTIER - Marion COLSON - Fabrice GODARD - Christophe

JACQUEMART - Fanny TUCHOWSKI

LES COMMISSIONS DE TRAVAIL

Pour faciliter et structurer le travail des salarié-e-s et engager le collectif dans les décisions collectives, **des commissions** ont été créées fin 2022. Ces groupes sont sollicités pour toutes décisions spécifiques à leur champ d'action et sont garants de la stratégie générale décidée par le Conseil d'Administration.

• Commission Humaines Ressources :

Amande COSTADAU - Corentin CHARPENTIER - Fabrice GODARD

Commission Finances

Magali BLAIN - Alain CHAIX - Delphine JOUVE - Thomas SANTINI

• Commission jeune public :

Marion COLSON - Fabrice GODARD - Christophe JACQUEMART - Delphine JOUVE

• Commission Festival Faites de l'image : Vincent CAMUS - Amande COSTADAU - Fabrice GODARD Pepa GUERRIERO - Christophe JACQUEMART - Delphine JOUVE - Stephan MASSON - Fanny TUCHOWSKI

LES FORMATIONS SUIVIES EN 2024

CRÉER OU ANIMER UN TIERS-LIEU CULTUREL

« Contribuer au déploiement des mesures de lutte contre les VHSS »

Délivrée par AGECIF - Financement AFDAS

Du 30/09/2024 - 04/10/2024

Suivie par Pepa Guerriero

Hybrider et décloisonner les espaces culturels.

Cette formation présente les bonnes pratiques et écueils de l'approche tiers-lieux. Fondée sur l'expérience de nombreux tiers-lieux culturels en France et à l'international, elle offre les bases d'une ingénierie en création ou animation des tiers-lieux culturels.

EXCEL POUR LES MÉTIERS DE LA MÉDIATION ET DE L'ACTION CULTURELLE

Délivrée par AGECIF - Financement AFDAS Du 10/10/2024 au 17/10/2024 Suivie par Pepa Guerriero Développement de compétences.

LES PERSONNES AU CŒUR DE NOTRE PROJET ASSOCIATIF

Adhérent-e-s, bénévoles, salarié-e-s, partenaires, chaque personne apporte ses compétences, son savoir-faire, son savoir-être, ses idées et son énergie au collectif.

Pour continuer à développer le projet associatif, des temps de réflexions collectives sont mis en place pour favoriser :

- · le travail en équipe,
- · la transition écologique,
- l'accessibilité des actions,
- · l'ouverture aux publics.

L'ACCESSIBILITÉ

UN PARTENARIAT DE LONGUE DATE AVEC SENS DESSUS DESSOUS

L'association Sens Dessus Dessous a pour objectif de créer des espaces de rencontres entre les sourd•e•s et les entendant•e•s à travers le cinéma. Elle est composée de personnes sourdes et entendantes.

Depuis 2013, Sens Dessus Dessous fait partie du conseil d'administration des Vidéophages dans lequel elle est représentée par Jérémie Segouat.

En mars 2012, à l'initiative de l'association Sens Dessus Dessous, trois structures qui défendent le cinéma chacune à leur manière, s'associent pour proposer des séances de projection accessibles au public sourd et malentendant : le Festival Zoom Arrière, le Festival Cinélatino et les Vidéophages.

L'idée est d'ouvrir l'accès aux séances grâce à la mise en place du soustitrage spécifique VSM et la traduction des présentations et des rencontres avec les réalisateur-rices-s en langue des signes française. Cette initiative est le point de départ d'une collaboration durable.

Fin 2022, les membres de l'association Sens Dessus Dessous et notamment les personnes sourdes expriment une nouvelle volonté. Regarder des films ensemble c'est bien, les choisir ensemble c'est encore mieux. Dès janvier 2023 est organisée la première réunion de programmation accessible aux membres sourds. Les films sont interprétés en direct en LSF, ainsi que les échanges autour des films.

Coordination

Pour permettre aux volontaires de créer les sous-titres des courts-métrages avec le temps nécessaire à la prise en main des outils, il est indispensable de construire les programmations des Soirées Mensuelles avec deux mois d'avance au minimum. Cela permettant de:

- Déposer les copies des films et listes de dialogues sur un serveur distant,
- Coordonner des équipes bénévoles de sous-titrage,
- Relecture et correction des sous-titres,
- Coordonner la venue des interprètes,
- Diffuser la communication adaptée.

LA FORMATION AU SOUS-TITRAGE

Deux sessions d'initiation ont été organisées à destination des adhérent-e-s de l'association les Vidéophages.

Ces formations sont gratuites et ouvertes à toutes et tous.

Elles sont assurées par un intervenant professionnel, Corentin Charpentier qui est à la fois membre de l'association Les Vidéophages et membre de l'association Sens Dessus Dessous.

Une session organisée :

Mardi 16 octobre 2024 - Au local de l'association.

Logiciel utilisé : Aegisub

AegiSub est un programme d'édition de sous-titres qui permet à l'utilisateur de modifier facilement et rapidement n'importe quel fichier texte. Il est gratuit et très simple d'utilisation, ainsi la prise en main se fait rapidement par les stagiaires.

L'interprétation en LSF

Les réalisateur-rices-s des courts-métrages programmés lors des Soirées Mensuelles sont invité-e-s à présenter leur film et à rencontrer le public et l'équipe des Vidéophages.

lels interviennent avant et après la projection de leur films et répondent aux questions de l'intervenant•e professionnel•le et du public.

Toutes les discussions sont interprétées, durant toute la durée de l'événement et les interprètes se rendent disponibles afin de faciliter les échanges entres personnes sourdes et entendantes.

Mutualisation

Plus de 600 fichiers sous-titrés en VSM à ce jour. Les Vidéophages souhaitent permettre une circulation des sous-titres en VSM existantes, avec le soutien de Sens Dessus Dessous, pour favoriser l'accessibilité des festivals de cinéma de la région Occitanie au public sourd et malentendant.

LES ACTIONS EN 2024

13 projections accessibles en 2024

9 projections mensuelles à l'Évasion à Toulouse, 4 programmations du festival Faites de l'Image.

Création d'une vidéo pour les réseaux

Grâce à la participation active de Sens Dessus Dessous et de ses membres sourd·e·s et interprètes, une vidéo est créée pour communiquer sur les réseaux sociaux.

LES BUDGETS

BUDGET 2024

Total des comptes de Résultat 149 892.64 €

LES FONDS PROPRES

Ressources propres

Elles représentent 47 % du budget général.

• Développement des ventes

Des prestations : 57 941 € sur l'année

Développement des séances plein air avec la Ville de Toulouse

Ciné sous les étoiles : 5 060 €

• Développement du Mécénat

Renouvellement:

Les 3 Mousquetons à hauteur de 1 500 € Occitanie Boissons à hauteur de 1 500 €

Nouveaux mécènes :

Au Gai pécheur à hauteur de 1 200 € Quartier Lumière à hauteur de 700 € Buena vista à hauteur de 500 €

• Développement de projet

Nouveau projet *Et si? Récit des possibles.*Lauréat de l'appel à projets « Prévention et lutte contre le racisme, l'antisémitisme, la haine anti-LGBT & Promotion des diversités culturelles » de la Ville de Toulouse 2024 - 7 400 €

Mutualisation

Une convention d'objectifs avec l'association La Trame.

Une mise à disposition d'un chargé de communication

Jean-François Manneville.

Depuis novembre 2024 - 15h par semaine.

Des biens et des services lors du festival Faites de l'Image.

LES FONDS PUBLICS

Un soutien renouvelé

- Reconduction du soutien de la VILLE DE TOULOUSE
- Reconduction du soutien du CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE LA HAIITF-GARONNE
 - Reconduction du soutien de la RÉGION OCCITANIE

Développement des Appels à Projets avec 10 projets lauréats

Cela témoigne d'une expertise à monter des partenariats. Avec des incertitudes sur les reconductions et la stabilité financière de la structure

MILDECA : 2 600 €

Projet IMAGES ET ADDICTIONS dans les collèges

Préfecture Haute-Garonne :

Proiet CINÉ TAMBOUILLE - 3 000 €

Ouartier d'été - 1 500 €

DRAC Occitanie -

Pour le festival FAITES DE L'IMAGE - Été Culturel - 5 000 € Projet Passeurs d'images CLAP TON CLIP - 5 000 €

DII CREAH ·

Projet COURT BOUILLON dans le cadre de la lutte contre les discriminations - 2 000 €

CONSEIL DÉPARTEMENTAL HAUTE-GARONNE :

Projet BULLES DE COURTS dans les collèges dans le cadre du Parcours Laïque et Citoyen

TOULOUSE MÉTROPOLE

Projet TRANSBORDAGE D'IMAGES dans le cadre du Mois du monde

VILLE DE TOULOUSE

Projet ET SI? RÉCIT DES POSSIBLES dans le cadre de la

« Prévention et lutte contre le racisme,

l'antisémitisme, la haine anti-LGBT & Promotion des diversités culturelles »

LE FONDS ASSOCIATIF

III Un baisse significative

2024 : 31 653 €

soit un déficit de 14 258 €

2023 : 45 912 € 2022 : 48 689 € 2021 : 54 426 € 2019 · 28 711 €

Des dépenses maîtrisées

LES SALAIRES ET CHARGES : 68 753 €

soit 45.86 % du budget global.

Avec 2.42 % ETP

LES FRAIS DE FONCTIONNEMENT : 14 536 €

Incluant les loyers du local et du garage de stockage, l'électricité, internet et la téléphonie, l'assurance, l'expert comptable, la SACEM et les frais bancaires, mais aussi fournitures, petit équipement, impressions, déplacements, achat de matériel audiovisuel et réparations.

Un résultat déficitaire

Résultat négatif de 14 258.46 € en 2024

Un fonds associatif de 31 653.36 €

Une fonds de roulement suffisant pour envisager 2025 malgré un contexte local, national et international plus que préoccupant.

LES PARTENAIRES

LES COLLECTIVITÉS TERRITORIALES

LA RÉGION OCCITANIE - PYRÉNÉES MÉDITERRANÉE

Vu la décision n° CP/2024-05/05.07 du 31 mai 2024, attribuant la **subvention de fonctionnement** au bénéficiaire pour la réalisation du projet suivant : la réalisation du **Festival Faites de l'Image** du 5 au 6 juillet 2024. La subvention attribuée pour la réalisation de l'opération s'élève à 15 000 €.

III LE CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE LA HAUTE-GARONNE

Vu la délibération de la Commission permanente du 30/05/2024 attribuant la subvention pour la réalisation de la 23^e édition du **Festival Faites de l'Image** du 5 au 6 juillet 2024. La subvention attribuée pour la réalisation de l'opération s'élève à 2 500 €.

·

LES APPELS À PROJETS

DILCRAH - Délégation interministérielle à la lutte contre le racisme, l'antisémitisme, les discriminations liées à l'origine et la haine anti-LGBT+

Proiet: Courts Bouillon

Dans les quartiers Négreneys, Cité des Anges et grand ensemble des Mazades à Toulouse. Montant : 2 000 €

MILDECA - Mission interministérielle de lutte contre les drogues et les conduites addictives

Projet: Images et addictions

En partenariat avec les collèges de Saint-Béat et de Lherm.

Montant : 2 600 €

PRÉFECTURE DE LA HAUTE-GARONNE

Quartier d'été Proiet : Ciné Tambouille

Quartier Montaudran - Toulouse - Montant : 3 000 €

En partenariat avec L'Envol des Pionniers.

LA MAIRIE DE TOULOUSE

Vu la délibération du Conseil Municipal du 29/03/2024 attribuant une subvention pour :

- La réalisation de la 23^e édition du **Festival Faites de l'Image** du 5 et 6 juillet 2024. La subvention attribuée s'élève à 6 250 €.
- Le **fonctionnement**. La subvention attribuée s'élève à 6 100 €.

Vu la délibération du Conseil Municipal du 26/06/2024 attribuant une subvention pour :

- La réalisation de la 23º édition du **Festival Faites de l'Image** du 5 et 6 juillet 2024. La subvention attribuée s'élève à 6 250 €.
- Le **fonctionnement**. La subvention attribuée s'élève à 6 100 €.

CONSEIL DÉPARTEMENTAL 31

Parcours Laïque et Citoyen

Projet : Bulles de courts

En partenariat avec trois collèges à Toulouse et Auterive

Montant : 3 750 €

DRAC OCCITANIE - Été culturel

Projet : 23º édition du festival Faites de l'image

Quartier Bordelongue - Toulouse - Montant : 1 500 €

Quartier Rangueil à Toulouse

PRÉFECTURE

Quartier d'été

Projet : Clap ton clip!

DE LA HAUTE-GARONNE

En partenariat avec la MJC J.Prévert.

Montant : 5 000 €

DRAC OCCITANIE - Passeurs d'images

Projet : Clap ton clip!

En partenariat avec les MJC J.Prévert et Ponts Jumeaux

Montant : 5 000 €

DRAC OCCITANIE

Projet : Carnets Sensibles

En partenariat avec les MJC Ponts des Demoiselles

Montant : 5 000 €

TOULOUSE MÉTROPOLE

Mois du Monde

Projet : Transbordage d'images

En partenariat avec le Centre Social Rangueil

et Le Groupe scolaire la prairie

Montant : 1 000 €

W VILLE DE TOULOUSE

Prévention et lutte contre les discriminations

Projet : Et si ? Récit des possibles

En partenariat avec le Centre Social Rangueil

Montant · 7 400 €

LES ACTEURS CULTURELS

LES FESTIVALS

Cinespaña : Alba Paz - codirectrice

Cinélatino : Eva Morsch Kihn - programmatrice Ciné Palestine : Jeannine Vernhes Arabi - présidente Des images aux mots : Anne-Catherine Meurize - coordinatrice

Muséum d'histoire naturelle de Toulouse : Maud Dahlem - chargée de projets culturels numériques

Résistances : Corentin Charpentier - programmateur

22 ASSOCIATIONS

54 Fils au cm Agence Intercalaire Cap Nomade

Cercle Laïque Jean Chaubet

Cie Merci Clutch

Comité des fêtes Arnaud Bernard

Comité de Quartier des Fontanelles - Castanet Tolosan La Gaieté Guinquette - Fenevrols (82)

Déclic Espoir 31 Fla kultur l'Évasion

La passerelle

La Trame Le TOURII

Les Étonnés - L'Astronef Maison des Citoyens 31

Maison de Quartier Amouroux

Playtime

Sens dessus dessous

SOAR

14 STRUCTURES CULTURELLES

Agence du court - Fête du Court

Centre Social - Maison de Quartier de Ranqueil

L'Envol des Pionniers

La Cinémathèque de Toulouse

Images en bibliothèques - Mois du documentaire

Mairie de Quint-Fonsegrives

Le service Pénitentiaire d'Insertion et de Prohation

(SPIP) du Tarn-et-Garonne

18 FN RÉGION

America Sol - Graulhet (81) L'agram - Limbrassac (09) Au Banc sonore - Rabastens (81) Café Plum - Lautrec (81) Carte sur tables - Simorre (32) Collectif M - La Salvetat-sur-Agout (34)

Eglise Verte - Gaillac (81)

Labo M - Graulhet Lasserre (09)

Les Balladines - Penne (82) Les Fédiès - Gaillac (81)

Le Stockage - Cordes-sur-Ciel (81)

Le Verdier - Auzas (31)

Médiathèque de Saint-Juery (81) P'tite Lumière et Cie - Laguépie (81)

Pont d'errance - Foix (09) Remue méninges - Anères (65)

> La Maison d'Arrêt de Montauban Métronum

Médiathèque de Roannais Agalomération (42)

Médiathèques de Toulouse

Muséum d'histoire Naturelle de Bourbonne-les-Bains (52)

Théâtre Des Mazades

Théâtre Jules julien

LES RÉALISATEUR-RICE-S & PRODUCTEUR-RICE-S

23 INVITÉ-E-S AUX SOIRÉES MENSUELLES

DONT 14 DE LA RÉGION OCCITANIE

Elise Augarten [Occitanie] réalisatrice | ISCID | Films : Herbe Verte et Le grand bain **Louise Barsali** réalisatrice | Université Bordeaux Montaigne | Film : *Café au lait*

Julieta Cejas productrice | Le GREC | Film : Amira

Déborah Chang [Occitanie] réalisatrice | ISCID | Film : Les nœuds du destin

Boris Claret [Occitanie] réalisateur | Film : De base **Isabelle Dario [Occitanie]** réalisatrice | Film : *De base* Manue Fleytoux [Occitanie] réalisatrice | Film : Rouge Colère Nikita Fraysse [Occitanie] animatrice | Xbo Films | Film : Radio Piloti Marc Khane [Occitanie] réalisateur | Film : La vie de tempête

Garance Kim réalisatrice | Film · Bruit de souvenir **Hee-Jin Kim** réalisateur | Le GREC | Film : Amira

LES RÉALISATEUR-RICE-S & PRODUCTEUR-RICE-S

Christophe Jacquemart [Occitanie] réalisateur | Film : Et si ? Récits des possibles

Paul Mas réalisateur | le suis hien contant | Film · *Précieux* Aurélie Marpeaux réalisatrice | Fenêtre sur court | Film : A point Marie Médevielle [Occitanie] réalisatrice | Broa de Save | Film : Loulou

Sinoë Meissonnier réalisatrice | Saint Étienne à Cahors | Film : La vallée des rides

Laure Muller Feuga [Occitanie] réalisatrice | la Trame | Film : *Ô lune* Norah Paracuellos [Occitanie] réalisatrice | Film : Toucher l'os

Audrey Sangla [Occitanie] réalisatrice | Film : 19:24

Marion Sciuto [Occitanie] réalisatrice | La Trame | Film · Atarakiai

Thibault Puech [Occitanie] réalisateur | FNSAV | Film : Sortez les monstres

Pawel Thomas-Larue réalisateur | Film : Les garcons dans l'eau

Chloé Vendrôme réalisatrice | Film : En 2000 trop loin

15 STRUCTURES ÉDUCATIVES

3 écoles à Toulouse : École élémentaire Ranqueil / EEPU Victor Hugo / Groupe scolaire La prairie 4 collèges A. Perbosc - Auterive / Flora tristan - Lherm / Jean Moulin - Toulouse / F. Cazes - Saint-Béat

2 Lycées Urbain Vitry - Toulouse / Pierre de Fermat - Toulouse **Université** : CIAM - Université Toulouse Jean Jaurès

Et aussi : École Citoyenne 31 / IME Monbeton / Maison des Droits des Enfants et des Jeunes / MJC Prévert

/ M.J.C. Ponts Jumeaux

11

DANS LA VILLE DE TOULOUSE 19 15 6.2 6

LES PROJECTIONS

EN SALLE

- 1 Bistrot l'Évasion
- 2 Bistro Les Tilleuls
- 3 Café l'Astronef
- 4 Bibliothèque Empalot
- 5 Bibliothèque Saint-Cyprien
- 6 Ciam Université Jean Jaurès
- 7 Espace Job Sept Deniers
- 8 La passerelle Négreneys
- 9 Les Abattoirs Saint-Cyprien
- 10 Médiathèque José Cabanis
- 11 Musée du vieux Toulouse

LES PLEIN AIRS

- 12 Centre social Maison de Quartier Ranqueil
- 13 Cercle laïc Place Pinel
- 14 École la prairie Ranqueil
- 15 Maison de quartier Amouroux
- 16 Maison Malpère Montaudran
- 17 Parc des Merlettes Bordelongue
- 18 Place Arnaud Bernard Centre
- 19 Résidence Montenotte Soupetard

LE FESTIVAL FAITES DE L'IMAGE



LES ACTIONS CULTURELLES

COURT BOUILLON

1 Centre culturel – Théâtre des Mazades

CINE TAMBOUILLE

- 2 L'Envol des Pionniers
- **3** MJC Pont des Demoiselles

ET SI RÉCIT DES POSSIBLES

- 4 Maison de guartier Rangueil
- 5 Le Metronum

ÉDUCATIONS AUX IMAGES

- 6 Maison de Quartier Rangueil
- 7 Collège Jean Moulin
- 8 MJC Jacques Prévert
- 9 MJC Ponts Jumeaux

LES DISPOSITIFS INSOLITES

- 1 VIDÉO BUS Lycée Urbain Vitry
- 2 IN DRIVE Quint-Fonsegrives

LES QUARTIERS DE TOULOUSE

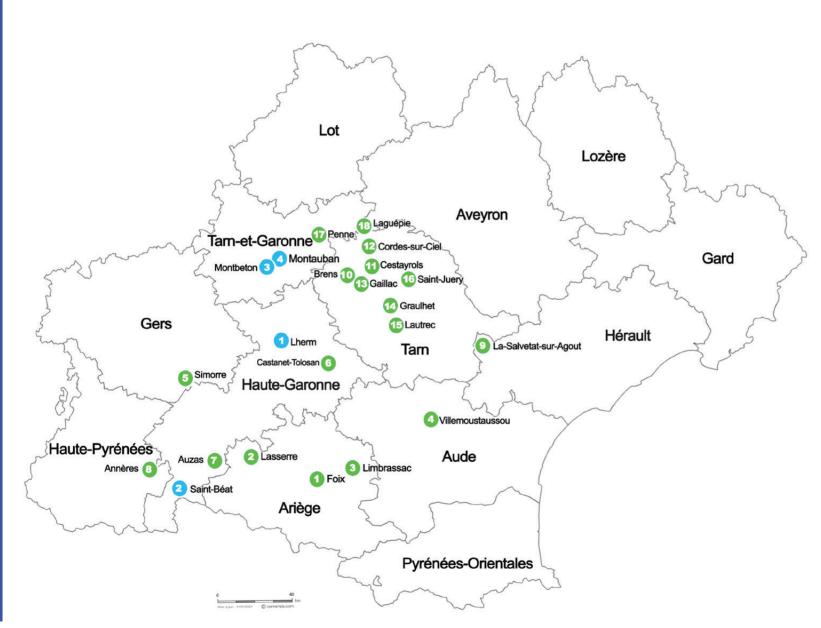
- 1.1 Capitole / Arnaud Bernard / Carmes
- 1.2 Amidonniers / Compans Caffarelli
- 1.3 Les Chalets / Bayard / Belfort / Saint Aubin / Dupuy

PARC DU SACRÉ CŒUR - Rangueil

- 2.1 Saint-Cyprien
- 2.2 Croix-de-Pierre / Route d'Espagne
- 2.3 Fontaine-Lestang / Arènes / Bagatelle / Papus / Tabar / Bordelongue / Mermoz / La Faourette
- 2.4 Casselardit / Fontaine-Bayonne / Cartoucherie
- 3.1 Minimes / Barrière de Paris / Ponts-Jumeaux
- 3.2 Sept-Deniers / Ginestous / Lalande
- 3.3 Trois Cocus / Borderouge / Croix Daurade / Paléficat / Grand Selve

- 4.1 Lapujade / Bonnefoy / Périole / Marengo / La Colonne
- 4.2 Jolimont / Soupetard / Roseraie / Gloire / Gramont / Amouroux
- 4.3 Bonhoure / Guilheméry / Château de l'Hers / Limayrac / Côte Pavée
- 5.1 Pont des Demoiselles / Ormeau / Montaudran / La Terrasse / Malepère
- 5.2 Rangueil / Sauzelong / Pech David / Pouvourville
- 5.3 Saint Michel / Le Busca / Empalot / Saint-Agne / Ile du Ramier
- 6.1 Arènes Romaines / Saint Martin du Touch / Purpan
- 6.2 Lardenne / Pradettes / Basso-Cambo
- 6.3 Mirail-Université / Reynerie / Bellefontaine
- 6.4 Saint-Simon / Lafourquette / Oncopole

EN REGION OCCITANIE



LES PROJECTIONS

ARIÈGE (09)

- 1 Foix Le Pont d'Errance
- 2 Lasserre La guinguette
- 3 Limbrassac L'Agram

AUDE (11)

4 Villemoustaussou

GERS (32)

5 Simorre - Bouche à oreille

HAUTE-GARONNE (31)

6 Castanet-Tolosan

7 Auzas

HAUTE-PYRÉNNÉES (65)

8 Anères - Café du Village

HERAULT (34)

9 Salvetat-sur-Agout

TARN (81)

10 Brens

- 11 Cestayrols
- 12 Cordes-sur-Ciel Le Stockage
- 13 Gaillac Hameau des fédiès
- 14 Graulhet Labo M
- 15 Lautrec Café Plùm
- 16 Saint-Juery Médiathèque

TARN-ET-GARONNE (82)

- 17 Penne Les balladines
- 18 Laquépie Les Nuits quépiennes

ET PLUS LOIN...

HAUTE-MARNE (52)

19 Bourbonne-les-bains

LES ACTIONS CULTURELLES

ÉDUCATION AUX IMAGES

- 1 Lherm (31)
- 2 Saint-Beat (31)
- 3 Montbeton IME (82)

MAISON D'ARRÊT

4 Montauban (82)

DIFFUSION DE COURTS-MÉTRAGES

SOIRÉES MENSUELLES

Projection de courts-métrages en présence des membres de l'équipe de réalisation. Nous programmons tout type de films : fictions, animations, documentaires, films expérimentaux. Leur origines sont tout aussi variées : films amateurs, films d'écoles, films produits localement, nationalement ou même venus d'horizons lointains grâce notamment à nos partenariats avec les festivals invités. Les SOIRÉES MENSUELLES sont le moteur de l'association et la première étape de diffusion des courts-métrages suivis et valorisés dans les différentes programmations.

Aline ALEMANY

Lucie CHARLES

Thén GAIILIARD

Igor CASAS

SENS DESSUS DESSOUS

L'ÉQUIPE : Ambre ALIJA Corentin CHARPENTIER Matteo FALONE Fabrice GODARD Pepa GUERRIERO Christophe JACQUEMART

Delphine JOUVE

EN PARTENARIAT AVEC:

Bar LES TILLEULS Bar l'ÉVASION SENS DESSUS DESSOUS La TRAME

Et l'aide d'Amande COSTADAU. Carole DELPRAT. Bruno FABIOUX. Hélène FOURNIER. Gérard GASSON. MASS. Mik RIZZON

QLES TILLEULS - MARENGO - TOULOUSE 34 avenue du Cimetière, 31500 Toulouse

L'ÉVASION - SAINT MICHEL - TOULOUSE

29 Gd Rue Saint-Michel 31400 Toulouse

Les Soirées Mensuelles sont itinérantes dans la ville de Toulouse et depuis leur création.

Nous choisissons de préférence des lieux non-dédiés à la culture pour aller vers de nouveaux publics.

Nous proposons une projection en duplex sur deux écrans simultanés : dans la salle de spectacle et dans le restaurant.

Deuxième saison commencée avec LES TILLEULS.

Ce bistrot de quartier toulousain a une salle de spectacle attenante au restaurant. Suite au changement de propriétaire en décembre, nous avons continué la saison au bar associatif L'ÉVASION.

17 LIEUX DE DIFFUSION DEPUIS 2001

Dans la salle L'ODYSSÉE de l'école de l'acteur Leda. la salle de concert L'Abbave de la Sainte DYNAMO. L'auditorium du CENTRE CULTUREL BELLEGARDE le HANGAR de la Cépière, le café culturel CHEZ TA MÈRE, le Théâtre du FIL À PLOMB, la MJC Roquet. la salle municipale SAN SUBRA, le café-concert CONNEXION LIVE, l'Espace JOB, le lieu auto-géré les PAVILLONS SAUVAGES, le restaurant LE PETIT DIABLE, L'ENTREPÔT, la salle BOO de l'ENSEEIHT, le restaurant LE BARBU, la Médiathèque Associative LES MUSICOPHAGES et le histrot de LA LOUPIOTE

DATES : UN LUNDI PAR MOIS, D'OCTOBRE À JUIN

2023 : 2 octobre / 6 novembre / 4 décembre - LES TILLEULS

2024 : 8 janvier / 5 février / 2 avril (mardi) / 6 mai / 3 juin - L'ÉVASION





57 FILMS DIFFUSÉS DONT 18 PRODUITS EN RÉGION

Voir liste détaillée en annexe

18 films de fiction / 21 films d'animation / 14 films documentaires / 2 films d'atelier / 3 films expérimentaux

La recherche de films se fait au niveau :

- Des producteurs régionaux.
- Des écoles audiovisuelles nationales.
- Des festivals :

Festival International de Clermont-Ferrand. Cinélatino. Rencontres Cinémas d'Amérique latine à Toulouse, Cinemed à Montpellier,

Cinespaña à Toulouse,

Ciné Palestine à Toulouse

Des images aux mots à Toulouse,

Résistances à Foix.

- Un appel à films est réalisé via le mailing, les réseaux sociaux et par voie de presse.
- Un « écran libre » est proposé à la fin de chaque soirée pour les propositions spontanées.

Nous recevons directement de nombreux films d'autant plus que les envois peuvent se faire via un lien Internet sécurisé. L'ensemble du collectif qui se retrouve en réunion de visionnage tous les deux mois pour élaborer les programmations.

Les critères de sélection suivants :

- L'éclectisme des genres ;
- L'originalité de l'œuvre tant par sa forme que par son fond ;
- La sincérité du propos.

23 INVITÉ-E-S DONT 14 DE LA RÉGION OCCITANIE Voir liste détaillée p.11

L'ACCESSIBILITÉ AU PUBLIC SOURD ET MALENTENDANT

Les films sont sous-titrés en VSM depuis 2012, (Version pour le public sourd et malentendant) et les présentations interprétées en LSF en partenariat avec l'association SENS DESSUS DESSUS.

PRÉQUENTATION

9 séances - une moyenne de 70 personnes par séance

198 adhésions 23 invité-e-s

Total: 880 personnes

ASTROPHAGES

Un rendez-vous dédié aux documentaires et aux moyens-métrages ou des films courts avec une approche thématique.

Le café associatif et culturel L'ASTRONEF nous ont accueilli de nouveau pour cette saison.

Les projections prennent place dans une salle dédiée de 25 places.

Les conditions de projection favorisent les discussions.

L'ÉQUIPE :

Corentin CHARPENTIER Fabrice GODARD **EN PARTENARIAT AVEC:**

L'ASTRONEF

ASSOCIATION LES ÉTONNÉS

LA TRAME

Q L'ASTRONEF - SAOUZELONG - TOULOUSE 3 place des avions 31400 Toulouse

Ce lieu de vie culturel et solidaire, implanté à Toulouse au cœur du quartier Rangueil - Saouzelong, est imaginé comme un second "chez soi" convivial et chaleureux

DATES: 4 JEUDIS PAR AN

2024 : 8 février / 21 mars dans le cadre de la FÊTE DU COURT / 21 novembre dans le cadre du Mois du DOC / 12 décembre

4 SÉANCES

FÊTE DU COURT-MÉTRAGE

Une programmation de 7 courts-métrages

EN PERMANENCE

Un film de Benoît MAESTRE

Documentaire - 1h03 - 2022 - Production : La Trame

COURTS-MÉTRAGES CUL-TURE

Une programmation de 8 courts-métrages

BENVENUTI

Un film de Laura AURIOLE et Annalisa LENDARO Documentaire - 55' - 2016 - Production : CNRS Images

♣ 3 INVITÉ·E·S

Benoit Maestre - réalisateur et monteur

ALaura Auriole - réalisatrice

Julien Paugam - membre de Synapses Collectif

♣ FRÉQUENTATION

Une moyenne de 15 personnes – capacité de la salle : 25 places

Total: 62 personnes

VIDÉO MÔMES & TEEN VIDEO

Des projections de courts-métrages pour le jeune public : une sélection de films originaux qui donne un aperçu de la production audiovisuelle contemporaine. Chaque film est suivi d'une discussion animée par un-e professionnel·le de l'audiovisuel, pour amener à découvrir les images qui nous entourent de façon ludique.

Programmation de 45 min de films sélectionnés selon une thématique différente à chaque séance.

L'ÉQUIPE :

EN PARTENARIAT AVEC :

Marion COLSON ASSOCIATION LES ÉTONNÉS

Fabrice GODARD ESPACE JOB

Delphine JOUVE

Q À L'ESPACE JOB - 7 DENIERS - TOULOUSE

L'ASTRONEF - SAOUZELONG - TOULOUSE

3 place des avions 31400 Toulouse

NOUVEAU RENDEZ-VOUS : Les TEEN VIDEO à l'Espace Job pour les adolescent-e-s de 12 ans à 18 ans. En partenariat avec la MJC Ponts Jumeaux.

DATES : LES MERCREDIS

Espace JOB: 15 mars / 27 septembre 2023

Projection de 14h30 à 16h suivie d'un goûter - *Tarif unique : 3* €

Astronef: 24 janvier et 13 novembre - Projection de 15h à 16h30 - Entrée libre

4 SÉANCES

Des programmations thématiques.

À HAUTEUR D'ENFANTS

Une programmation de 6 courts-métrages

L'HOMME ET L'ANIMAL

Une programmation de 5 courts-métrages

LA MUSIQUE

Une programmation de 5 courts-métrages

L'AMITIÉ

Une programmation de 6 courts-métrages

A FRÉQUENTATION



Un public essentiellement composé de jeunes de 6 à 12 ans venus en famille.

Total: 56 personnes

LE COLPORTEUR D'IMAGES

Le COLPORTEUR D'IMAGES est un dispositif de projections itinérantes de courts-métrages en milieu rural en région Occitanie avec des partenaires culturels et associatifs, hors des circuits conventionnels de diffusion audiovisuelle. Des programmations adaptées au public et aux thématiques choisies.

L'ÉQUIPE :

Fabrice GODARD

EN COPRODUCTION AVEC:

La Trame

Q 18 LIEUX SUR 8 DÉPARTEMENTS

Guinquette à Lasserre (09) Bourbonne-les-Bains (24)

Auzas (31)

Bouche à Oreille - Simorre (32)

Collectif M - La Salvetat-sur-Agout (34)

Café du village - Anères (65)

Brens (81)

APE - Cestayrols (81)

Le Stockage - Cordes-sur-Ciel (81)

Amicale du Fédiès - Gaillac (81)

Cartes sur tables - Gaillac (81)

Labo M - Graulhet (81)

Lasgraisses (81)

Café Plum - Lautrec (81)

Fcole - Le Verdier (81)

Banc Sonore - Rabastens (81) Médiathèque - Saint-Juery (81)

P'tite Lumière & Cie - Laquépie (82)

En Ariège

Des projections régulières de courts-métrages à Foix et à Limbrassac en Ariège.

Des courts-métrages de fiction, des documentaires, des films d'animation... des programmations éclectiques.

L'ÉQUIPE :

Roberto DELLA TORRE

L'ENVOLÉE

EN COPRODUCTION AVEC:

La Trame

PONT D'ERRANCE - FOIX (09)

1 rue Delcassé - 09000 Foix-sur-Ariège Lieu géré sous forme associative, qui propose tous les premiers vendredis du mois une soirée de spectacle vivant et le troisième vendredi du mois, des soirées courts-

Ouvert à toutes et tous - réservation conseillée - Prix libre

L'AGRAM - LIMBRASSAC (09)

Le village - 09600 Limbrassac

Des gens, des lieux, des envies, pour initier et développer des activités culturelles, artisanales, artistiques, sociales et agricoles.

Ouvert à toutes et tous - réservation conseillée - Prix libre

2024 : Vendredis 19 janvier, 16 février , 15 mars, 19 avril, 13 Septembre, 18 octobre et 22 novembre au Pont d'Errance.

DATES: 13 PROJECTIONS EN PLEIN AIR

P'Tite Lumière et Cie Les Nuits Guêpiennes #3

23/07/24 - Bord du Viaur Laquépie (82)

30/07/24 - Bord du Viaur Laquépie (82)

06/08/24 - Bord du Viaur Laquépie (82)

13/08/24 - Bord du Viaur Laquépie (82)

16/07/24 - Médiathèque - Saint-Juery (81)

19/07/24 - Place Montarnaud - Salvetat-sur-Agout (34)

03/08/24 - Café du Village d'Anères (65) 29/08/24 - Hameau des Fédiès à Gaillac (81)

31/08/24 - Brens (81)

06/09/24 - Guinquette de Lasserre (09)

05/09/24 - Cestayrols (81)

13/09/24 - Bourbonne-les-Bains (24)

27/09/24 - Graulhet (81)

9 PROGRAMMATIONS

2024 : Samedis 07 janvier et 09mars à l'Agram.

Des programmations éclectiques.

Nous, êtres sensibles

5 films pour aborder la bienveillance indispensable pour comprendre la sensibilité différente de la nôtre, la richesse du monde intérieur de chacun•e, les joies et les peines partagées avec ceux et celles qu'on aime. Comment être sensible dans une société qui se veut efficace et économe?

LES PROGRAMMATIONS LES THÉMATIQUES PROPOSÉES :

L'Homme et l'Animal

A l'heure où enfin, la question est posée de savoir ce qui nous lie, plus que ce qui nous sépare des autres animaux.

PRÉQUENTATION

26 projections

Total: 1 130 personnes

L'ENDROIT

DATES:

Dans l'Aude

Des repas et projections de courts-métrages dans l'Aude à Villemoustaussou (11) dans un lieu atypique, un garage réaménagé en salle de diffusion au cœur d'un guartier résidentiel.

L'ÉQUIPE : Gérard GASSON

PAF 7 € - Repas 10 €

2024 : 22 mars - 06 septembre - 16 décembre

FRÉQUENTATION

9 projections en Ariège et 3 dans l'Aude

Total: 350 personnes

PROJECTION PLEIN AIR

ACCOMPAGNEMENT À LA PROGRAMMATION : Sélection de courts-métrages en fonction de la thématique de l'événement et des publics ciblés et présentation des films par un·e professionnel·le. ACCOMPAGNEMENT TECHNIQUE : Mise à disposition du matériel et les compétences techniques de l'association.

L'ÉQUIPE :

Roberto DELLA TORRE Corentin CHARPENTIER Mika FEVRIER Fabrice GODARD Christophe JACQUEMART Delphine JOUVE

8 PROJECTIONS SAMEDI 1^{ER} JUIN 2024 - CENTRE Astérix et Obélix : Mission Cléopâtre

Fiction d'Alain Chabat, 2002, 1h47 *Lieu : Place Arnaud Barnard - 3100 Toulouse*Avec le Comité de Quartier Arnaud Bernard - Gratuit

• FRÉQUENTATION : 100 personnes

SAMEDI 8 JUIN 2024 - BORDELONGUE Projection de courts-métrages

Sur le thème de la musique CLAP TON CLIP Restitution du projet Passeurs d'Images soutenu par La DRAC Occitanie.

> *Tout public - Repas partagé -* Gratuit *Lieu : Parc des Merlettes - 31100 Toulouse*

• FRÉQUENTATION : 40 personnes

VENDREDI 28 JUIN 2024 - RANGUEIL

Projection de courts-métrages
Dans le cadre du MOIS DII MONDE

Lieu : Ecole La Prairie - 31400 Toulouse - Gratuit

• FRÉQUENTATION : 250 personnes

EN PARTENARIAT AVEC :Comité des fêtes ARNAUD BERNARD

Comité des letes Arnaud Bernard
Comité de Quartier des Fontanelles CASTANETTOLOSAN
Association LE TOURIL
Groupe Scolaire LA PRAIRIE
Maison de Quartier de RANGUEIL
MJC PRÉVERT ET MJC PONTS JUMEAUX

VENDREDI 6 SEPTEMBRE 2024 - RANGUEIL Projection de courts-métrages

Avec la TOURIL Lauréat de l'A.A.P. Bel été de la DRAC Lieu : Résidence Montenotte - Gratuit

• FRÉQUENTATION : 50 personnes

SAMEDI 7 SEPTEMBRE 2024 - SOUPETARD Projection de courts-métrages

Lieu : Centre Social - Maison de Quartier de Rangueil En intérieur pour cause de mauvais temps - Gratuit

• FRÉQUENTATION : 40 personnes

SAMEDI 21 SEPTEMBRE 2024 - SOUPETARD Projection de courts-métrages

Lieu : Parc des Fontannels - Castanet-Tolosan (31) *Clap'O'parc - Repas partagé* - Gratuit

• FRÉQUENTATION : 40 personnes

2 ANNULATIONS

VENDREDI 13 SEPTEMBRE - RANGUEIL SAMEDI 28 SEPTEMBRE - ARNAUD BERNARD

Z ANNULATIUI

FRÉQUENTATION

8 projections et 2 annulations Total : 520 personnes

CINÉ SOUS LES ÉTOILES

Sélectionnés comme opérateur reconnu dans le champ du cinéma ou de l'audiovisuel dans les quartiers Est de la Ville pour mettre son savoir faire technique pour la mise en place de 3 séances gratuites de cinéma de plein air sur les quartiers Est de Toulouse, entre juin et septembre 2024.

L'ÉQUIPE :

Delphine JOUVE Fanny TUCHOWSKI Corentin CHARPENTIER Roberto DELLA TORRE Fabrice GODARD

EN PARTENARIAT AVEC:

VILLE DE TOULOUSE Association PLAYTIME Cercle LAÏQUE JEAN CHAUBET MAISON DE QUARTIER AMOURQUIX

₩ 9

DATES ET QUARTIERS

MERCREDI 19 JUIN 2024 - MONTAUDRAN Sélection de courts-métrages

Petite restauration sur place – Gratuit MAISON MALPÈRE

116 bis Rte de Labège, 31400 Toulouse • FRÉQUENTATION : 24 personnes

0

VENDREDI 12 JUILLET 2024 - AMOUROUX

Le petit prince - Mark Osborne 2015 - Enfants/Aventure - 1h 48 min MAISON DE QUARTIER AMOUROUX 70 chem Michoun. 31500 Toulouse

• FRÉQUENTATION : 120 personnes

Beaucoup de familles, de jeunes enfants et quelques adolescent·e·s

Repli dans la salle polwalente pour cause de pluje.



SAMEDI 22 JUILLET 2024 - BONHOURE

Le tableau • Jean-François Laguionie 2011 - Enfants / Cinéma de fantasy - 1h 16m CERCLE LAÏQUE JEAN CHAUBET 7 Pl. Marius Pinel, 31500 Toulouse

• FRÉQUENTATION : 20 personnes

La salle de repli a été utilisée à cause de la pluie. Après hésitation, nous avons décidé de maintenir L'heure de diffusion de la projection même si jugée tardive (22h30).



A FRÉQUENTATION

Une météo peu favorable mais les 3 projections maintenues.

Total: 164 personnes

LES PROJECTIONS EN SALLE

Les Vidéophages participent à des festivals de la région Occitanie, en tant que programmateurs de courts-métrages, d'œuvres audiovisuelles et de dispositifs insolites de projection.

L'association met aussi à disposition le matériel audiovisuel et les compétences techniques pour la mise en place de projections.

L'ÉQUIPE :

Ambre ALIJA Corentin CHARPENTIER Matteo FALONE Fabrice GODARD Pepa GUERRIERO Christophe JACQUEMART Delohine JOUVE

DATES ET LIEUX

LES BIBLIOTHÈQUES DE TOULOUSE 17/04/2024 et 27/04/2024 - Entrée libre

EMPALOT - SAINT CYPRIEN ET JOB 3 projections de courts-métrages sur les **arts graphiques dans la musique.**

• FRÉQUENTATION : 50 personnes

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

21/04/2024 - 16h - Entrée libre

Projection de courts-métrages sur les arts graphiques dans la musique, en écho au temps fort **Morfosonic**, musiques dessinées. En présence du réalisateur Jean-Charles MBOTTI MALOLO

• FRÉQUENTATION : 30 personnes

EN PARTENARIAT AVEC :

Bibliothèques Empalot & Saint Cyprien Bibliothèque Nomade de Toulouse Médiathèque José CABANIS CIAM - Université Jean Jaurès Toulouse IME Montbeton Association SOAR Lycée Urbain Vitry Les Baladines de Penne (82)

MUSÉE DU VIEUX TOULOUSE

13/04/2024 - 21h - Entrée libre Association SOAR AVEC L'ÉVÉNEMENT **Bruits de VILLE** Programmation de courts-métrages sur la thématique.

• FRÉQUENTATION : 40 personnes

LA PASSERELLE NEGRENEYS

24/04/2024 - 19h30 - Entrée libre Courts-métrages d'animation de **XBO Films** En présence de Manon DORNIER • FRÉQUENTATION : 10 personnes

CINÉ MIAM - CIAM

25/04/2024 - 18h30 - Entrée libre - Repas offert La Fabrique | CIAM - Université Toulouse Jean Jaurès Dans le cadre du dispositif **Le Zapping** Programmation de courts-métrages • FRÉQUENTATION : 16 personnes

PRÉQUENTATION

10 PARTENARIATS
2 PROJECTIONS INSOLITES
Total: 580 personnes

LES DISPOSITIFS INSOLITES

VIDEO BUS - UN CINÉMA SUR ROUES DE 35 PLACES

En partenariat avec l'association CAP Nomade.

Un dispositif de projection autonome et mobile grâce à un bus Setra Mercedes de 12 mètres de long. Des programmations thématiques modulables avec une jauge de 35 places par cycle de projections.

IN DRIVE - PROJECTION DANS UNE VOITURE

Le public entre dans une voiture pour regarder des courts-métrages diffusés sur le pare-brise de celle-ci. Une capacité de 4 personnes dedans et 20 devant par cycle de projections.

IN DRIVE

12/06/2024 - 21h30 à 00h - Entrée libre

QUINT-FONSEGRIVES (31)

Festival **Brèves d'images**, festival international du courtmétrage de la jeunesse francophone

• FRÉQUENTATION : 15 personnes

VIDEO BUS

25/04/2024 de 12h30 à 19h - Entrée libre Lycée Urrain VITRY - Tourouse

Dans le cadre du **2**^e **FESTIVAL DES ARTS** Programmation de courts-métrages

• FRÉQUENTATION : 160 personnes

URBAN GUINGUETTE

08/06/2024 - 14h à 18h - Entrée libre Centre Social - Maison de Quartier Rangueil

3 séances de courts-métrages tout public - Gratuit

Dans le cadre du **MOIS DU MONDE**

Soutenu par Toulouse Métropole • FRÉQUENTATION : 100 personnes

LES BALLADINES

14/09/24 - 14h à 18h - Entrée libre
Dans le cadre du Festival **Les Balladines** de Penne (82)
Deux programmations de 30 minutes de courtsmétrages sur le thème de la **danse**.

• FRÉQUENTATION : 100 personnes

IME MONTBETON

19/12/24

Institut Médico Educatif - Association Centre BELLISSEN 3 programmations sur le thème de **l'humour**.

• FRÉQUENTATION : 60 personnes



ACTIONS ARTISTIQUES

L'APARTÉ

Création 2021 | Collectif Les Vidéophages

L'APARTÉ est une installation cinématographique et poétique.

Présentée à Toulouse au festival Lumières sur le Quai - Quai des Savoirs 2021 | Festival Faites de l'Image 2022 | Galerie Léonard de Vinci - ENAC 2022 | Théâtre des Mazades - 2023

4 espaces habités au quotidien, par le quotidien : la chambre, la salle d'eau, la fenêtre, le mur blanc. Dans chacun de ces espaces, les objets et les meubles sont là, qui ne retiennent plus le regard tant ils semblent connus, communs, prosaïques. Et tout à coup, ils s'animent en devenant le réceptacle de courts-métrages traitant de l'intime et de l'universel, pour appréhender le monde d'une autre manière dans un mouvement qui font se rencontrer le dedans et le dehors. Pour prendre du recul, nourrir ses rêves et oser les vivre.

lci, les films ne sont pas là où nous les attendons : pas d'écran ni de tablette, mais des surfaces insolites qui interpellent notre regard. L'installation propose des pièces d'appartement où des objets du quotidien s'animent et deviennent les supports de projection.

L'ÉQUIPE :

Conception: Alain CHAIX - Pepa GUERRIERO Christophe JACQUEMART - Delphine JOUVE

Stéphane MASSON

Mise en place :

Christophe JACQUEMART Stéphane MASSON

EN PARTENARIAT AVEC:

Médiathèque DE ROANNE - LOIRE La TRAMF



MÉDIATHÈQUE DE ROANNE

28 bis Rue du Mavollet - 04 77 44 27 86 www.mediatheguesroannaisagglomeration.com



7 FILMS DIFFUSÉS

◆ lien - vimeo.com/641455366

Je suis #une hiche - Noémie Merlan - Nikon Film Festival - 2017 - France - 2'20 L'ai vomi dans mes corn flakes - Pierrick Servais - 2005 - France - 3'

L'eau life - Jeff scher - 2007 - États-Unis - 3'

5 m 80 - N. Deveaux - Cube Creative / Autour de minuit - 2014 - France - 5'27

Wind - Robert Löebel - 2013 - Allemagne - 3'50

Babil - Gregory Robin - Ysé productions - 2020 - France - 4'28



Du 28 septembre au 30 novembre 2024

Tout public, entrée libre



Total: 1 000 personnes



ORGANIC MARYLIN

Organic Marilyn est un solo performatif transdisciplinaire.

Le texte construit de fragments intimes de jeunesse interroge l'intime, la sexualité féminine.

L'espace en tri-frontal est un dispositif composé de trois micros et d'une caméra représentant différents endroits de paroles. Le spectacle est concu tel une cérémonie cathartique.

Une cérémonie cathartique du déterminisme au féminin tant physiologique que psychique.

Et Marylin dans tout ça ? Catherine Beilin s'empare de l'archétype que représente cette actrice pour interroger la question du féminin, où la sensualité, la sexualité et le corps sont des armes de pouvoir.

l'ÉOIIIPE -

Catherine BEILIN - Auteure. Interprète Delphine JOUVE - Production

Roberto DELLA TORRE - Vidéaste et régisseur

Marc RAVAYROL - Regard extérieur

Marina CARRANZA - Danse

Louis DERIGON - Photographe

Nicolas DELPEYROU - Webmaster

Chloé BRUNELIERE - Stagiaire Construction

ÉTAPES DE TRAVAIL

Résidence 1 - Écriture vidéo

Du lundi 15 au vendredi 19 avril 2024 Centre Social - Maison de Quartier - Rangueil 19 Rue Claude de Forbin - 31400 Toulouse

Résidence 2 - Écriture

Du lundi 1er au jeudi 4 juillet 2024 CRR / Théâtre Jules-Julien 6 avenue des Ecoles Tules-Tulien - 31400 Toulouse

CONSTRUCTION DE DÉCORS

En partenariat avec le Lycée Urbain Vitry Une tournette motorisée en métal et bois.

1m10 de diamètre - Hauteur 70 cm

Avec l'aide de MASS - Roberto DELLA TORRE et les enseignants Cécile CAMILLI et Bertrand AZAIS.

Annulations des représentations prévues à la Cave Poésie du 18 au 21 décembre 2024 pour raisons médicales.

EN PARTENARIAT AVEC:

La Trame

Le Centre Culturel - Théâtre des Mazades

Le Théâtre Jules Julien

Le Centre Social - Maison de Quartier Ranqueil

Le lycée Urbain Vitry

Le aroupe Merci

La Ville de Toulouse

Plus d'information : catherine-beilin.fr

Résidence 3 - Annulée

Centre Culturel - Théâtre des Mazades 10 avenue des Mazades - 31200 TOUI OUSF Nous avons dû prendre la désicion d'annuler la résidence en raison d'un problème de santé de Catherine Beilin.

Résidence 4 - Mise en scène

21 - 22 et 28 - 29 novembre 2024 CRR / Théâtre Jules-Julien

6 avenue des Fcoles Jules-Julien - 31400 Toulouse



23^E FAITES DE L'IMAGE

5 ET 6 JUILLET 2024

Une explosion visuelle et ponctuelle déclinant l'image sous toutes ses formes.

Le festival Faites de l'Image est une invitation à découvrir des artistes et à poser un regard curieux et poétique sur un paysage du quotidien transformé.

Au programme : expositions, installations, ateliers tout public, ciné-spectacles, performances audiovisuelles, concerts, rencontres, projections vidéos sur plusieurs écrans de toutes tailles, le tout en plein air.

Une manifestation tout public et gratuite qui change de quartier chaque année, pour aller à la rencontre des habitant•e•s de la ville de Toulouse



LES OBJECTIFS

Proposer à tous les publics un événement artistique de qualité accessible

Avec 35 projets artistiques sur 2 jours, nous proposons une programmation riche en innovation et en créativité mêlant plusieurs disciplines des domaines des arts visuels, de l'audiovisuel et du spectacle vivant.

Grâce à un programme détaillé, le-la spectateur-trice peut choisir son parcours parmi les propositions artistiques originales.

Plusieurs actions en amont du festival permettent de dévoiler la programmation et les objectifs du festival aux habitant-e-s.

L'entrée est libre et les tarifs de la restauration maîtrisés.

En 2024, 7 créations inédites ont été proposées.

Participer aux dynamiques locales

Le festival Faites de l'Image est itinérant.

Le choix du quartier dans Toulouse change chaque année avec la volonté de valoriser l'espace public et de l'utiliser de façon positive.

Les Vidéophages collaborent avec des structures d'accueil du territoire sur plusieurs actions et diffusent l'information à travers les réseaux des acteurs locaux.

L'implication des habitant·e·s et des structures ancrées dans le quartier est une démarche essentielle qui constitue un des moteurs de la mise en place du festival et participe au développement du réseau culturel.

Soutenir la création et le partage de savoir-faire

• En proposant un espace d'expression pour les créateur-trice-s. C'est l'occasion pour les artistes de confronter leurs projets à un public pour la première fois.

La FAITES DE L'IMAGE s'inscrit également dans une démarche de work-in-progress permettant aux artistes de proposer une œuvre en cours de création, dont le processus même d'élaboration constitue l'œuvre.

 En favorisant les échanges entre le public et les artistes à travers des temps mis en place pendant le festival.

Nous faisons en sorte que ces moments soient conviviaux et accessibles à tous pour sortir la culture de son cadre. C'est une rencontre privilégiée entre les artistes et le public à travers le faire et les échanges de connaissances.

• En accompagnant les artistes dans le processus de création, par la mise à disposition de matériel, d'espace et de savoir-faire (rencontres professionnelles) et en favorisant les collaborations artistiques.



PARC DU SACRÉ CŒUR - RANGUEIL TOULOUSE

Chaque année, nous choisissons un site différent dans la ville de Toulouse pour inventer une nouvelle scénographie, rencontrer de nouveaux publics et partenaires, proposer une programmation originale, pensée par rapport au lieu et au thème.

Nous souhaitons transformer le paysage du quotidien pendant deux iours.

En 2024 le site à découvrir se situe à la périphérie de la ville, dans le quartier RANGUEIL : le Parc Sacré Cœur.

Entouré de grands arbres aux différentes essences, c'est un espace de verdure qu'on n'imagine pas trouver au-dessus de la rocade toulousaine et de son flux incessant de véhicules. C'est un pont végétalisé d'une cinquantaine de mètres de large qui enjambe la rocade.

Ce jardin appelle à la sérénité, il évoque aussi la création de ponts, comme la passerelle qu'il dessine, entre des espaces, entre des habitant·e·s, des publics et des artistes

ACCÈS

Métro - ligne B, arrêt Rangueil /Bus - 44 Dugay Trouin Vélo - parking vélo et accès direct aux pistes cyclables Covoiturage via Mobicoop.fr

Mobilisons-nous avec douceur pour l'environnement!

INSCRIT DANS LE TERRITOIRE

LES PARTENAIRES DU QUARTIER

La Maison de quartier - Centre social de Rangueil

C'est un lieu de rencontres, d'échanges et d'informations où se côtoient activités associatives et service public. Elle a pour objectif de favoriser le lien social en offrant des activités socioculturelles à l'ensemble des Toulousains. Elle organise aussi des évènements artistiques et culturels (des spectacles jeune public, des expositions, conférences...).

> Mise à disposition des espaces sur une semaine

Groupe Scolaire La Prairie - Éducation Nouvelle - École Collège La Prairie

Etablissement laïque et associatif sous contrat avec l'État.

470 enfants dont 164 au collège. 8 classes en collège.

La pédagogie différenciée à travers le suivi des élèves, les dispositifs d'aide, le tutorat, l'entretien éducatif, l'évaluation par compétences sans notes et le dialogue pédagogique comme tremplin à d'éventuelles remédiations, approfondissements.

- > Prêt du lieu : le gymnase et la cour 4 jours
- > PERMETTRE L'OUVERTURE DU GRILLAGE
- > Permettre de se raccorder à l'alimentation électrique
- > PERMETTRE DE METTRE UN CHAPITEAU DANS LA COUR.

Le café culturel - L'Astronef

Ce lieu de vie culturel et solidaire, implanté à Toulouse au cœur du quartier Rangueil - Saouzelong, est imaginé comme un second « chez soi » convivial et chaleureux.

> Prêt dii lifii - 2 idirs

LES PROJETS ARTISTIQUES DES PARTENAIRES DU QUARTIER

Regards d'habitants : En Quête de Patrimoine

En partenariat avec le Centre Social Maison de quartier Rangueil.

Exposition qui regroupe les 20 gagnant-e-s d'un jeu concours. Il-elle-s ont mené l'enquête, appareil photo ou smartphone à la main, et arpenté leur quartier pour poser leur regard sur leur patrimoine.

Le Gifomaton: Synapses

À l'aide du GIFomaton, réalisation de mini films d'animation.

Arabesque : La Prairie, école et collège

Projet accompagné par Denis Rouger.
DES VISAGES QUI SORTENT DU SOL LE TEMPS
D'UN INSTANT | Installation vidéo
EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE | École
élémentaire



LES ACTIONS EN AMONT

ET SI? RÉCIT DES POSSIBLES - Création

Témoignages sonores, images d'archives, ouverture sur les imaginaires.

Avec sérieux et humour à la fois, l'idée est de découvrir les vies des personnes qui nous entourent, bousculer les positionnements de chacun et aborder simplement des sujets qui semblent éloignés mais qui nous touchent toutes et tous. Ces récits sont ensuite mélangés avec les images du passé, tournées en pellicule, pour donner à voir une vidéo qui nous amène à la fois dans l'ici des réalités quotidiennes et dans l'ailleurs grâce à la poésie qui se dégage des images et des mots.

L'ÉQUIPE :

Pepa GUERRIERO - Christophe JACQUEMART Faustine GASQUET en stage

Les participant.e.s

Amel, Anne-Marie, Jacqueline, Jean-Claude, Liliane, Martine, Mauricette, Maryse, Mireille Nadine, Odette, Sylvie

Projection le 31 mai au Metronum à Borderouge

Barrio Loco dans le cadre du mois des diversités avec la Mission égalité diversité.

◆ VIDEO: vimeo.com/942328807/e4c0026b1f

EN PARTENARIAT AVEC:

Ville de Toulouse

La Maison de quartier - Centre Social de Rangueil La Cinémathèque de Toulouse

Le Metronum

Rio Loco

FN COPRODUCTION AVEC La Trame

Lauréat de l'appel à projets « Prévention et lutte contre le racisme, l'antisémitisme, la haine anti-LGBT & Promotion des diversités culturelles » de la Ville de Toulouse 2024.

TRANSBORDAGE EN IMAGES - Diffusion

Des projections vidéo de courts-métrages indépendants : films documentaires, de fictions, d'animations, d'ateliers... drôles, touchants, surprenants, qui divertissent et font voyager pour des destinations variées et parfois insolites à travers les cinq continents.

L'ÉQUIPE :

Ambre ALIJA - Roberto DELLA TORRE Delphine JOUVE - Christophe JACQUEMART

Transbordage en images #1 | Urban guinguette

SAMEDI 08 JUIN 2024 À 16H30 Centre social - Maison de Quartier Rangueil 2 sessions de 30 min de courts-métrages - Gratuit

A FRÉQUENTATION

200 personnes au Metronum 300 participant•e•s pour le Mois du Monde

Total : 500 personnes

EN PARTENARIAT AVEC:

La Maison de quartier - Centre Social de Rangueil Groupe scolaire La Prairie

DANS LE CADRE DU MOIS DU MONDE,

Toulouse Diversités - Conseil toulousain des résidents étrangers et la Mission égalité diversités de la Mairie de Toulouse.

Transbordage en images #2

VENDREDI 28 JUIN 2024 À 22H00 La Prairie à l'occasion de la fête de l'école.

I A PROGRAMMATION 35 PROJETS ARTISTIQUES

CONSTRUCTION DE LA PROGRAMMATION

- 130 projets recus
- Un site très vaste avec de nombreuses possibilités de scénographies.
- Des projets portés par les membres du collectif Les Vidéophages
- Des projets des partenaires du quartier
- Des réseaux artistiques : Fla-Kultur / Freddy Morezon / TETALAB

Chaque année, un thème est choisi. Pour cette édition, le fil conducteur est le transbordage.

EN CHIFFRE

8 INSTALLATIONS 7 EXPOSITIONS 2 CONCERTS AVEC PROJECTION 8 CONCERTS DONT 2 DANS L'ESPACE D'ÉCOUTE AUX CASQUES 6 ATELIERS CRÉATIES 4 ÉCRANS DE PROJECTION POUR 5 PROGRAMMES DE COURTS-MÉTRAGES

35 projets de créateur-rice-s d'images 68 artistes

ANNULATIONS

Le jardin municipal a été fermé le samedi POUR CAUSE D'INTEMPÉRIES. Une partie de la programmation a été annulée :

- La projection Best-of du vendredi soir
- Ciné-concert Pastoral Kino : Bocage
- Ciné-concert Will : Cie Virus

LÉGENDE :

* = Création

Partenaires du quartier

Projet Vidéophages



PROGRAMMATION DU VENDREDI

Installations audiovisuelles

Arabesque | La Prairie - Denis Rouger * Le Gifomaton - Association Synapses

Flying Lights - ArchiCOOL Collectif * Liquid Light Show - Captain D. Light

Suspens.ion - Seb Boudit & François Drolet

Zébrez-vous - Les Vidéophages *

L'arbre à Saké - Les Vidéophages *

Et si ? Récit des Possibles - Les Vidéophages

Expositions

À chaudes larmes - Ame Blarv Lose Yourself To Find Yourself - H. Rocio Janeiro Per Aspera Ad Astra - Chiara Scarpone

Regards d'habitants - En Quête de patrimoine

Sabordage - Matteo Falone * Tout feu tout femme - Delphine Klos * Rencontre avec les dieux hippies - H. Durand*

Ciné-concerts et performances musicales

Tu vois ? - Ange B. & Céline Delestré Space Bucket en animascope - Animação

Concerts au casque

Berhenice / Triture / Jaws Le Musée de la Matière Noire

Concerts

Le Tigre des Platanes - Freddy Morezon

Ateliers

Ce qu'il nous reste - Collectif Trigone La vie est un collage - Coração o Ditador Grattage de pellicule - La Bête Rousse Studio Ferrotype - Martin Naitchez Drahker Spale - Tetalab

Projections Projections

Drive In - Les Vidéophages



PROGRAMMATION DU SAMEDI

Installations audiovisuelles

Le Gifomaton - Association Synapses

Sérigraphie - L'insoLoutre et Qtonetij

Concerts

Le Grand Silence - Freddy Morezon Docks / Triture / Zelezna

Projection de courts-métrages

4 séances Best-of des soirées mensuelles Vidéo mômes

DES CRÉATIONS PAR LES VIDÉOPHAGES

L'Arbre à Saké

Christophe JACQUEMART Stéphane MASSON Cet arbre à saké ne produit pas d'alcool mais il fait surgir des images animées à votre passage.

Et si ? Récit des Possibles

Christophe JACQUEMART Pepa GUERRIERO Témoignages sonores, images d'archives, ouverture sur les imaginaires.

7éhrez-vous

Christophe JACQUEMART MASS Installation 2 Point Sans 7éro Prenez place d'un côté et de l'autre de ce miroir atypique, les yeux dans les yeux.





LA DÉMARCHE RESPONSABLE VALORISÉE

Le festival est un lieu privilégié de sensibilisation aux enjeux sociaux et environnementaux. Le développement social et environnemental durable sont inclus dans le choix de programmation et des partenaires, ainsi que dans la gestion du festival.

L'équipe organisatrice se forme sur ces enjeux et sensibilise les personnes extérieures intervenantes dans le festival (artistes, prestataires, staqiaires ou bénévoles).

LES ENGAGEMENTS

Un événement engagé et responsable.

Soucieux de réduire son impact environnemental, il fédère et mobilise ses équipes, partenaires et publics sur les questions de transitions écologique et sociétale, et se donne les moyens de déployer une démarche écoresponsable globale, structurée et en amélioration continue.

C'est aussi et logiquement un événement qui détonne puisqu'il réduit ses émissions de carbone, ses déchets, ses consommations d'énergie et de ressources utilisées pour sa mise en œuvre. Et qui étonne, en proposant d'expérimenter la transition écologique et sociétale sous de nouvelles formes, plus soutenables et inclusives!

Les yeux grand ouverts sur les enjeux socio-environnementaux actuels.

- Impression des affiches et programmes sur papier PEFC.
- Utilisation de verres réutilisables en partenariat avec l'association Élémen Terre.
- Mise en place de toilettes sèches en partenariat avec l'association Ecopons.

OUVERT À TOUTES ET TOUS!

À travers notre ligne éditoriale et grâce aux personnes que nous rassemblons, nous nous engageons à favoriser l'accessibilité à la culture pour tous les publics et luttons contre toutes formes de discrimination.

Tarif

Participation libre et nécessaire. Adhésion annuelle à l'association : 5 €

Accessibilité

La majorité des espaces du parc sont accessibles.

Courts-métrages sous-titrés pour le public sourd et malentendant (VSM)

LUTTE CONTRE LES VHSS (Violences et Harcèlements Sexistes et Sexuels)

Profitons, ensemble, de ce moment culturel, festif et poétique avec bienveillance les un·e·s envers les autres. Un dispositif d'alerte a été mis en place pour les victimes et les témoins de violences verbales et/ou physiques.

FESTIVAL ÉCORESPONSABLE

Nous sommes attentif-ve-s à travers les mots et les actes, à notre impact environnemental et sociétal. Grâce à votre participation, nous pouvons renforcer cette démarche et la transmettre autour de nous au quotidien.

LABEL ÉVÈNEMENT DÉTONNANT - NIVEAU 2

Un événement détonnant, qu'est-ce que c'est?

C'est un événement qui contraste avec les propositions événementielles actuelles, un événement engagé et responsable. Soucieux de réduire son impact environnemental, il fédère et mobilise ses équipes, partenaires et publics sur les questions de transition écologique et sociétale, et se donne les moyens de déployer une démarche éco-responsable globale, structurée et en amélioration continue.

C'est aussi et logiquement un événement qui dé-tonne puisqu'il réduit ses émissions de carbone, ses déchets, ses consommations d'énergie et de ressources utilisées pour sa mise en œuvre. Et qui étonne, en proposant d'expérimenter la transition écologique et sociétale sous de nouvelles formes, plus soutenables et inclusives.

C'est enfin un événement qui garde les yeux grand ouverts sur les enjeux socio-environnementaux actuels.

Plus d'informations · Élémen Terre

Impression des affiches et programmes sur papier PEFC. Utilisation de verres réutilisables en partenariat avec l'association Élémen Terre. Mise en place de toilettes sèches en partenariat avec l'association Ecopons.

UNE ÉQUIPE MIXTE

Nous valorisons la place des femmes/filles à travers une attention particulière portée à la constitution des équipes :

Les technicien-ne-s :

6 femmes + 18 hommes = 24 technicien·ne·s considéré·e·s et rémunéré·e·s à égalité, organisé·e·s en équipes mixtes.

Les artistes :

23 femmes + 45 hommes = 68 artistes considéré•e•s et rémunéré•e•s à égalité.

Les bénévoles :

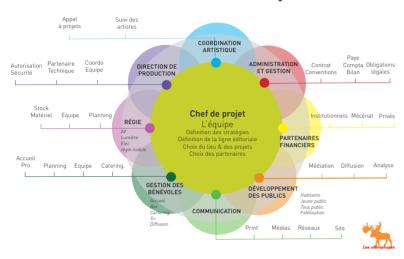
41 femmes + 32 hommes = 73 bénévoles



DE L'IMAGI S H FESTIVAL FAIT

L'ORGANISATION

ORGANISATION - Festival Faites de l'image



1er mois

Recherche de structures culturelles locales

Faisabilité avec Ville de Toulouse

rencontres entre membres du collectif & partenaires locaux

Mise en place actions artistiques pour les habitant-e-s

Choix du lieu par le collectif

1^{eres} rencontres avec les partenaires culturels

co-création actions culturelles avec partenaires

rencontres commercants

présentation du festival aux adhérent-e-s des associations locales

LES RENDEZ-VOUS D'ÉQUIPE

12/09/23 - RDV scénographie – vérification des contraintes du lieu

27/02/24 - RDV programmation

21/03/24 - RDV scénographie

28/03/24 - RDV équipe technique

22/04/24 - Programmation des films

02/05/24 - Réunion Ecofestival

13/07/24 - Réunion des bénévoles

01/07/24 - Présentation de la feuille de route

02/07/24 - Réunion des hénévoles de l'accueil

LES RENDEZ-VOUS SUR LE TERRITOIRE

12/09 - L'Astronef

21/11 - 19/01 - 06/02 - 08/06 au Centre social Rangueil

12/01 avec l'école de la Prairie

Jeudi 16 mai : Tournée sur place

Pôle Piscine et patinoire - Théâtre Jules Julien - La Conciergerie Voisins rue de l'Entraide

Vendredi 31 mai : Tournée sur place

CCU - Rencontre du père Antoine - Astronef - La Conciergerie Affichage commerçants - 500 boîtes aux lettres

L'ÉQUIPE

PROGRAMMATION

Fabrice GODARD, Pepa GUERRIERO, Christophe JACQUEMART, Delphine JOUVE, Stéphane MASSON, Fanny TUCHOWSKY

COORDINATION / PRODUCTION Pepa GUERRIERO

ADMINISTRATION / PARTENARIATS Delphine JOUVE

COMMUNICATION

Jean-Francois MANNEVILLE

Création graphique - Fanny TUCHOWSKI

Photographe - KINOKINE

Impressions programme - Toulouse Métropole

Impressions affiches, cartes et plans - Conseil départemental de

la Haute-Garonne

MISSION SERVICE CIVIQUE - Matteo FAI ONF

STAGE - Ambre Al IJA

Master médiation Culturelle et Études Visuelles - Université Toulouse Jean

Jaurès

RÉGIES

AUDIOVISUELLE: Roberto Della Torre, Fabrice Godard, Christophe Jacquemart,

Stéphane Masson, Julie Magniat, Julien Paugam, Loth Valat

SON: Simon - La Lune Rouge

ÉLECTRICITÉ : Clément Guerrier, Mikaël Rizzon

LUMIÈRES : Romain Bianchi, Noémie Capronnier, Baptiste Gillis, Maï Hodac,

Maud Lerestif

MONTAGE/EXPO: Mika Février, Jo Fernand-Laurent, Pierre Joulie, Kantuta Varlet,

Mass, Alex Nérot, Hugo Pinsolle

BUVETTE: Amande Costadau, Maelig Richeux

CATERING: La Cantine italienne

ÉCOFESTIVAL : Vincent Camus, Matteo Falone, Pepa Guerriero, Jean-François

Manneville, Grégoire Michas, Fanny Tuchowski

73 bénévoles qui donnent de l'énergie au festival!

LES PARTENAIRES

COLLECTIVITÉS TERRITORIALES

DRAC OCCITANIE - ÉTÉ CULTUREL https://www.culture.gouv.fr

LA RÉGION OCCITANIE - PYRÉNÉES MÉDITERRANÉE https://www.laregion.fr

LE CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE LA HAUTE-GARONNE https://www.haute-garonne.fr

LA MAIRIE DE TOULOUSE
https://metropole.toulouse.fr

LES PERSONNES RENCONTRÉES

La Région Occitanie

M. Benoît CARON - Responsable du service Industries Créatives

La Mairie de Toulouse

M. Pierre ESPLUGAS-LABATUT - Adjoint au Maire en charge des Musées, Image

Mme. Fella ALLAL - Conseillère Municipale Déléguée à la Lutte contre les discriminations, Maire du Quartier 5.2

Mme. Clarisse GALLY - Correspondante Événementielle Service Culture de Proximité - Direction Dynamiques Citoyennes Est

M. Rémi PISONERO - Mission égalité diversités Toulouse Métropole

Mme.Christine PRADAYROL - Pôle événementiel Mr.Francis NOMINE - Espaces verts

LES MÉCÈNES

Les trois mousquetons Occitanie Boissons AU GAI PÉCHEUR QUARTIER LUMIÈRES BIJENA VISTA

LES SOUTIENS

EPSON FRANCE TISSEO

LES PARTENAIRES DU QUARTIER

ASTRONEF

CENTRE SOCIAL - MAISON DE QUARTIER RANGUEIL LE GROUPE SCOLAIRE LA PRAIRIE

LES PARTENAIRES ARTISTIQUES

CORACAO O DITADOR EN QUÊTE DE PATRIMOINE ECOLE LA PRAIRIE FLA KULTUR FREDDY MOREZON SYNAPSES

LES PARTENAIRES RESTAURATION

Bistrot Ducoin
Borek
Café L'Astronef
Elemen'Terre
Friterie Rocket Stove
LES FOLIES DE CLAIRON
Occitanie Boissons

Au Gai Pécheur

CATERING SEMAINE MONTAGE

En partenariat avec l'association ESPOIR 31

LE BILAN CHIFFRÉ

TOTAL DES RECETTES 54 783 €

RESSOURCES PROPRES: 37%

Elles représentent 37 % du budget général.

• Une buvette : 8 287 € sur un seul soir.

• Une participation libre de 3 800 €

Avec 400 adhésions

Développement du Mécénat

Renouvellement :
 Les 3 Mousquetons
 Occitanie Boissons
 Nolivealix mécènes :

NOUVEAUX MECENES
 Quartier Lumières

Un nouveau partenariat avec Epson france

Développement de la mutualisation

Une convention d'objectifs avec l'association La Trame et la mise à disposition d'un chargé de communication

Des biens et des services lors du festival Faites de l'image.

SUBVENTIONS

Un soutien renouvelé DRAC OCCITANIE - Appel à projet - Eté culturel RÉGION OCCITANIE CONSEIL DÉPARTEMENTAL HAUTE-GARONNE MAIRIE DE TOULOUSE ASP - SERVICE CIVIOUE

TOTAL DES DÉPENSES 59 032 €

DES DÉPENSES MAÎTRISÉES

Artistique : 10 764 €
Production : 17 666 €
Communication : 2 903 €

Les salaires : 35 % du budget global.

Les frais de fonctionnement : 4 519 € Incluant un part des loyers du local et du garage de stockage, l'électricité, internet et la téléphonie, l'assurance, l'expert comptable et les frais hancaires

FORTE VALORIATION

Estimée à 68 240 € Cela dénote une forte synergie associative.

PRÊT DE MATÉRIEL

De la Ville de Toulouse

Des partenaires en restauration

De Régie Against the Machine - CEM

Mise à disposition gratuite de locaux :

La Prairie - 4 jours Le Centre Social - 8 jours Astronef - 2 jours

Logements chez l'habitant.e : 7 logements

UNE ÉDITION DÉFICITAIRE DE 2 942 €

LA COMMUNICATION



CALENDRIER

- Dossier de présentation : septembre

- Visuel : janvier

- Dossier artistique : fin février

- Cartes postales - 6 000 exemplaires : février

- Affiches A3 - 500 exemplaires et A2 - 250 exemplaires : mai

- Flyers A5 pour les habitant·e·s du quartier - A5 couleur - 2 500 exemplaires : iuin

- Programme - 16 pages en quadrichromie / 21 x 15 cm fermé / format portrait / 2 agrafes - 4 500 exemplaires - Impression : Toulouse Métropole

- Les réseaux et newsletter : Plus de 20 000 followers sur Facebook - Instagram

- LinkedIn

TISSE0

A gracieusement mis à notre disposition les supports suivants du 28/06 au 06/07/2024 :

- Affichage sur les écrans embarqués dans les bus Linéo, dans certaines stations de métro, sur les quais et dans les cabines du téléphérique.
- Diffusion d'une annonce sonore dans les stations de métro. Ce plan de communication étant valorisé à hauteur de 3.000 € H.T pour 2 semaines de diffusion.

SOIRÉE CLUTCHO' AUX ABATTOIRS

Mardi 04 Juin 2024 - 19h à 23h

Les Abattoirs - 76 allées Charles de Fitte Gratuit et ouvert à toutes et à tous

Clutch accueille Les Vidéophages aux Abattoirs avec un mapping vidéo sur la façade du musée et un stand de sérigraphie avec L'Insoloutre.

Avec : le Réseau Pinkpong et Sofia El Mokhtar pour une performance, La Place de la Danse avec les Extenseurs et Joachim Maudet, les étudiants en architecture d'intérieur de l'école MJM.

COUVERTURE MÉDIATIONE

PRESSE ÉCRITE

La Dépêche

Les Échos de Rangueil

FILe

L'Art-Vues

Ramdam

Ma Maison

COLLECTIVITÉS ET INSTITUTIONS

Mairie de Toulouse - Toulouse Métropole

Le Mois du Monde

Magazine Toulouse T agence d'attractivité

Les Rendez-vous du centre social Ranqueil

Ma Haute-Garonne le magazine du département

Région Occitanie

La Cinémathèque de Toulouse

Occitanie Films

RADIOS

Booster FM - Lundi 10 juin - 14h Campus FM - Vendredi 14 juin - 10h45 Radio Occitania - Lundi 17 juin - 16h30 Radio Mon Pais - Mercredi 19 juin - 10h France Bleu Occitanie - Jeudi 20 juin - 17h FMR - Mercredi 26 juin - 17h Canal Sud - Jeudi 27 juin - 17h

AGENDAS JEUNESSE

Optimome Toulouse spectacles Famili Scope Citizen Kid

Kidiklik



DÉVELOPPEMENT DE LA VISIBILITÉ SUR LES RÉSEAUX

Instagram Les Vidéophages / Faites de l'Image www.instagram.com/lesvideophages

Facebook Événement Facebook Faites de l'Image 2024

Page Faites de l'Image : www.facebook.com/Faites.de.l.Image
Page Les Vidéophages : www.facebook.com/asso.lesvideophages

LinkedIn: www.linkedin.com/company/les-vidéophages **SITE INTERNET**: www.lesvideophages.org/edition-2024-fdli

MÉDIAS WEB

Culture 31 / Toulouscope / Pastel Toulouse Broka Media / Contemporanéités de l'art

AGENDAS CULTURELS EN LIGNE

Clutch / Distorama / Demosphere
31 agenda culturel' / ToulouseWeb / Annuaire Toulouse
Toulouse Bouge / Toulouseblog / Fest.fr / JDS

COMMUNICATION DE PROXIMITÉ

Flyer de présentation : 1 000 boîtes aux lettres Lettres personnalisées aux riverains.



> VOIR REVUE DE PRESSE 2024

EN CHIFFRES ET EN IMAGES

LES CHIFFRES

2000 personnes le vendredi et 500 le samedi 400 adhésions

400 participant•e•s sur les actions en amont 68 artistes

73 bénévoles

23 partenaires techniques

5 mécènes

4 collectivités territoriales

2 500 PARTICIPANTS



DIAPORAMA:

◆ VIDEO:https://vimeo.com/990571867

Diaporama réalisé à partir des photos de kinokine.com

FILM BROKA MEDIA

◆ VIDEO:https://www.instagram.com

LES ACTIONS SOCIO-CULTURELLES

CINÉ TAMBOUILLE A L'ENVOL #5

Animation participative, culturelle et festive mêlant cinéma et cuisine

La dimension participative du projet est centrale : les habitants sont mobilisés dans la construction de l'événement par le choix du menu, choix des courts-métrages et la préparation du repas.
L'objectif est de développer un évènement convivial fédérant les guartiers alentours et de favoriser l'implication

L'objectif est de développer un évènement convivial fédérant les quartiers alentours et de favoriser l'implication des habitant-e-s dans la vie de quartier.

- Favoriser la rencontre et le lien social.
- Proposer un temps fort culturel et festif sur le guartier pour et avec les habitant-e-s.

QUARTIER MONTAUDRAN - TOULOUSE

L'ÉQUIPE :

Corentin CHARPENTIER
Christophe JACQUEMART
Delphine JOUVE
La Cantine Italienne : Alex MELOTTO

Les cuistots cinéphiles :

Amandine, Katia, Geneviève, Joëlle, Maryse, Ophélie et Sylvie.

EN PARTENARIAT AVEC:

LA PRÉFECTURE DE LA HAUTE-GARONNE L'Envol des Pionniers La régie Territoires et Services MJC Pont des Demoiselles L'association La Trame



DATES

Réunions de préparation :

• Mardi 11 juin à 18h dans les locaux de Territoires et Services

Choix du thème des films et du menu. Un groupe de 7 personnes.

• Vendredi 21 juin :

Affichage dans les lieux du quartiers et rencontre des habitants dans les commerces et en bas d'immeuble. Les invitations données de main en main.

Avec Ophélie MARTINEAU de la MJC Pont des Demoiselles

Le Ciné Tambouille - Samedi 19 juillet 2024 à l'Envol des Pionniers





0

LES FILMS

7 courts-métrages avec comme thématique choisie cette année : la comédie musicale et la musique

Maestro - Ecrit et réalisé par le collectif Illogic - 2019 - 2'

Conversation piece - Fiction musicale de Joe Tunmer - 2010 - Royaume-Uni - 7'

Le Petit Frère D'Huguette - Fiction de Jacques Mitch - France - 1998 - 18'

La France qui se lève tôt - Fiction de Hugo Chesnard - 2011 - France - Butterfly Productions - 22'

The Dancing - Fiction d'Edith Depaule - Next Days Films et Climax Films - Belgique - 2014 - 16'

Kwiz - Fiction de Renaud Callebaut - 2006 - Belgique - Mandarine Productions - 5'

Jésus Revient - Un film de Prato Javier - Argentine - 2006 - 1'30

LE MENU:

Un MAFE

Un plat à base de pâte d'arachide notamment consommé par les peuples Mandingues du Mali et le Sénégal accompagné de riz et de poulet proposé à côté.

En entrée : salade de tomates, concombre, oignons frais. En dessert : salade de fruits de saison et banane flambées.

FOURNISSEURS

L'or du pain - pain La cour des Halles - légumes Le tire bouchon - vin Produit sur son 31 - légumes

• lien diaporama photo

https://photos.app.goo.gl/f3LrdqTEusoHUY6S8

PRÉQUENTATION

Public: 73 personnes

• 8 habitants pour l'organisation

Total: 73 personnes

CINÉ TAMBOUILLE - PONT DES DEMOISELLES

EN PARTENARIAT AVEC:

MJC Pont des Demoiselles

La Ville de Toulouse

Un nouveau Ciné Tambouille à la rentrée pour l'anniversaire des 60 ans de la MJC Pont des demoiselles!

Du cinéma plein les papilles avec une projection-repas afin de partager une soirée originale et inoubliable. Un atelier de cuisine est mis en place l'après-midi pour préparer collectivement le repas.

Avant et après le dîner, l'écran s'allume pour une projection de films courts.

Des films drôles, surprenants, touchants, qui donnent envie de débattre.

En famille, seul·e ou entre ami·e·s, chacun·e peut venir savourer le Ciné Tambouille!



L'ÉQUIPE :

Corentin CHARPENTIER
Delphine JOUVE

Christophe JACQUEMART

La Cantine Italienne : Alex MELOTTO

Les cuistots cinéphiles : les jeunes de la MJC, Valérie BONNET, Aurélien FABRE, Jérémy LAM,

Olphélie MARTINEAUX



Réunion de préparation

• Jeudi 02 mai - MJC Pont des Demoiselles

Choix de la recette : Soupe et gâteaux

Choix de la thématique des films : Des films d'amour.

Le Ciné Tambouille - Samedi 21 septembre 2024 à la MJC Pont des Demoiselles

A FRÉQUENTATION

• 60 personnes

• 5 habitants pour l'organisation

Total: 65 personnes





0

LES COURTS-MÉTRAGES PROGRAMMÉS

Oktapodi - Animation - production : Gobelins, l'école de l'image - 2007 - 2'27 Isabelle au bois dormant - Animation de Claude Cloutier - 2007 - Canada - 9'

Pacotille - Fiction d'Eric Jameux - Lazennec tout court - 2003 - France - 12'

Walking on the wild side - Fiction de Fiona Gordon et Dominique Abel - Belgique - 2000 - 13'

Partir un jour - Fiction d'Amélie Bonnin - France - 2021 - 24'53

LE MENU:

Une marquisette pour l'apéro Une soupe pour 120 personnes Des gâteaux

DÉROULÉ

- 14h : Arrivée de l'équipe des Vidéophages et du restaurateur.
- 15h 19h : Atelier de cuisine avec les habitant-e-s mobilisé-e-s et mise en place de la projection.
- 19h 20h30 : Accueil des invité•e•s et repas.
- 20h30 22h : Projection de courts-métrages.
- 22h 23h : Rangement.

COURT BOUILLON #2

Lauréat de l'appel à projet Dilcrah (Délégation interministérielle à la lutte contre le racisme, l'antisémitisme et la haine anti-LGBT) 2023-2024 « contre le racisme, l'antisémitisme, les discriminations liées à l'origine et la haine anti-LGBT+ ».

Trois ciné-débats au Centre Culturel Théâtre des Mazades pour oser nommer le racisme. Un cycle de projections de courts-métrages pour permettre des moments de partage et de réflexion autour de la thématique du racisme et de l'intolérance.

QUARTIERS NÉGRENEYS & MAZADES - TOULOUSE L'ÉQUIPE: EN PARTENARIAT AVEC :

Corentin CHARPENTIER Fabrice GODARD Delphine JOUVE LA PRÉFECTURE DE LA HAUTE-GARONNE CENTRE CULTUREL THÉÂTRE DES MAZADES

ASSOCIATION NÉGRENEYS CURIE ESPOIR 31 LA LIGUE DES DROITS DE L'HOMME MAISON DES CITOYEN 31 MAISON DES DROITS DES ENFANTS PAROLF EXPRESSION

PROJECTIONS DÉBATS

SALLE D'ANIMATION DU CENTRE CULTUREL THÉÂTRE DES MAZADES - GRATUIT

Des projections de courts-métrages, où les esprits bouillonnent et les idées fusent!

Cette proposition fait suite au projet participatif Court Bouillon, lauréat de l'appel à projet 2022 « Prévention et lutte contre les discriminations » de la Ville de Toulouse qui s'est déroulé dans les quartiers toulousains de Négreneys et des Mazades du printemps à l'automne 2023.

Nous avons entendu l'urgence d'identifier les actes de racisme et de haine face à une méconnaissance qui alimente une parole exclusive et violente.

Ce projet se fera en partenariat avec les associations du quartier et les habitants rencontrés en 2023 pour pérenniser les liens qui se sont créés et développer une nécessaire action de sensibilisation contre le racisme. 2023 : Séance plein air et repas partagés suivi de et séances thématiques sur les droits.

2024 : Projections-débats thématiques

FRÉQUENTATION

3 SÉANCES

Total: 120 personnes





Pour les enfants

Jeudi 21 octobre 2024 de 14h à 17h - avec un goûter

6 à 12 ans sur le temps extra-scolaire qui fréquente l'association ANC,

16 jeunes de moins de 12 ans et 4 accompagnantes,

2 juristes de Maison des Droits des Enfants accompagnés de deux jeunes stagiaires.

Les discussions ont porté sur la définition du racisme, les jeunes ont voulu faire la distinction avec le harcèlement.

• FRÉQUENTATION : 30 personnes

Pour les femmes

Lundi 14 novembre 2024 de 15h à 17h - Un pot a été proposé en fin de séance pour prolonger les échanges.

En partenariat avec Espoir 31 et la Maison des Citoyens 31.

Intervenant : Fabrice GODARD

Les films ont été appréciés même si certains étaient difficiles à suivre car très bavards.

Le dernier film Chaque jour est une petite vie à permis d'aborder l'importance de la famille, du déracinement et de l'entra-

• FRÉQUENTATION : 25 personnes

Pour les alophones

Jeudi 16 décembre - 14h30 à 16h

En partenariat avec Parole Expression et la Maison des Citoyens 31

Intervenant : Corentin CHARPENTIER

Une attention particulière a été apportée pour proposer des films sans dialogues.

Les échanges se sont fait en français. Le film *La Patrona* a soulevé l'enthousiasme du public, ce film met en avant les valeurs de fraternité et d'entre-aide.

• FRÉQUENTATION : 70 personnes

ET SI? RÉCIT DES POSSIBLES

Témoignages sonores, images d'archives, ouverture sur les imaginaires

Réalisation d'un film composé des récits d'un groupe d'habitant•e•s de Rangueil et des images d'archives mises à disposition par la Cinémathèque de Toulouse.

Lauréat de l'appel à projets « Prévention et lutte contre le racisme, l'antisémitisme, la haine anti-LGBT & Promotion des diversités culturelles » de la Ville de Toulouse 2024.



L'ÉQUIPE :

Pepa GUERRIERO Faustine GASQUET - Stagiaire de Christophe JACQUEMART

Les participant·e·s : Mireille ALEXANDRE, Jean-Claude BOUVET, Mauricette BOUVET, Martine GRÉAU, Sylvie METCHE, Maryse MALECAZE, Liliane BOULANGER, Odette CAUSSE, Anne-Marie FERRADOU-GAUBEN

EN PARTENARIAT AVEC:

LA VILLE DE TOULOUSE CENTRE SOCIAL - MAISON DE QUARTIER RANGUEIL L'ASTRONEF LA CINÉMATHÈQUE DE TOULOUSE LA TRAME LE METRONUM

De mars à mai 2024, un groupe d'habitant•e•s de Rangueil a été amené à participer à la création d'une vidéo artistique qui a été intégrée à une installation audiovisuelle.

Cette vidéo est composée des témoignages sonores récoltés à la Maison de quartier Rangueil et au Café l'Astronef ainsi que d'images d'archives préservées et mises à disposition par la Cinémathèque de Toulouse.

Après un temps d'initiation à la prise de son pour prendre en main les microphones et enregistrer les réponses des habitant-e-s aux questions suivantes : Et si tu étais né-e ailleurs / ici ? Et si tu étais un homme / une femme ? Et si c'était possible ?

Ces récits sont ensuite mélangés avec les images du passé, tournées en pellicule, pour donner à voir une vidéo qui nous transporte à la fois dans l'ici des réalités quotidiennes et dans l'ailleurs grâce à la poésie qui se dégage des images et des mots.

PRÉQUENTATION

ATELIERS : 9 participant•e•s **Total : 300 personnes**





📙 LES ÉTAPES

PHASE 1 - EXPÉRIMENTATION COLLECTIVE

INTERVENTION 1 - MERCREDI 6 MARS - 10h à 12h Présentation du projet. Réflexion sur le contenu du projet. Enregistrements.

INTERVENTION 2 - VENDREDI 8 MARS - 14h à 16h Présentation montage son et validation par les participant-e-s. Démonstration du montage avec les images d'archives et les voix des participant-e-s. INTERVENTION 3 - VENDREDI 15 MARS - 10h à 12h Prise en compte des derniers ajustements.

PHASE 2 - CRÉATION

INTERVENTION 1 - LUNDI 18 MARS - 14h à 17h Prise de son complémentaires : voix et ambiance INTERVENTION 2 - VENDREDI 29 MARS - 10h à 12h Présentation montage son et validation par les participant-e-s.

INTERVENTION 3 - MARDI 23 AVRIL - 10h à 12h Suivi d'un repas partagé.

Restitution du montage final aux participant·e·s et partenaires. Prise en compte des derniers retours.

POST-PRODUCTION finale et export, ieudi 25 avril.

LES RESTITUTIONS

Crédits vidéos :

Collections de la Cinémathèque de Toulouse : Familles Campredan, Cusso-Ferrer, Duprat, Faure, Gales, Grislin, Guth. Jouanneau. Saint Palais. Sterna.

Autre source : Rodriguez Martinez

La vidéo a été projetée :

Le 31 mai 2024 au METRONUM à Borderouge dans le cadre du concert Rio Loco dans le cadre du mois des diversités avec la Mission égalité diversité.

• FRÉQUENTATION : 100 personnes

LE 5 JUILLET DANS LE PARC SACRÉ CŒUR à Rangueil lors du festival Faites de l'Image #23.

• FRÉQUENTATION : 200 personnes

https://vimeo.com/942328807/e4c0026b1f

L'ÉDUCATION AUX IMAGES

CINÉ BLA BLA

Projections de courts-métrages dans les collèges.

Deux rendez-vous pour voir et débattre le 3e pour restituer et partager avec d'autres collégiens. Grâce à son format, le court-métrage peut être extrêmement percutant en ne développant qu'une seule idée. L'analyse en est facilitée pour les néophytes.

L'ÉQUIPE :

Marion COLSON Christophe JACQUEMART Delphine JOUVE

EN PARTENARIAT AVEC:

Le PASS CULTURE Collège Jean MOULIN - TOULOUSE Collège François CAZES - SAINT-BEAT

Q COLLÈGE JEAN MOULIN - TOULOUSE

3 séances 2024

- 24/05/24 LE LANGAGE CINÉMATOGRAPHIQUE De l'importance du son, de la voix off
- 07/06/24 LE LANGAGE CINÉMATOGRAPHIQUE Le montage
- 21/06/24 Restitution

Avec Julie Athanase, professeure de Français 17 élèves de 6°

Q COLLÈGE FRANÇOIS CAZES - SAINT-BEAT

2 séances 2023/2024

- 09/11/23 de 10h30 à 12h30 LE LANGAGE CINÉMATOGRAPHIQUE L'image et le cadre
- 19/01/24 de 10h30 à 12h30 LE LANGAGE CINÉMATOGRAPHIQUE Le son

Avec Nathalie Brun, professeure de Français - 1 classe de 5º Ciné bla bla autour du harcèlement



LES FIMS PROGRAMMÉS

Cul de bouteille - Animation réalisée par Jean-Claude Rozec - 2010 - 9'

Un appartement et 6 batteurs Performance musicale de Ola Simonsson et Johannes Stjärne Nilsson - Allemagne - 2001 - 9'30

Une histoire louche - Fiction de Rudy Rosenberg - France - 2008 - 4' **L'ile aux fleur** - Documentaire de Jorge Furtado - Brésil - 1998 - 14'

La mort du père Noël - Fiction de Laurent Firode - France - 2012 - 6'57

Les baisers des autres - Fiction de Corine Tardieu - Wacky Films - France - 2002 - 13'

Wind - Animation de Robert Löbel - 2013 - Allemagne Université d'Hambourg - 3'50

PRÉQUENTATION

- 5 séances
- 48 élèves

Total: 327 personnes

PASSEURS D'IMAGES - CLAP TON CLIP!

CLAP TON CLIP! projet réalisé dans le cadre d'un atelier Passeurs d'images soutenu par la DRAC Occitanie et coordonné par La Trame.

Accompagner à la réalisation d'un clip un groupe de 15 jeunes adolescents qui fréquentent les MJC de Prévert (Quartier Prioritaire : Grand Mirail) et la MJC Ponts-Jumeaux à Toulouse. Après avoir participé à un stage de quitare aux vacances de Toussaint lors duquel ils ont créé des compositions musicales, leur envie est d'aller de la musique à l'image.

EN PARTENARIAT AVEC:

MJC des PONTS JUMEAUX

CAF - AGIR Dans Mon Quartier

MJC JACQUES PRÉVERT

DRAC OCCITANIE

La TRAMF

VOIR - 2 séances accompagnées pour visionner des clips

FAIRE - 1 atelier d'une semaine de réalisation

MONTER - Mettre en place une projection en plein air

Q 2 MJC - BORDELONGUE ET PONTS JUMEAUX

L'ÉQUIPE :

Marion COLSON Fabrice GODARD Delphine JOUVE Laure MULLER-FEUGA

Inès AMRANI, animatrice MJC J.PREVERT

Sabrine MARCADÉ, animatrice MJC PONTS JUMEAUX

LES ÉTAPES • Vendredi 02/02/24 - 17h30 à 19h30

Projection de clips - MJC des PONTS JUMEAUX

• Vendredi 09/02/24 - 17h30 à 20h

Projection de clips de Laure Muller Feuga - MJC JACQUES PRÉVERT

• Du 19/02/24 au 23/02/24

Réalisation d'un film - MJC des PONTS JUMEAUX

RESTITUTIONS

Le 31/05/24 - Restitution à l'initiative des MJC à l'Espace JOB - 80 personnes

Le 03/06/24 - Diffusion lors de la Soirée Mensuelle des Vidéophages à l'Évasion - 60 personnes

Le 08/06/24 - Plein Air - parc des Merlettes - 40 personnes

Le 29/06/24 - Diffusion au cinéma le Cratère dans le cadre de Filmez jeunesse - 27 personnes

FRÉQUENTATION

Atelier: 15 ieunes • 3 séances

Total: 182 personnes





ATELIER DE RÉALISATION

Du 19/02/24 au 23/02/24

A la MJC PONTS JUMFAUX

Atelier encadré par Fabrice Godard - Laure Muller Feuga, réalisatrice invitée.

- Élaboration d'un scénario à partir d'une musique déjà composée par les jeunes
- Préparation du tournage : groupe storyboard, moodboard, tableau découpage, et tableau dépouillement
- Création déco / atelier accessoires
- Tournage

TITRE : Ô LUNE

Durée · 4'57

Clip sur l'isolement et la solitude, l'envie de sortir de ses propres peurs et le bonheur d'être et danser ensemble. De et avec : Alyx ALEMANY RICO, Aurélien BERTHERY, Camille CRAENHALS, Chahde EL GHOUL, Chloe CAMBOULIVE, Elea JANICOT, Éloïse DELMAS, Eva MOLLET, Flore CAMBOULIVE, Ismaël SAINSOT, Joshua MAURAN HOUEN, Keryan MALLARD, Noah LOUPEC, Noémie ALEMANY RICO, Sacha MAURAN HOUEN, Samson KALLEN,

Répartition filles/garcons : 8 garcons et 7 filles.

Beaucoup de tâches professionnelles accomplies par les jeunes, malgré quelques sceptiques face à la charge de travail. Grande satisfaction générale et des jeunes heureux et fiers de leur création. Le travail demandé a été finalement plus précis et exigeant car les jeunes avaient déjà une expérience de tournage de film et présentaient un fort intérêt.

https://vimeo.com/938138912

SENSIBILISATION AUX ADDICTIONS

Proiet initié en 2017, dans le cadre de l'appel à proiets MILDECA (mission interministérielle de lutte contre la droque et les conduites addictives) lancé par la Préfecture de la région Occitanie et du département de la Haute-Garonne.

La projection des courts-métrages et les discussions qui suivent les projections permettent de mettre en avant les principes de l'addiction.

Nous avons inscrit notre intervention dans le cadre de :

- L'approche informative ou traditionnelle, l'objectif principal est la transmission de connaissances.
- L'approche éducative, « approche construite si possible dans la confiance et dans la durée », car les messages de prévention construits dans la proximité permettent aux jeunes une appropriation, parce qu'adaptés à leur histoire et à leur situation

Q DANS DEUX COLLÈGES DU DÉPARTEMENT

L'ÉQUIPE :

Marion COLSON Delphine JOUVE

Nathalie PEUFAURE - Infirmière scolaire

Laurence PEREZ, personnel anciennement de l'Anpaa qui assure aujourd'hui les Consultations Jeunes Consommateurs.

LHERM 19 ET 20 DÉCEMBRE 2024

5 classes de 4º - Effectif · 126 élèves

SAINT-BÉAT 10 DÉCEMBRE 2024

4e · 1 classe à 22 élèves 3º: 2 classes: 18 et 19 élèves

EN PARTENARIAT AVEC:

LA PREFECTURE DE LA HAUTE-GARONNE La Trame

Et les collèges : Collège Flora Tristan - LHERM Collège François Cazes - SAINT BÉAT



La progression de la séance :

- Définition et mise en perspective
- Les logiques cyniques
- Les conduites addictives aux écrans
- Final avec un film positif : on peut s'en sortir!

Qu'est-ce que l'addiction ?

Où est la frontière entre passion et dépendance ?

Que serait la vie sans addictions?

Où commence la pathologie ? Comment progresse t-elle ?

Faut-il toujours la soigner ?

Du moins les spécialistes s'accordent-ils sur un point : si un plaisir, lié à une substance ou autre chose (jeux, réseaux...), se mue en souffrance, occasionne des sensations de manque (psychologiques et/ou physique) et conditionne l'organisation du quotidien au détriment de la vie sociale, c'est là qu'il faut sonner l'alarme. Reste à savoir comment agir, et surtout, avec qui...



LES FIMS PROGRAMMÉS

Nuggets - Animation d'Andréas Hykade - 2014 - Allemagne - 5'

Entre mes doigts - Fiction d'Alexandre DINAUT - 2012 - France - 11'38

L'alcool c'est bon, mais pas pour la santé! - Animation d'A. Fredon - Ex Nihilo / Folimage / Arte - 2014 - 3'

I follow vou - Fiction de Jonatan Ftzler - 2015 - Suède - VOST - 3'17

Mobile world - Animation - Steve Cuts - 2'79 Cutoff - Animation - FSMA - 2012 - 6'



8 séances

Total: 185 personnes

FENÊTRE SUR COURTS

Mise en place d'un ciné-club mensuel à la Maison d'arrêt de Montauban depuis 2017 et à Rodez depuis 2020.

Chaque film est le point de départ d'une réflexion et d'échange avec les personnes détenues. Objectifs:

- Développer l'esprit critique et la distanciation, nécessaires à la lutte contre la délinquance, la récidive ou la radicalisation.
- **Développer la communication verbale**, les échanges de points de vue dans le respect et la tolérance, pour favoriser le vivre-ensemble.
- Aborder des sujets de société définis avec l'équipe du SPIP et l'équipe encadrante des établissements pénitentiaires (violences intra-familiales, engagement républicain, écologie, citoyenneté...). Une volonté particulière des Vidéophages et du SPIP du Tarn-et-Garonne soutient la projection de courts-métrages réalisés par des femmes, traitant d'égalité femmes-hommes ou des violences intra-familiales.

Le service Pénitentiaire d'Insertion et de Probation

(SPIP) du Tarn et Garonne

La Maison d'arrêt de Montauban

MAISON D'ARRÊT DE MONTAUBAN (82) ET DE RODEZ (12) **EN PARTENARIAT AVEC:**

L'ÉQUIPE :

Fabrice GODARD

pour la programmation et les interventions dans les Maisons d'Arrêt

Delphine JOUVE pour le travail de programmation et de gestion.

Céline MAUDRY - Adjointe au DFSPIP Karine FROMENTIN – Cheffe de détention de la Maison d'Arrêt, lieutenante pénitentiaire.

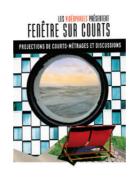
Soucieux de faciliter nos différentes interventions au sein de la maison d'arrêt de Montauban, M. SANTO, formateur des personnels, a organisé une journée de sensibilisation au milieu carcéral à destination des différents intervenants extérieurs de l'administration pénitentiaire.

Le jeudi 12 décembre 2024 de 9h à 12h et de 14h à 17h. Fabrice Godard y a participé.

FRÉQUENTATION

9 séances - Des séances pour 15 personnes maximum.

Total: 86 personnes





LE CALENDRIER ET THÈMES DES INTERVENTIONS

DANS LES MAISONS D'ARRÊT

MONTAUBAN

20/03/24 - 14h à 16h	Thème : La nature / le printemps	Fréquentation : 7 personnes
24/04/24 - 14h à 16h	Thème : Le repas	Fréquentation : 12 personnes
22/05/24 - 14h à 16h	Thème : L'animal	Fréquentation : 10 personnes
12/06/2024 - 14h à 16h	Thème : Le dessin	Fréquentation : 15 personnes
10/07/2024 - 14h à 16h	Thème : Les luttes	Fréquentation : 12 personnes
18/09/2024 - 14h à 16h	Thème : Les luttes	Fréquentation : 8 personnes
13/11/2024 - 14h à 16h	Thème : En lien avec le festival Lettres d'Automne	Fréquentation : 10 personnes
04/12/2024 - 14h à 16h	Thème : Nous, Êtres sensibles	Fréquentation : 12 personnes
La céance de juillet n'a nac	nu co dárgular parmalament car la mot da pacca da l'ardinata	ur avait átá changá at Eabrica

La séance de juillet n'a pas pu se dérouler normalement car le mot de passe de l'ordinateur avait été changé et Fabrice n'avait pas eu l'information. Il n'a pas pu diffuser les films, il a pris l'initiative de les raconter et d'en discuter avec les personnes détenues, ce qui a été apprécié.

Pour les thématiques, nous essaverons de faire écho aux propositions des autres partenaires.

Association L'humus des mots - Association Les 3 dindes - Association lumière crue

Ce projet commencé de longue date semble pourtant toujours aussi pertinent car il permet l'instauration d'un dialogue et les films deviennent un levier pour la réflexion et la discussion.

Les animations ont été travaillées, ce qui a nourri les échanges avec les personnes détenues.

Ces films courts sont extrêmement riches et variés, ils amusent, surprennent et font réfléchir.

Les personnes détenues ont apprécié l'ouverture à d'autres formats, d'autres écritures que celles qu'ils ont l'habitude de voir à la télévision

Nous tenions à souligner l'importance du rôle de coordinateur culturel au sein des Maisons d'arrêt, personne indispensable pour la mobilisation des personnes détenues par sa coordination avec les surveillants.

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS









































tissed







MÉCÈNES











Et les personnes Hugues BEILIN - Vanessa CHIEN CHOW CHINE

PARTENAIRES DE DIFFUSION

































PARTENAIRES À TOULOUSE































PARTENAIRES TECHNIQUES



















PARTENAIRES EN OCCITANIE



























PARTENAIRES MÉDIAS









COURTS-MÉTRAGES

Inédits aux Vidéophages Diffusés à l'occasion des Soirées Mensuelles 10/2023 \$\times 09/2024



















FICTIONS

19:24 | AUDREY SANGLA

France - 2023 - 10'

Justine est française, Karl est danois. Tous les deux sourds, ils entretiennent une relation amoureuse à distance depuis deux ans. Quand ils ne voyagent pas pour se retrouver, ils gardent le lien en utilisant les technologies actuelles.

À POINT | AURÉLIE MARPEAUX

France - 24 25 Films / Fenêtre sur court - 2021 - 20'

Anna, dix-huit ans, a toujours vécu dans une cité de Bourg-en-Bresse. Mais quand une grande opportunité professionnelle l'oblige à partir sur Paris, elle ne semble pas prête à laisser derrière elle, son quartier, ses amis et ses souvenirs. Que sera-t-elle prête à abandonner?

A.O.C. | SAMY SIDALI

France - Mabel Films - 2021 - 18'

Poussés par une administration pleine de bonnes intentions, Latefa et ses deux enfants, Walid et Ptissam, francisent leurs prénoms en même temps qu'ils accèdent à la nationalité française. Ils affrontent cette épreuve singulière avec humour et légèreté, juste avant la rentrée des classes.

AVEC L'HUMANITÉ QU'IL CONVIENT | KACPER CHECINSKI

France - Takami Productions - 2023 - 26'

Dans une antenne Pôle emploi en pleine restructuration, Hélène, directrice adjointe, reçoit un e-mail alarmant de la part d'une chômeuse désespérée. Cette dernière menace de venir mettre fin à ses jours dans les locaux de l'agence.

BENÇA | MANO CAPPU

Brésil - Beija Flor Filmes - 2023 - 15'

En prison, les visites sont sacrées. Antônio se réjouit de voir sa femme, Vera. Quand son fils viendra-t-il lui rendre visite ?

BLACKLISTED | MOHAMMED ALMUGHANNI

Pologne - Lodz Film School - Palestine Film Club - 2020 - 24'

En partenariat avec Ciné Palestine

Un père ne comprend pas la relation amoureuse de son fils. Le fils ne veut pas raconter ses états d'âme à son père. Il ne peut pas dire non plus aux soldats israéliens ce qu'il fait à Jérusalem, quand il se fait arrêter ...

FILMS RÉALISÉS OU PRODUITS EN RÉGION

FANFARE I LÉO GRANDPERRET

France - Bloom / La Logothèque - 2021 - 18'33

Dans un monde où les citoyens sont tenus de se contrôler, Jules, forain de 20 ans, a récemment subi trois excès d'émotion. Il est donc puni et doit choisir sa « contrainte » : un mime ou une fanfare, qui apparaîtra à chacune de ses émotions fortes pendant 1 an...

HAUT LES COEURS | ADRIAN MOYSE DULLIN

France - Punchline cinéma - 2021 - 15'

Kenza, quinze ans, et son petit frère Mahdi, treize ans, se mettent régulièrement en scène sur les réseaux sociaux dans une escalade de petites cruautés et d'humiliations. Aujourd'hui, Kenza met son petit frère à l'épreuve : faire tout de suite une déclaration d'amour à Jada...

LA VOIX DES AUTRES I FATIMA KACI

France - Sayonara Films - 2023 - 30'

Rim, tunisienne, travaille en France en tant qu'interprète dans le cadre des procédures de demande d'asile. Chaque jour, elle traduit les récits d'hommes et de femmes exilées dont les voix interrogent sa propre situation.

LE CERCLE D'ALI | ANTOINE BEAUVOIS-BOETTI

France - H Rouge / Lionceau Film - 2019 - 15'

Dans un centre d'accueil, Salman, un jeune afghan de vingt-deux ans, se prépare pour son audition au CNDA, l'obligeant à se confronter au souvenir de son premier et unique match de bouzkachi, le sport national d'Afghanistan.

LES GARÇONS DANS L'EAU | PAWEL THOMAS-LARUE

France - 2023 - 38'

Fin de l'été sur la côte bretonne. Oscar invite son groupe de copains à passer une semaine de vacances dans la maison de ses grands-parents. Sur la plage, la bande croise Malo, un beau mec du coin, trans, lui aussi.

LOULOU I MARIE MÉDEVIELLE

France - Broa de Save - 2022 - 12'40

C'est les vacances. Loulou est décidée à passer l'après-midi avec son grand frère Lucas et le meilleur ami de ce dernier, le magnétique Romain. Pourtant, elle n'est pas conviée et on le lui fait bien comprendre.

LUCA | NÉNETTE VATOMENE, DAOUINE MOUTUON ET GENTILLY NGONZA

France - Centre social Alchimis à Limoges (87) - Gindou Cinéma - Avec Renaud Fély - 2021 - 14'41

Dans une cite dégradée, Luca, 10 ans, a peur de monter chez lui tout seul. Le nouveau gardien de l'immeuble, Pascal, va l'aider.

SORTEZ LES MONSTRES | THIBAULT PUECH

France - ENSAV - 2022 - 20'28

Flo a 16 ans, il se prépare à partir à l'internat. Il souffre de violents maux de ventre depuis plusieurs mois. Sa mère s'inquiète et se voit obligée de transgresser les règles de la famille pour lui donner du sang humain plus tôt que prévu...

TO ALL THE GIRLS I COULD'VE LOVED BEFORE | ADOLFO MENA CEJAS

Cuba - 2023 - 12'

En partenariat avec Cinélatino

Ce qui est convenu est si ennuyeux, même le désir. En face d'un choix nouveau qui s'offre, que faire ? Mélancolique et dérisoire, mais très juste.

ROUGE COLÈRE | MANUE FLEYTOUX

France - Collège Toulouse-Lautrec de Toulouse - Gindou Cinéma - 2022 - 6' Lors d'une séance de sport au lycée, une tâche de sang sur son jean vaut à Julie d'être moquée par les garçons de sa classe. Très vite, cet "événement" va cristalliser des tensions entre les filles et les garçons.

UN CORPS BRÛLANT I LAURIANE LAGARDE

France - Jabu-Jabu - 2021 - 14'30

Lina et Inès ne se connaissent pas. Pourtant, de toit en toit, de muret en barrière, les deux adolescentes s'observent à distance, se plaisent, tentent de se rapprocher. Mais, parce qu'elles ne souhaitent pas être vues, elles sont sans cesse interrompues.

UNE HISTOIRE NON VÉCUE | RAMAZAN KILIC

Turquie - 2022 - 15'37

Sevîn, une petite fille de dix ans, imagine une télévision en langue kurde pour sa grand-mère malade et muette.

FILMS D'ATELIERS

Ô LUNE

France - Film réalisé dans le cadre d'un atelier Passeurs d'images soutenu par la DRAC Occitanie et coordonné par La Tramee-2024-5'

En partenariat avec les MJC Ponts Jumeaux et MJC Jacques Prévert.

Atelier encadré par Fabrice Godard et Laure Muller Feuga, réalisatrice invitée.

LES MOYENS-MÉTRAGES

BENVENUTI I LAURA AURIOLE ET ANNALISA LENDARO

France - Documentaire - 2016 - CNRS Images - 54'

Voyage au cœur d'une île militarisée et splendide, théâtre et spectatrice d'une des tragédies de notre siècle. Lampedusa, un caillou de 20 km2, une des frontières de l'Europe. Une île italienne connue pour être la destination de milliers de migrants qui fuient les guerres et la misère, et qui chaque année risquent leur vie en traversant la Méditerranée.

EN PERMANENCE | BENOIT MAESTRE

France - Documentaire - La Trame - 2022 - 63'

Pendant plus d'un an, le réalisateur Benoît Maestre a filmé les permanences de l'association Droit au Logement 31 (DAL 31) dans plusieurs quartiers de la ville de Toulouse. Ce tournage donne lieu au film documentaire *En Permanence* qui est finalisé en octobre 2022.

FILMS EXPÉRIMENTAUX

ATARAKSIAI MARION SCIUTO

France - La Trame - 2023 - 13'20

La femme marche dans les boyaux de la Terre. De cette déambulation, telle une quête existentielle, se joue entre le silence, la pierre et elle un lien qui se tisse, une résonance, un écho entre corps et matière.

CANCIONERO LATINO VOL1 I DAVID PANTALEÓN

Espagne - 2019 - 5'

En partenariat avec Cinespaña

David Pantaleón est un cinéaste qui travaille le court métrage comme une forme d'art majeure et qui a construit une filmographie basée sur le geste culturel, l'humour, la forme, et la provocation.

STILL MOVING I YANN CHAPOTEL

France - 2012 - 8'

Still moving anime des anonymes photographiés par Eadweard Muybridge, inventeur de la décomposition photographique du mouvement. Traversant la révolution industrielle jusqu'à notre monde numérisé, ces hommes et ces femmes continuent d'avancer et d'agir, mus par un irrésistible élan vital

FILMS D'ANIMATION

AUX ORIGINES DE LA COUTURE - NUMÉRO D'INVENTAIRE #1

France - Muséum d'Histoire naturelle de Toulouse

Une série originale entièrement écrite et réalisée en stopmotion par l'équipe de médiation du Muséum de Toulouse, montée image par image en employant la technique dite du papier découpé.

BALCONY | DAVID DELL'EDERA

France - Umbrella - 2016 - 6'

C'est une journée sous le signe de la chaleur. Des enfants jouent au football au pied des tours HLM, une vieille femme les observe en fumant à sa fenêtre tandis que des adultes jouent au poker et qu'un homme en maillot de bain est affalé sur le canapé.

CROC MARMOTTE I BENJAMIN BOTELLA

France - Vivement Lundi! - 2020 - 7'24

C'est l'hiver. La neige tombe drue dans la montagne. Heidi, Lucie, Léonie et Nickie, les marmottes yodleuses cherchent un abri le temps de leur hibernation. Dans leur pérégrination, elles rencontreront Denis, un bouquetin solitaire et taciturne, qui cherche le calme et la tranquillité.

EN 2000 TROP LOIN | JOUDE CHOPLIN, SOLÈNE CLÉMENT , YOANN LAO ET CHLOÉ VENDRÔME

France - Folimage / L'école des Loisirs - 2021 - 4'20

Adaptation du livre de Rascal « En 2000 trop loin » : La semaine passée, j'ai fêté mon premier anniversaire sans Papa. Huit ans, c'est le nombre d'années qu'il lui faudra rester dans sa maison d'arrêt, avant de revenir aux Acacias. La prison j'en parle jamais.

HERBE VERTE | ELISE AUGARTEN

France - Le Lokal - 2022 - 12'

Rouge monte dans le train angoissée et oppressée. Depuis les fenêtres du train, entre les reflets, une maison la suit. De wagon en wagon, des souvenirs perturbants remontent à l'esprit de Rouge. Elle affronte les démons de son passé.

HOUSE I AHMAD SALEH

Palestine - 2014 - 4'

En partenariat avec Ciné Palestine

Depuis plusieurs générations, une famille vit dans une belle maison, spacieuse et accueillante. Les hôtes sont toujours les bienvenus pour y passer un séjour agréable. Jusqu'au jour où l'un d'entre eux débarque avec un autre plan en tête.

KAIJU KID | VICTOR MEZERAI, THIBAULT DURAND, ROMAIN PELISSIER-SCHMIDT, ALEXANDRE PONT, GUANGDA ZHU, THÉO SOLER, CLEMENT LEPINAY, EMMANUEL KINGUNZA MAKUNZI, SACHA BENHAMOU

France - Ecole ArtFX - 2023 - 6'

En 1974, Hiroshi, un acteur médiocre vivant à Tokyo, se voit confier le rôle de Krokodor, un Kaiju faisant régner la destruction.

JE SUIS DE PALESTINE | IMAN ZAWAHRY

États Unis - 2023 - 5'-

En partenariat avec Ciné Palestine

Alors que Saamidah, une jeune Américaine d'origine palestinienne, entame avec anxiété son premier jour d'école, son identité est remise en question lorsqu'elle est confrontée à une carte du monde qui n'inclut pas son pays d'origine.

LAÏKA ET NÉMO | JAN GADERMANN

Allemagne - Filmuniversitaet Babelsberg Konrad Wolf - 2022 - 15' Nemo n'est pas comme les autres. Il est le seul à porter un scaphandre, avec un si gros casque. Mais un jour, il rencontre Laika, une astronaute.

LA NUIT BLANCHE | AUDREY DELEPOULLE

France - Emile Cohl - 2022 - 4'

Beth, une arboricultrice courageuse, et ses collègues passent une nuit épuisante au cœur de la campagne à tenter de sauver coûte que coûte leurs vergers du gel destructeur annoncé le matin même.

LA VALLÉE DES RIDES | SINOË MEISSONNIER

France - Saint Etienne à Cahors - 2023 - 5'20

Sous une véranda au cœur de plaines, Malou, 77 ans prend une tasse de thé avec Sinoë. Cette pause lui amène à se confier sur l'évolution de la relation qu'elle entretient avec son corps à travers le récit d'une résilience.

LE GRAND BAIN | ELISE AUGARTEN

France - ISCID - 2017 - 7'

Une petite fille patiente dans les vestiaires de la piscine municipale. N'en pouvant plus d'attendre, elle s'élance et se perd entre les carrelages et le grand bain.

LES NŒUDS DU DESTIN I DEBORAH CHANG

France - ISCID - 2023 - 7'30

Je m'appelle Déborah Chang, je suis née le 29 mars 2000 en région parisienne. Je me souviens qu'étant petite, on nous confondait souvent, ma grande sœur et moi, pour des jumelles. Je suis née pendant la période où la politique de l'enfant unique était en vigueur en Chine.

LES MOTS DE LA CARPE I LUCRÈCE ANDREAE

France - La Poudrière - 2012 - 4'

Une salle ronde, des tables de deux, des couples en face à face. Au bout de quelques minutes, on tourne. Changer de cavalière, c'est la règle du jeu!

LOOP | PABLO POLLEDRI

Espagne / Argentine - 2021- 8'- Maniac Planet - Uniko

En partenariat avec Cinespaña

Une pluie incessante creuse la terre, la matière s'effondre, le paysage n'est plus qu'un champ de longs et étroits piliers dressés dans l'immensité du ciel.

PÉPÉ LE MORSE I LUCRÈCE ANDREAE

France - Caïmans Productions - 2017 - 15'

Sur la plage sombre et venteuse, Mémé prie, Maman hurle, les frangines s'en foutent, Lucas est seul. Pépé était bizarre comme type, maintenant il est mort.

PRÉCIEUX I PAUL MAS

France - Je Suis Bien Content - 2020 - 14'

Julie n'arrive pas à s'intégrer dans son école. L'arrivée d'Emile, un enfant autiste va changer la donne...

RADIO PILOTIS I SONIA GERBEAUD

France - Xbo Films - 2023 - 14'

Au milieu de maisons englouties, d'épaves et de ruines contaminées, un homme partage une cabane perchée sur de hauts pilotis avec un chat et un vieux magnétophone.

RESSOURCES HUMAINES | TRINIDAD PLASS CAUSSADE, TITOUAN TILLIER, ISAAC WENZEK

France - EMCA - SFMD - 2022 - 4'

Andy se rend à son rendez-vous de recyclage, accompagné d'un ami qui filme la scène. Wanda, la guichetière de la compagnie, l'accueille. Ensemble, ils accompagnent Andy jusqu'à ses derniers instants de vie.

SCHRÖDINGER | ADRIEN WASZAK

France - EMCA - 2021 - 6'

Après un accident de contraception, Line et Greg sont la proie de leurs angoisses en attendant les résultats d'un test de grossesse.

UNE HISTOIRE D'HISTOIRES D'HISTOIRES D'HISTOIRES DE NOËL | TOM CHERTIER

France - Xbo Films - 2023 - 8'55

Le soir de Noël, une famille attend impatiemment l'arrivée du Père Noël, un des convives propose de vérifier sur son téléphone que les informations n'annoncent pas de contretemps... C'était sans compter la multitude de contenus bouillonnants tous azimuts proliférants sur internet...

DOCUMENTAIRES

1000 AFFICHES I CLÉMENT ALLEMAND

France - 2022 - 17'

Depuis plus de dix ans, mon ami Rémi collectionne les affiches d'animaux perdus. Il me parle de sa collection : bientôt, il en aura 1 000.

AMIRA I HEE-JIN KIM

France - Le GREC - 2023 - 22'

Amira a décidé de quitter Marseille, sa ville natale, pour une opportunité professionnelle à l'étranger. Entre les retrouvailles avec ses proches et ses derniers aperçus d'une ville en pleine mutation urbaine, souvenirs et envies du passé se mêlent au présent.

BRUITS DE SOUVENIR | GARANCE KIM

France - 2023 - 15'

Au cours d'un appel, il lui raconte les bruits et souvenirs d'une vue qu'il n'a plus, mais qu'elle pourrait traduire avec lui. « Tu sais, j'aimerais trop qu'on se trouve un langage commun ». Peut-être qu'à la fin, iels se saisiront.

CAFÉ AU LAIT I LOUISE BARSALI

Université Bordeaux Montaigne - Master Cinéma et documentaire : Mémoire, archives et création - 2023 - 18'40

Dans ma famille, on ne voit pas les couleurs, donc ce que j'ai compris du métissage quand j'étais jeune, je l'ai vu sur internet ou à la télé. Aujourd'hui, depuis mon bureau, je retourne chercher des images et des archives.

DE BASE | ISABELLE DARIO, BORIS CLARET ET VINCENT GLENN

France - La Trame - Teaser 1 et 6 - 2023

Série documentaire en 12 épisodes intitulée De Base pour ouvrir un débat éclairé sur notre modèle social.

HORS JEU I HANNAH CAUHÉPÉ

Turquie - 2019 - 10' - Vostfr

En partenariat avec Des Images aux Mots

Dans la Turquie d'Erdogan, être queer n'est pas (encore) un crime mais peut vite tourner au cauchemar. C'est pourquoi certaines personnes décident de revendiquer haut et fort leur droit d'exister, armé-e-s d'un ballon de foot.

LA VIE DE TEMPÊTE I MARC KHANE

France - 2022 - 15'

C'est le début officiel de la révolte des gilets jaunes. Des participants de la première heure témoignent de cette journée qui a surpris tout le monde.

LE SILENCE DE LA CARPE I VINCENT POUPLARD

France - 2010 - 14'

À la recherche de leurs limites physiologiques, les apnéistes imposent à leur corps un régime différent de l'exercice habituel et régulier de leurs poumons. Il y a les corps et cette retenue qu'ils choisissent, acceptent et expérimentent. Il y a cette retenue des corps filmée à l'entraînement.

LE TEMPS DES BOUFFONS | PIERRE FALARDEAU

Canada - Réalisé en 1985, diffusé en 1993 - Québec - 15'

Trait caractéristique des classes dirigeantes, la certitude de ne devoir sa position qu'à ses propres mérites s'accompagne d'un intense contentement de soi : hors du commun, on survole le menu fretin.

LES YEUX CARRÉS | LAURE MASSIET DU BIEST, LOUISON ASSIÉ

France - Belgique - 2020 - 20'

À Marseille, ville pilote de la vidéosurveillance automatisée, les caméras fleurissent. Sous ces caméras, à l'identité et aux intentions confuses, le piéton est suspect. Et si nous inventions, à tous les coins de rue, une nouvelle forme de résistance ?

PETIT SPARTACUS | SARA GANEM

France - Le GREC - 2023 - 28'

« Entre les eaux-de-vie et les blocs de l'Est, je navigue avec Spartacus, mon vélo qui parle grec. Mais même la grandeur du monde ne suffit pas à noyer ma peine. »

TRIBE | PASCALE NEUSCHÄFER

Afrique du Sud - 2022 - 6'

En partenariat avec Des Images aux Mots

Lorsque la pandémie mondiale de Covid-19 éclate et que l'Afrique du Sud est soumise à un confinement strict, certains des membres les plus touchés de la société sont les migrants et les réfugiés, qui ne sont pas éligibles à l'aide gouvernementale.

TOUCHER L'OS | NORAH PARACUELLOS, VICTOR COLIN

France - Lycée Las Cases, Lavaur - 2023 - 9'

Nous allons à la rencontre de Mellie, une danseuse contemporaine, qui nous emmène dans son voyage introspectif à travers l'expérience de son solo.



Association Les Vidéophages

Association loi 1901

9 rue de l'Étoile, 31000 TOULOUSE

Tel: 05 67 00 11 52

contact@lesvideophages.org

Siège social : 197 bis, route de Fronton, 31200

TOULOUSE

SIRET: 449 129 451 000 42 - APE: 5914Z

LESVIDEOPHAGES.ORG





